

Landskap: SMÅLAND..... Upptecknat av Henning Enwall

Härad: Tunalän..... Adress:

Socken: Svede Tuna..... Berättat av

Uppteckningsår: ..... Född år ..... i

---

*Uppteckningen rör*

Fastlagsris	1
Midsommarstång	1
Att draga björk	1
Valborgsmässoeldar	1
Begravning	2
Vårfrudagsgädda	2
Gravgrönt	3

Gävleby, Tuna fr, Tunaläns och Färdehd

Dåd jag sett om en del gamla seder och bruk.

i Tuna församling. ~~Fastlagsres midsommarsäng~~, ~~Olde Bergaormen m m.~~

Fastlagsris: här jag aldrig hört talas om i Tuna.

Åt maya eller kläda med lör användas alltid vid midsommaraftnar. Man sätter in kvistar i rummen, och om det finns en öppen veranda klädes denna med lör runt omkring.

LUND UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

Åt resa midsommarsäng var för mycket vanligt. Man prydde en kistorad och skalad granskärgård med långa girtänger tillverkade av blommor och grönt samt pappersremmar i lysande färger. Varför denna sed upphört kan knappast förklaras på annat sätt, än att ungdomens intresse för midsommaren försvann och med dansbarns byggande och cykelns allmänna användning.

Åt "draga björk" brukas nästan alltid lördagskvällen för den sändagen det "lyns ut". Ungdomen brukar då samlas från nai och fjärnan. Så liggas den sackeraste björken som kan uppsökas på riktigt avstånd (ingen trädels kommer fra frågan) och framförlas i rask takt. På stranden placeras sig en bryllumman, som drar några listiga låtar under det björken drages fram till fästugubben. Där nedläggs <sup>med rotändan</sup> den fria trappan under det nagan utbringar ett lori för det sittande brudparet, som i regel kommer ut och hälsa ungdomarna på kvarna. För det måsta avlyras ett eller flera skatt ombedbart. Så bygdes på kaffe, var efter om det finns lämplig lokal, doma för användas till bek och dans. Vill inte brudparet ha nagan björk reser dom hot naganstans över den dag.

Salborgsmässedagar användas även. I min fader hemskogen föjades bruktes förr, att vid salborgsmässedagen föra det värsta oljet, man kunde åstadkomma. Man tutade i hon, sleg på gamla bröprunner och kittlar samt skrälar för ärigt det värsta man kunde, för att sätta

(3.5)

bort sorgen från brölleten.

vid begravningar användes man gott kläda vid sorgchurset. Förr användes ~~men~~ samt granit. Gravarna placeras utanför sorgchurset, samt längs <sup>ett stycke</sup> vägen, som leder åt kyrkan, båt-  
et rycker förlas. Utanför det här varuti liket "står ovan jord" som det kallas, lägges av granit en fyrkant, med ett kors inuti. Detta görs i regel av enis. Vid korsets fot skrives i sand eller magonting dyligt den dödes namn. Av granit lägges sedan en linje på vardera sidan om vägen varefter stois enis. - Här något sorgtag shall färdas fram brukas allmänt att kläda utanför gårdsporten. Man lägger en linje med granit på varje sängkanten d.v.s. bara så långt åtskejls att sängarna gott kunnu rulla fram emellan. Nu inskränker man sig för det mästa till bara dessa linjer, men förr, och idag på enstaka ställen än i dag, lägges en fyrkantig nioqat avslutning runt ett kors inuti ungefär sam arbildningen

Fam första värda råknas den 13 mars. Sammanträffas den 14 april. Mattias kastar heta stenen i sjön. Efter den dagen smälter isen lika mycket underifrån som på överflöden.

Gården bör ses i friskan. Potatisen bör sättas i 9. veckan.

Gamleby den 12 febr. 1920

Henningszöwall

Tillägg

Hemvist: Ossebo pr. Tuna

För julkärron har man på sätta jag ut ingen särskilt plats. Vid den enda gärdet placeras den i trädern, vid den annan på en stor, man kan även fåss dem uppsätta på staketet och gårdsgårdar.

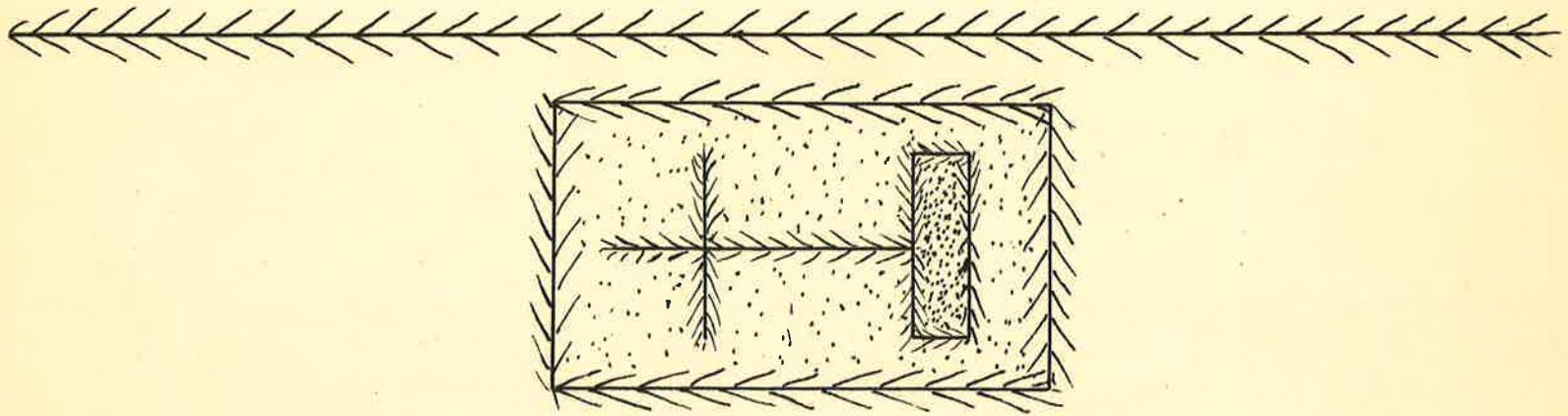
Kreaturen skola jultomorgonen ha offfrider. Vägata annan led kannen jag inte till.

Vid varfrudagen kannen jag inte till niojan annan sed, än att man om möjligt kan fiska upp en gädda, en så kallad "Varfrudagsgädda," till den dagen.

LUND'S UNIVERSITET'S  
FOLKMINNESARKIV

1081

33.



Henning Gråwall

1081  
1068

4.

4

LUND'S UNIVERSITETS FOLKMINNESSAMLING.

Uppm. av Henning Enwall

efter

i Tuna skn

Kalmar län.

Anmärkningar:

Moh teckning.

Vid begravning använder man enar samt granris att khäda vid sorgehuset. Enarna placeras utanför sorgehuset, samt ett stycke längs vägen, som leder åt kyrkan. Utanför det hus, varuti liket "står ovan jord", som det kallas, lägges en fyrtakant med ett kors inuti. Detta göres i regel av enris. Vid korsets fot skrives i sand eller någon-ting dylikt den dödes namn. Av granris lägges sedan en ~~fyrkant~~ linje på vardera sidan om vägen, varefter ströss enris. - När något sorgetåg skall färdas fram brukas allmänt att kläda utanför gårdsporten. Man lägger en linje av granris på varje väggkant d.v.s. bara så långt åtskiljs att vagnarna gott kunna rulla fram emellan. Nu inskränker man sig för det mesta till bara dessa linjer, men förr, och även på enstaka stället än idag, lägges en fyrtakig, något avlång ruta, med ett kors inuti.