

ACC. N:R. M. 10860:1-8.

Landskap: Skåne

Upptecknat av: Wihlborg Larsson

Härad: N. Åsbo

Adress: Ekbarp, Perstorp

Socken: Perstorp

Berättat av:

Uppteckningsår: 1948

Född år 1898 i Perstorps förs.

Jordbrukets biveringar.

s. 1-8.

Lu F 61.

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

ACC. N:R M. 10860:1.

Landskap: Skåne Upptecknat av: Wihlborg Larsson  
 Härad: Nano Åbo Adress: Ebböyn Perstorp  
 Socken: Perstorp Berättat av:  
 Uppteckningsår: 1948 Född år 1898 i Perstorns förs.

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

1.

Se binnäringar jordbuket i dessa trakter  
 haft i gången tid, äro i viss mån tids-  
 betonade. Under den tid glasbuket  
 vid Flemingsstorp, 1691-1762, fanns till,  
 var bränning av pottaska, den största  
 biförtjänt som almogen hade. Redan  
 före glasbuketiden brändes pottaska  
 som fraktades med hästskjutsor till  
 Hålsingborg och såldes där, för spen-  
 ning, både till orter inom Sverige och  
 till export på utlandet. Under glasbu-  
 kets tillvaro blevo bönderna i Perstorp  
 och angriånande socknar, av regeringen  
 ålagda, att sälja sin pottaska till inne-

LUF 61.

Skriv endast på denna sida!

hvararen av glasbruket, ehuru han betalade  
stärre pris, än som kunde erhållas i staden.

Sedan glasbruket bunnit ner, och glasill-  
verkningen upphörde, var det slut med  
pottaskebränningen. Bakskogarna voro  
också så hårt skattade, att det knappast  
fanns träd kvar till bränse.

Sedan trakten genom industriens nedlägg-  
gande blivit en jordbruksbygd, blev  
träsnvinstränning den viktigaste av  
jordbrukets biveringar. Ja, den kan nästan  
anses som den viktigaste förvärvskällan  
av kontanter som jordbrukarna hade.

Man kan förstå, vilken vikt som sades  
vid denna, då man i gamla handlingar  
ser, att vid en bouppteckning, brännings-  
redskapen värderas till 70 riksdaler, under  
det, att det par hästar som behöfdes till

jordbrukets skötsel, väderades till &O.

För att skaffa den mängd potatis, som  
åtgick vid bränningen, såckte inte  
den odlade jordens potatisskifte till.  
Jusmärkena upptogs därför stora tvärfö-  
land. Ilum detta brukades belyset av en  
separat sticket. Under senare hälften  
av 1800-talet blev emellertid denna hem-  
bränning förbjuden och befolkningen  
fick söka sig andra utkomstmöjligheter.  
Några småbruk tillkommo, och dess  
invånare samt torparna voro tvungna  
att hava någon andra inkomst, än den de  
kunde få av sina små och steniga åkrar.  
Emigrationen till Amerika tog väl  
en del av de yngre äsklasserna, men  
orten var dock överbefolkad i proportion  
till den odlade arealen.

Tillverkning av spinnrockar, som sedan såldes på slättbygden av kringfarande förvärfjare, var en tid, en ganska god inkomstkälla. Materialet till spinnrockar var trä och tillverkningen av delarna utfördes på soavottolar. Det ansågs vara ett hårt arbete och det fordrade både vana och precision. Färdgjorda spinnrockar var det lätt att sälja. Det givres exempel härför av en familj, där fyra söner voro soavvare och färdgjorde tilltammen en, efter den tidens begrepp, stor förmågenhet. När spinnandet i hemmen så småningom upphörde, som en följd av industriens segrande framgång, var emellan-tid spinnrocksvarens saga all. Man började då soava lekaker, av trä. Råmaterialet var till en böjare lind,

onen då detta träslag förekommer oftest  
spränt i dessa bygder, blev det efter hand  
ett, som man använde. Det fanns  
det gott om, somliga hade detta träslag  
på sina egna ägar, andra köpte asp-  
trä på rot av ägaren. Träet måste  
ligga till torrt över sommaren för  
att duga till svamning. Det sågades där-  
i längden, som lades upp i staplar.  
Dessa längden kapades sedan i mindre  
bitar, som insattes i svavstolen och  
fäst svavades till "ämnen" d. v. s. kabo-  
fabrikat. Av dessa svavades sedan  
de olika delarna av vilka leksakerna  
sammansattes med handlin. Det var  
en stor mängd olika leksaker, som  
tillverkades såsom dockmöblemang,  
sprattelgubbar, kastkuler, ättbösser.

knackspel och andra föremål. Praktiska  
artiklar tillverkades även, såsom ty-  
ställ och fotografisamar. Dessa altes  
såldes sedan av kringfarande försäljare,  
dels vid marknader och dels genom gärd-  
fauhandeln.

Enkeltyger och kvaster tillverkades  
av samtliga, de lastades på hässkjutor  
och körades ut på Skånes lättbyggd att  
säljas. Tillverkning av ullböror och  
vävstolar utfördes av händiga personer.  
Av kvinnlig hemslöjd, som tillverkades  
i hemmen och förväldes i städerna,  
kan nämnas borddukar och servetter,  
byrådukar, draperier, handdukar och  
fökläden samt näsdukar. Under  
1800 talet dominerade albmagemönsterna  
i vävnaderna, men i böjampå detta

Århundrade (1900 talet) väjde man väva  
s. k. konstvävnad, vilken fodade en  
särskild alltså vilken monterade på  
vävstolarna. Metoden att väva konst-  
vävnad kallades här uppdragning och  
alltså bestod av en mängd kappor  
med tolv, samt grova snören, som drogs  
över en med en mängd lissor färsedd  
tråda och sedan angjordes med knappar  
i ett ställe och färsedd med nummer.  
Färsedd fäljde ett rifferschema, som  
var grekiska för den oinvidde.

Ofta var kvinnornas bidrag till  
hemmens ekonomi av mycket stor  
betydelse.

En binäring som fortfarande idkas  
är biskätsen. Den hade dock för  
mycket större betydelse än nu. Tid



varje gård fanns då biskopen och konungs  
skörden lämnade vanligen något till avsalu.  
Numera är det blott ett fåtal som odla  
bin i större skala.

Andra näringgrenar utfördes för  
av dem som bodde i backstugorna och  
av småtorparna, såsom lagghjältill-  
verkning, stadhuggning, bro- och  
källarbygge m. fl. dessa yrken måste  
dock mera anses som hantverk, än  
som binäringar till jordbruket.

Sedan Perstorp blivit ett industrisam-  
hälle av betydelse ha såväl manlig  
som kvinnlig arbetskraft dragits till  
fabrikerna. Många småbrukare ha där  
en inkomst som är större än vad som  
kan tagas av jorden. De gamla hantver-  
ken äro också numera tämligen nedlagda.