

Bordet: Bordduk användes även i vardagslag på alla bord. På matbordet hade man lina, svalk dukar och på de mindre bordan dukar i alla färger och mönster och storlekar. På denna gränd användes endast ena <sup>dukarna</sup> ~~gränderna~~.  
"På frunors tid användes servietter, som hade samma mönster som dukarna, värda i dräll och damast. Servietterna var större än nu, ungefär 45 x 45 cm." Dukttyget märktes i färg med hennes initialer för prototyp och sedan antingen hans eller hennes namn. Ofta ryddes en blomranka eller krans under namnet. Förmiddagsdukarna lades över spettekakor och korgar med smet. De voro oftast av linne. Till arbetsplatserna medfördes smet, ost och bröd. Mycket sällan var äggkakor. I regel var förmiddagen till de sjuka av samma slag som husets egen mat och hark man lagat någon extra god mat, medfördes denna. Sjuka hade ett särskilt bürtröcke, som var svart med iurärt vitt. ~~För~~ ~~att~~ ~~gå~~ ~~in~~ ~~och~~ ~~ut~~ ~~av~~ ~~rummet~~ ~~hade~~ ~~de~~ ~~ett~~ ~~stort~~ ~~stol~~ ~~säng~~ ~~ligger~~ ~~frunors~~ ~~in~~ ~~te~~, man hade

sängar. Husfäderna satt vid bordets ena kortsida på en träbänk, som var försedd med ett hemvävt tyg, s. ex. röllakan. Tagnsdynor förekomma i röllakan, och i skrivbord hade man skinntäcken. [Hemvävda filtar använde man i regnarna. Madraserna var stoppade med tagel, två och redan tagel igen och saupå låg ett dunblock. Madrasen var av tunnare och hade inget västkilt marm. Tidigare använde man endast unolulakan men i början av 1900-talet fick man övlakan. Lakaren var broderade med plattsöm, egentligt broderi, kikörn eller endast ifyllda blommotiv. Den blivande bruden broderade själva sina lakan. Sparlakan hängdes orangeri sängen på pinnar och var dels virkade, dels trådade med rosruvster. "Först hade man dynor på sig men redan övergick man till täcken av slät ulleräv". Fabriksfiltar har förekommit vi länge meddelaren minns. Ludderna var klädda med mångfärgat, hemvävt tyg.

och stoppade med dun. Det antagbara kuddsruet  
var av vitt linne och märket på ena kortsidan  
och knäts om kudden vid ena långsidan. Sjögen  
större skillnad <sup>fanns</sup> mellan vinter- och sommarutrustningen  
men tjänstefolket fick nöja sig med något enkla  
sängkläder. Sänghyllare för spika och gamla var  
gjorda av ett rep med en tofs nedtill. Kuddblåsen  
hade hörd tolas om en gammal man som rörde  
upp sängen med lätta tegebovar. Sängen var  
buddad till liggning om dagen och kuddarna  
var av två slag, en långkudde och en smalkudde.  
Ovanpå sängen lade man ett stricktäcke.  
Väggar och tak: Väggbomadar fästes med spika eller på  
metallringar och var gjorda i röllakanväv. Även bomadar  
i dukväv med figurmotiv och en kanten spets i  
nederkanten. <sup>företom</sup> Vid löglidliga tillfällen lade man på  
bordet en duk i upphämtväv. Handdukarna trängde  
på spika i köket. De var av vitt linne med en röd

tid. Enn dess hängde man en parasolhandduk.

Fönstergardin: Gardinerna voro rakt nedhängande,  
av bomullsaft. Bland fönstorn en mellankappa. Rull-  
gardinerna voro också hemvävda och långsammiga  
Även målade sådana färgs.

golomatta: Trasmattor hade man haft, så länge  
meddelaren mindes. Tunnan hade man stritt sand  
på golvet och orupä hade finkasket enris. Tras-  
mattorna värdes i randig 2-skåp.

topp och gäva: Klungsten gjordes i hemmen. Prud-  
gämma bestod mest av silver och porlän.

Tvättning: Textilerna tvättades i kistor och  
skjip. Träcken och dynor togs ut ett par gånger  
om året. Vot mål användes målat och nättalin

Meddelaren har berättat sina uppgifter från  
sitt föräldrarhem, Hjälaregården, där hon alljämt  
bor kvar.