

ACC. N.R M. 15319 : 1-2 (inkl. av N. A. Bringéus)

Landskap: Skåne
Härad: Villnäs
Socken: Vånga
Uppteckningsår: 1962

Upptecknare: Gustaf Nilsson, Villnäs-Vånga
Berättare: " " " "
Berättarens yrke:
Född år i

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Ritställning av lindbast. s. 1-2.
(foto s. 2; ny salmes)

Skriv endast på denna sida.

Skåne
Villands häd.
Vånga sn.
Uppt.år 1962

M. 15319:1.

uppt. av Gust. Nilsson,
Villands-Vånga

Byrera, Villands-Vånga den 5 febr. 1962.

Decent N.A.Bringeus

Lund

FOLKLIVSARKIVET

Institutionen för folklivsforskning vid Lunds universitet

Edert brev vill jag så gott jag kan besvara omgående fiktatt det
inte ska komma bort i brådskan. Jag håller som bäst på med deklara-
tionsarbete och håller därtill en kurs i släktforskning i Kristian-
stad. Herr Bringeus har förstått jag läst min artikel om byordningar
i Villands härad. Alla har jag ej så neggrant genomläst och ej alls
fastnat för repslagari utan eftersökt andra frågor. Järntillverkningar
har jag däremot mera sökt komma tillräffa med. Jag sänder emellertid
till låns några avskrifter av äldre som yngre byordningar, men har ej
själv tid att genomse dem. Själv kände jag två gamla repslagare och
såg dem flera gånger i versamhet, men tyvärr fotograferade jag dem ej.
Den ene Lars Persson, född 1846 7/9 i Fjälkestad och bosatt i Norra
Mjönäs, var den skickligaste av dem. Han tillverkade rep huvudsakligen
för sig och sina söner, men någon gång sålde han också några fannar.
Han var mycket händig och tillverkade små enkorgar och laggvirl.
Den andre kallades vanligen Bergrena-svennen och hette Sven Karlsson.
Han var född i Vånga 1848 och bedde i Mölleryd, Vånga. Han bedde i en
backstuga, som han själv uppbyggt i en backslutning. Han gjorde all-
tid rep på beställning av bönderna i trakten. Han var ett original lik-
som Lars Persson. Om jag minns rätt var han analfabet och sterljugare
men var en duktig sångare och jeddlare. Alla tonsatta dikter ur Frit-
jofs saga kunde han utantill och sjöng gärna in i ålderdomen, stunder
för sig själv i den mörka jordboden.

Rепслагарeredskapen, som ~~saga~~ använde lyckades jag förvärva och
finnas nu på Kret museum. Den sistnämndes redskap vere mycket primi-
tiva. På Kret museum finnes även en stor bunta limbast, som tillhörde

M. 15319:2.

FOLKLIVSARKIVET

Institutionen för folklivsforskning vid Lunds universitet

Lars Persson. Där finnes också en bunta rep, som Sven Karlsson tillverkat.

Tyvärr har jag minna tidningsurklipp om hantverk bertlanta, men jag vill minnas att jag har något även om repslageri. Känt är val att Albert Nilsson, nu Eskeröd, i Skånska Folkminnen 1927, tryckt i Ystad skrivit en artikel om Repslagning av lindbast. I Mjönäs finnes ännu kvar en vidlyftig lind, som många gånger "hamlats" för att skaffa lind bast. Den lär enligt traditionen vara över 200 år gammal. Jag har kort av den och kan vid tillfälle, när jag får tid, sända antingen k film eller kopia till låns. Jag vill minnas att jag lämnat folkminnesarkivet i Lund en kopia av filmen. Albert Nilsson har fyra instruktiva bilder i sin artikel.

Jag tror att Lars Perssons son John, som ännu lever, skulle kunna ge en mycket fyllig redogörelse för repslageri, då han ofta hjälpte sin far med detta arbete.

Då jag för ungefär 25 år sedan hade besök av en ung lärare från ystadtrakten och jag förevisade repslagrarreredskapen så han, att i han hem på en gård i Charlottenlund hade de liknande redkap och att de brukade med dessa göra rep av "balatottar" dvs snören, som av ~~syxilwxx~~ bindebandet kring halmpressarna knöts kring halmbalarna.

Hoppas att de lämnade uppgifterna kan bli till något gagn.

Högaktningsfullt



med vänlig hälsning
Axel Nilsson



M. 15319:2