

ACC. N:R M. 15423: 1-19.

Landskap: Skåne  
Härad: Ö. Göinge  
Socken: Örkened  
Uppteckningsår: 1960

Upptecknare: Elisabet Ohmst  
Berättare: \* Herman Granath, Örkened  
Berättarens yrke: korgmakare  
Född år 1895 i Visseltöfta sn.

FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

X även H. Granaths  
son är berättare i  
denne upptecknen.

Spånkorgstillverkning. s. 1-19.  
(foto a° sid. 10-19.)  
reg.: X:1:53:23-31  
" X:1:54:1-24.

Skriv endast på denna sida.

Mina föräldrar var korgmakaren  
Gustav Granath (född 1868) och  
Sissa Jönsson (född 1872) Mannen  
Granath fick farfar när han  
blev knäkt. Föräldrarna hade  
köpt en torp i Bodarp i  
Visseltofta socken. Där arbetade  
hela familjen med korgtillverkning.  
De hade sex barn av vilka två  
stycken har fortsatt med tillverkningen.  
Vi gjorde mest bärkorgar i alla  
storlekar, men även tambur-  
korgar, sedan de blivit moderna  
makin 9 1910.

Jag var utställd hos en  
dansk korgmakare Sophus Elmose  
i Aarhus mellan 1911-1913. Där  
gjorde bärkorgar och lockkorgar.

Mellan 1915-1916 var hos en svensk  
korgmakare i Lilleröd, Danmark. På  
träffade jag min blivande hustru,  
Hilla Månsson (Rask) från Rävåtröp,  
Örtened. Hon var utställd hos  
samma korgmakare. Innan hon  
kom dit arbetade hon i Tysk-  
land hos en svensk korgmakare  
Karl Bengtsson från Örtened.

Han hade sin korgfabrik i  
Raststätt, Baden. Han hade  
tio svenskar utställda hos sig.

Under året 1917 var vi båda i Norge  
hos korgmakaren August Svensson  
i Oslo. Han var också från  
Örtened. Vi fick bättre betalt  
däruppe än i Danmark. Vi  
gjorde korg-, bår- och baruhöger där.



I början av 1920-talet skaffade vi oss en egen korgmakar verkstad i Tounaboda. Vi har Aju barn, och de fick allihopra fått hjälpa till så länge de skulle kunna. Två söner och en dotter har nu en egen tillverkning i sin boda. Jag skaffade mig nästan med det samma maskinhyvel, skär-maskin och käft maskin. När verkstaden brann ner 1956 förskaffades alla mina maskiner. Jag köpte en ny hyvelmaskin och ett par skär maskiner och några käft maskin. Det lär sig knappast ha någon sådan här tillverkning så lite som nu. Det är bara min hustru och jag



Ann arbetarklas. Vi har gjort olika  
 typer av spånkorvar, men sedan  
 två år tillbaka tillverkar vi  
 bara en typ, en par olika  
 storlekar. De har inget särskilt  
 namn utan vi kallar dem  
 "höga korvar" eller "danska korvar".  
 Det är en helt ny och modern  
 modell och skissen till dem har  
 vi fått från Danmark. Vi tillverkar  
 bara för en uppköpare Nils  
 Plesow, Köpenhamn, och vi kommer  
 inte ens för bra på så stora  
 beställningar som de vill ha.

Tillverkan av "höga korvar".

Virket köps i av bönder  
 i trakten. Jag har köpt virke

i Dalarna några gånger. Så det  
 har varit svårt ut för dugligt  
 i the här. Stocharna sägas  
 upp i klampar i klampar  
 på 32 tum, 29 tum och 30 tum.  
 Till bottnen och sidan läggs  
 fyra sticher upp (två mittspån  
 som är 32 tum och två kantspån  
 som är 29 tum) mittspånen är ett  
 par centimeter smalare än  
 kantspånen. Motsvarande sticher  
 flätas sedan in på samma  
 sätt som vid bärkes flätning  
 Sidorna flätas upp och en kypel  
 yttergjord <sup>(30 tum)</sup> läggs runt korgen så  
 att denna blir 20 cm hög.  
 För det momentet användes man  
 en mätsticka. Därefter kling skärs



korgen. Inne i gorden utgärs av en  
handspingat spån. Sedan den  
kommit på plats spikas man  
fast de båda gorden i  
korgen med några utar. Över-  
kanten putsas till och man  
sätter sedan på en grepe av  
rotting. Den båda ändar är  
bleckbeslagna. Med en par  
spik. fäster man grepet så att  
den blir ledbar.

"Höga korgen" säljes jag i parti  
för 1.20 kr. - 1.50 kr.

Jag har hört berättas att det skulle  
vara en man kallad "Svart-Oren"  
som var den förste som tillverkade spån-  
korgen i Österned.



(Evert Granath, Erik Granath, född 1922,  
och Adèle Svensson född Granath 1921  
i barn till korgmakaren Herman  
Granath, Tommaboda, Örkedal)

Vi började arbeta tillsammans  
i Eivs boda 1956 när fars verkstad  
brann ner i Tommaboda. System  
Adèle Svensson var redan gift i  
ämboda. Erik Granath hade för  
avsikt att bli korgmakare men han  
skulle egentligen ha blivit "tefiker"  
Det var slumpen som gjorde att  
även han blev korgmakare.  
Sedan fars verkstad brunnit var  
vi nämligen tomarna att hjälpa  
till allihopps för att komma med  
levnadsmedel till Danmark.

Vår vedstod i Rinsboda inlystes  
provisoriskt i Adell Sveneroms hällare  
och här arbetas i alljämt, men  
vi planerar att snart bygga en  
riktig vedstod.

Under även här i Rinsboda har  
vi många olika typer av spånkorgar.  
Den första tiden gjorde vi en  
slags "julkorgar". Det var "lu-litlus-  
korgar" som målades. Men vi har  
också gjort bärkorgar: alla stor-  
lekar och går förbränt. Andra  
typer som vi tillverkat är brödkorgar,  
blomsterekorgar, torrkorgar, picknick-korgar,  
mangelkorgar och "höga danska korgar".  
Vi köper in från kornskogarna  
i Vesslarp och Käraboda.  
För kostar i dag 90 kr/m<sup>3</sup>



Man får räkna med att 20%-25% blir  
avfall. Det blir mer än i  
hinner alla upp under den kalla  
äretiden.

Hela vår tillverkning levereras  
i till Danmark till samme kund  
som för.

I dag löser det sig g. att  
austalla några medlyalpar,  
för att löslerna är så höga.  
Omräkningen är nu 30000 kr.

Vi tror att spinnsställverken  
kommer att bli reviderade.  
Plasten kommer aldrig att helt kunna  
hänga ut spinnet som material.



M. 15423 : 10.

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



Från Karl Bengtssons Korgfabrik i Rastatt, Baden,  
omkring 1914. (I mitten sitter fru Hilma Granath.)

neg. saknas

Inlämn. av Elisabet Ohnvald år 1960

Perssoner fr. Västerås.

Karl Svankvist, Örkeneid

August Olsson, fr. Norrland.

Aroid Persson, Örkeneid

Olof Magnusson fr. Blekinge

Hilda Rask-Granath fr. Örkeneid.

Ellen Persson fr. Örkeneid.

Betty Nilsson " "

Elida Ahlberg " "

Karl Sindhölm " "

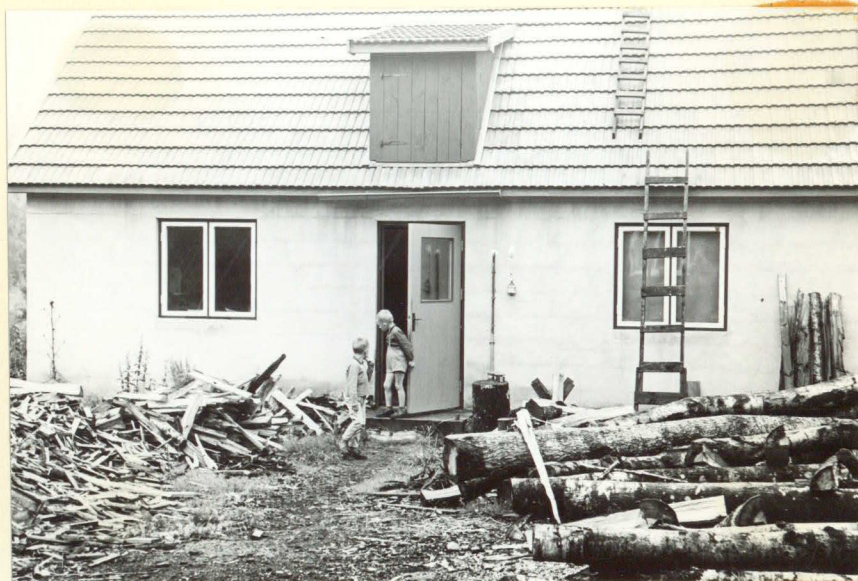


Skåne  
Ödsöinge hed.  
Örkeneås sn.

M. 15423 : 11.

uppl. i Elisabeth Ehrenstam år 1960

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



Korngården Herman Granath's  
verkstad i Tommaboda, Örkeneås.

neg.: X:1:53:23-31  
" X:1:54:1-24



Skåne  
Ö. Söinge lsd.  
Örnareds m.

M. 15423 : 12 uppt.: Elisabet Ekqvist år 1960

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



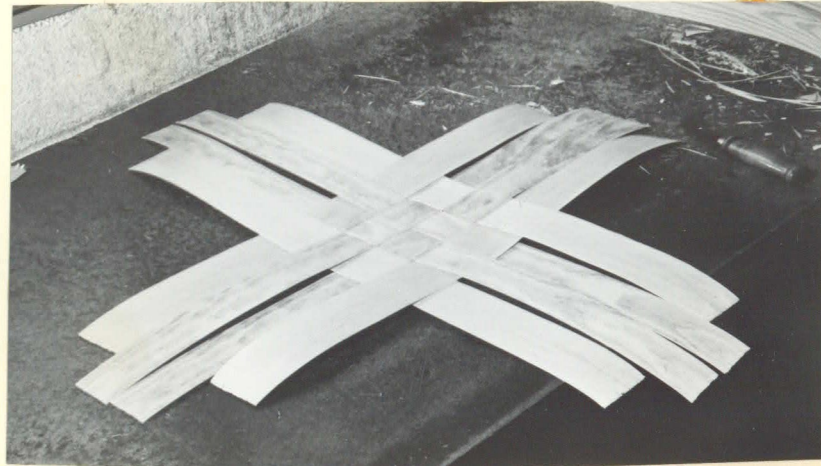
Förvaring av virke i en vattlåsning.

neg. : X : 1 : 53 : 23-31  
" X : 1 : 54 : 1-24.

Skåne  
Ö. Sjöinge tid  
Ö. Kveneds m.

M. 15423 : 13. uppt.: Elisabet Kvened år 1960.

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



Botten flätning till  
"hög korg"



Uppflätning  
av hörn och  
sidor.

neg.: X:1:53:23-31  
" X:1:54:1-24



Skåne  
Ö. Göringe hvd.  
Öskoveds m.

M. 15423 : 14 uppl. : Elisabet Christ af 1960

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



neg. : X : 1 : 53 : 23-31  
" X : 1 : 54 : 1-24



Skåne  
Ögönge lid  
Örkuneds m.

M.15423: 15. uppt.: Elisabet Christel år 1960

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



Yttergorden läggs  
runt korgen.



neg. : X:1:53:23-31  
" X:1:54:1-24

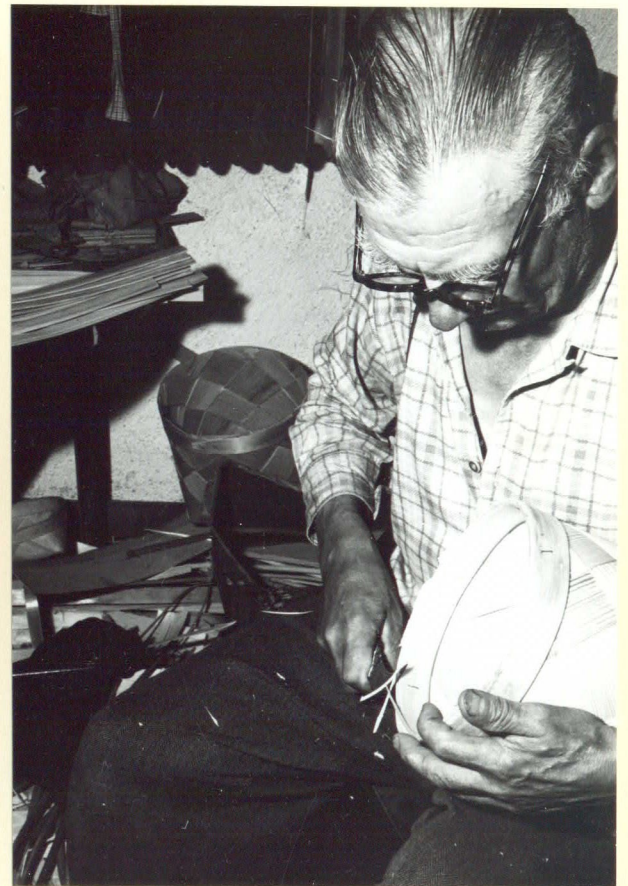
Häme  
Ö. Sjöinge lrd.  
Ökumeds sv.

M. 15423 : 16. mypt.: Elisabet Christ av 1960.

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



Innergjerden läggs  
i korgens.



Keingskärning.

myg. X:1:53:23-31  
" X:1:54:1-24



Skåne  
Ö. Gårings lfd.  
Örkensveds m.

M. 15423:17. uppt.: blisat bhusat ai 1960.

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



Grepning.



"Hög korg"

avg.: X:1:53:23:31.  
" X:1:54:1-24

Skåne  
Ö. Göttinge lhd.  
Örkenebo sn.

M. 15423:18. uppl.: Elisabet Christén år 1960

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



Uppflätning av  
värborgar.

mg. : X : 1 : 53 : 23-31  
" X : 1 : 54 : 1-24



Skåne  
Ö. Söinge hd.  
Örkenevö m.

M. 15423:19. uppt.: Elisabet Ernst ai 1960.

FOLKLIVSARKIVET  
LUND



Torkning av spån korgar.



neg.: X:1:53:23-31.  
" X:1:54:1-24.