

5/7 - B

Om Bjereby Kirke, i Skånes Konsthistoria för Medeltiden af
C. G. Hounius. Lund 1850 pag 121. säger han att Choret, Skerpet
och Rundelens omgifnings murar, samt dit hörande tun och hjelm-
kvalf äro af Kvitsten, det öfriga af huggen Kalksten, här finnes
af en bit Krita eller Kvitsten i hela kyrkomuren, utom hugg-
gen sandsten och pesten gråsten, så att detta är ett fullkomligt
musslag som H. gjort

Södra ingången har varit vid LM Pl. I fig 1. varest finnes läm-
ningar af en dörrinfattning i Rundloppstid fig 1. 2. Pl. II
M. O. i Pl. I fig 1 antyder afskärningslinier för fig 3. i Pl. II.