

Farslöps eller Färsta kyrka. d. $\frac{13}{8}$ 49.

Kyrkans plan och södra fasad, se utkast. Kyrkans chor och skepp samt torn är bygt i rundbogs styt, hvars omgifnings murar har en grästens sockel med skräkant. Den har hvalf runt-chor-utpräning och bredt torn, i choret finnes tegelsten, korshvalf i spetsbogs stil, i kyrkan trä hvalf. På norra sidan har på 1821 st. blifvit tillbyggt ett chor, se ritning som och har trähvalf. Omgifnings murarne äro cirka 10 af höga och tornet omkring 20 af, alla fönstren äro nya, torngluggarne uti sin gamla styt, se ritningarne. Denna kyrka ligger likaledes på en hög backe med vacker utsigt.

Inventarier fanns följande. Altarprednaden skulptur och målning af samma konstart som i Åker, men renare styt, se det förra utkastet. Tafelorna målade i olja föreställa scener ur Ehr. jerno historia. Predikstolen skulptur med målning och förgyllning, uti speglarne äro ewangelisterne i synnerligt arbete.

Uti vapenhuset under tornet fins en klockare stob med skäp
Uti tornet fanns följande bilder, 2^{de} biskopar den ena bär ett hufvud den andre en bok. En föreställer St. Martin, Kristus på korset, och en St. Maria med Jesubarnet. En handuks hållare, se utkast
Ett mässingsfat, dop och kar skulle finnas den i inventariet omtäta de tennljuskronan som vi i kunde finna. Ett mässings dopfat med en vapensköld ^{med 2^{de} ljfn} och drifna ornater samt en mängd spalm böcker, och 2^{de} ljfn som kunna fås. En handuks hållare, se