


af pastorn och handlanden, har en stor och masig koppar  
skål från yngre tid (se ritning). Ett rökelokar, se ritning. En  
malmkrona, se ritning. 2<sup>de</sup> malmtakar, se ritning. 2<sup>de</sup>  
2<sup>de</sup> stekad väjor, okända hems som burit dem.

En mässhake af rött sammet med guldgaloner, samt ett anti-  
pendium af brunt fordons mörkgrodelin sammet med silver  
vapensköld, se utkast. 2<sup>de</sup> klockor se inskriften i stora och  
lilla, (se vidare 1828 års förteckning). Grafstenarne på kyrkogården  
aftecknades, de flesta äro här af sten blott A af trä med sam  
 man ser här hur alla åldrar bibehållit sig, här. Se nu min  
samling af grafmonimenter en hel historia af dem under alla  
åldrar. Hedergranska taflo Carl XII, fyra st. se utkast. Broderad  
häf af grönt sammet och en kotiket taflo, bör till museum liksom  
ett timglas, och prest epetaphitt, dopfunt och väjor, rökelokar,  
brudstol m. m.

Altaret och altarprednaden, består af skulpteralt träarbete  
målat och förgylt, öfverst ses C. 14 namnskiffer emellan 2<sup>de</sup>  
lejon uti en frontispis, derunder lambet med segerfanen, der  
under en större afdelning indelt uti fält. med utstående vingar  
se utkast, i hvilka är anbragt Danska vapnen ibland orna-  
ter, a. 3 lejon b. Danska vapnet. Midten har fem fält, i det  
midtersta ses Maria med barnet stående på nymanen om-  
gifven af englar. 1<sup>st</sup> 2<sup>de</sup> ses S<sup>ta</sup> Chatarina och S<sup>ta</sup> Christoffer  
2<sup>de</sup> Apolonia och S<sup>ta</sup> Paulus, 3<sup>de</sup> S<sup>ta</sup> Laurentius och S<sup>ta</sup> Maga-  
reta, 4<sup>de</sup> S<sup>ta</sup> Petrus och S<sup>ta</sup> Barbara. Dessa helgonbilder äro  
tagna från ett altarskåp från 1400 t. och vittna om en konst-  
skola som ofta förekommer inom Sverige, det öfriga trä-  
arbetet och målningen tillhör en sedanredde af 1600 talet.  
(under C. tid).