

Malmö Stadskyrka 1850.

I Stora Skeppet finnes ätskilliga Epitafier, hvilka äro med stor talang utförda, de flesta af samma Konstnär som utfördt Altartaflan; Bildthuggeri med deras Porträtter i mitten. På en spelare vid södra sidan närmast altaret fins ett målat Epitafium öfver en Präst D^r öfver Borgmästar With som † 1617 se 1829 års förteckning. Altartaflan det mästa bildthuggeri-talangfullt arbete från sin tid - Prädikstolen från samma tid och troligen af samma Konstnär.

I choret ligger en grafsten hvars kostym är omsorgsfull utförd öfver en Apothekare som lefde i början på 1600 t. - nere i choret finnes flera stenar som hafva figurer i medeltids dräkter, samt stylar från 1400 t. - Bakom altaret i choret fins en grafsten öfver en Bildthuggare med följande inskrift. Under denne sten ligger begrafven erlig oc valförståndelig mand Hendrik Knike Bildhugger som hafver varit mestere för denne Altartafla att fundere oc opat fatte, som döde år 1630. Gud gifve honom en ärefuld opståndelse.

End ligger oc här under begrafven hans hustru Erlig och gudfruktig, qvinde Beute Laurents Dotter som hensof i herranom år 16. - oc hörer denne sten henn oc hennes same arfvinger till (Bomärket)



I Sakerstigan förvaras 2^{ne} gamla skåp från 1400 talet - i norra skeppet fins några gamla murkstolar från 1500 t