

Om kyrkans byggnad se de utgifna arbeten samt 1829 års förh.
 Predikstolen ett utmärkt vackert arbete af bildhuggeri och målning från 1600 med Christian IV namn-
 skiffer; det tyckes vara skuret af samma Konstnär
 som skuret Sängon i Halmare Stath se ritning
 Upphöjningarna voro belagda med guld och silfver
 några af silfverornaterna voro äfverskrutna med en fin
 genomskinlig röd eller grön färg; det öfriga utaf ar-
 betet hade den naturliga Ekfärgen uti hvilket det
 var utfört. Några listor voro bestyckta med blå
 färg, hvori var anbragt hvita ornater.
 Altartaflan af Skulptur och målning utaf ringaste
 Konstvärde skuru från samma tid. (Klockstapel)
Porträtter: Riksdagsmannen & Bondeståndets Taleman
 Olof ? — hvar på taflan stod en inskription
 innehållande hans bedrifter m. m. — Målningen
 tycks vara utförd af J Kraft (ett godt arbete)
anot Kyrkans Chor i rundbågsstil, men Skeppet af
 modern byggnadskonst.