

Vi måste hänvisa till Brunii beskrifning och 1829 års förteckning rörande kyrkans byggnad m. m.

En gammal Altartafla från 1400 talet; 2^{ne} stora bilder och ett Krusifix i naturlig storlek, det sednare hade naturligt hår och skägg samt en konstgjord Tornkrona. Ett Krusifix hvar fjöndrigt; flera Epitaphier med målade tafvor utgörande familjeporättler med skulpterade rammar, målningarna utföras så att de förtjänad sitta i ett museum.

Altartaflan, målning af Bildhuggeri. Målningen i altartaflan skall vara utförd af Bildhuggaren i Lund Carl Wörk, liksom den i södra läktaren 1768. - Men målningen i Orgelvärdet ^{och läktaren} skall vara utförd af Kärads målaren Christian Wilhelm Johanson i Ustads. Se vidare N. C. Pilander tal om kyrk 1851.