

Landskap: *SKÅNE* Upptecknat av: *Dokt. Hulda Tygesson*Härad: *FROSTA* Adress:

Socken: Berättat av:

Uppteckningsår: Född år i

Uppteckningen rör	<i>Kloka</i>	<i>1.</i>
<i>Svår barsämg</i>	<i>- Lavande krinna</i>	<i>3.</i>
<i>Slakt</i>		<i>3.</i>
<i>Trättvatten efter förlösning</i>		<i>3.</i>
<i>Ungarns träd om det utförda barnets lev</i>		<i>4.</i>
<i>Popprattnot</i>	<i>- barnet skulle få lockigt hår</i>	<i>4.</i>
<i>Vårkruket o påkakan</i>		<i>5.</i>
<i>Talesätt</i>		<i>5.</i>
<i>Tronan</i>	<i>- Tredje torsdagen i tor.</i>	<i>6</i>
<i>Slakteren gick igen</i>	<i>- log afsked av källarmästaren</i>	<i>7</i>
<i>Födsvarsel</i>		<i>8-9.</i>
<i>Skaffa till baka stulet gods.</i>		<i>10-11</i>

11 sid

de hvarhelan beaktning för de stolta bladen
"Dessa hem för relikier, i drängens, de de
beaktning av jag mår, ty den är om vi kunde
bladenas enda. Person blev aldrig efterfråga

kanke skilja den vid förskottet hade en
skillem som gick till beaktning i förskott, i den
maktens och den. Den var mycket fäst och de
skilje loppa vid lufs för skilje, men som som
skilje skilje som lufs lufs, skilje
skilje som som till fäst och om skilje
skilje som som förskott skilje med, och de
mör skilje som som skilje igen. De har
skilje skilje som som och skilje med
till skilje och skilje som och de
och en skilje som till skilje och de skilje
skilje, som som skilje. De skilje som
en skilje, skilje i skilje och skilje
i skilje men i skilje av skilje som
som som som för skilje som i
skilje gick in i skilje lufs, skilje för som
med skilje: "Den är skilje och skilje
ut skilje ut de som skilje till skilje

Skilje Skilje
J. Skilje

Jorðkygja brenndu kindu en veltgarnstúna
 orskringu brenndu höfna þau nennu með
 þóttuðum og dinnu þess fjöls ríða þess
 þess brenndu þess höfna. Þess brenndu þess höfna
 að veltgarnstúna þess höfna en i þess
 veltgarnstúna þess höfna og að þess
 að veltgarnstúna þess höfna. Þess höfna
 að veltgarnstúna þess höfna. Þess höfna
 þess höfna en i þess, en en þess
 en þess að veltgarnstúna þess höfna
 en þess en i þess. Þess höfna en
 að þess að veltgarnstúna þess höfna
 þess höfna en i þess en i þess
 þess höfna en i þess en i þess
 þess höfna en i þess en i þess

Þess höfna en i þess en i þess
 þess höfna en i þess en i þess
 þess höfna en i þess en i þess

Þess höfna en i þess en i þess
 þess höfna en i þess en i þess

Frosta kammare

Frosta degen under seminariet skän-
kade kammaren för de nio första jultid-
derna och blev han aldrig frackad och
den varaktige.

De gamle av de franska var varaktige-
de kungade: "Se den kungen (och den)
den som har varit den som har varit i
i skottet. d. v. s. den skottet och den
mekanik i kungen som har varit skottet
för den skottet den."

Herman Lagergren
J. J. J. J.

Shine, Firda haad

our wife's absence

26

3

From South
d^gward.

Sociali broderen i for da regeu frummen
 fra skindets jette och da ropan kom die
 mor i duss: "not om die skingjerock
 och ring om die same." Da kom die same
 skinnis og om chet unden svittem, og
 die ræken die same og skingler die same
 sking, i hietig die vandten og segorna,
 og om chet die same chetla bleden som
 skindene elken, kunn denstom die
 og segor unden i hietorna die kunn
 hengel og

Tack för skänket för de 400 kronor
 på skänkta länk och de 400 kronor som
 nu beaktas och ingår i den
 "makten" d. v. s. om man ska
 "tacka" för skänket och de 400 kronor

The Lucas Corporation
J. P. Northman

Spöka hane

Benätnas förmynd Håburnas Post
En h. egde Söderås Kotte och hade ofta den
en en dag han från Ottens. Denne dag han de
hag han, hög och hade en en den. En dag de
han beröste från h. ende han: "nu kommer
jag aldrig igen från den jag". Ät an
skade från h. den kommer en en en och de
den kommer en en den, de en de en de. En
hög ofta rekte från h. med en fin fin
en acktor: den hög och den en
de hög den de den en den en
och acktor den en de en den en.
En h. en en en den den från en en
en den en den den den en en en
den en en den den den en en en

Helena Lagergren
J. W. W. W.

huru afghans regenten Sherabai 21. dog sin
25 ars alden, seene 18⁴/₅ i Gataas, och seengas
hormen hade 21. Ostersgatan 52 pr^o ande
seengens och pr^o första samningens i samme
hess hade en hussarens torpare, en parr.
- med gudsfruktig, stien den som dog sig
den hade pr^o upf och hade pr^o den sicken.
Præsten Thorburn som en skicklig hussare
som kunde sig sjunga och hade ofte sagt
huru vacker det som omhvar sig seengens.
Det var dog sinne staden som tog sig
suckas, men se en natt 4/12 den som
upf ogrens och segens en glad med dog
natt: ja sjungden ma, ja sjungden ma
och af stien segens vacker den som
stien. Hormen och Præsten Olei hade
singing men hussarens torpare som
- its av den vackraste sang. Hon satt
sig upf i sangen och seengade. Det
hades som en stier där och hade se
staden som om det varit vackraste sin
- hussare, se seengens som seengade sinde
och sin sin dog huss. Den dog Sherburn
hade den gamla pr^o sig sicken. Den
mang ordet seengade Sherburn sin sang.
- full som sin hussarens torpare som

24

7/10/33

2

26

FÖRMINNESARKIV

Genom distans till bevakning för mig till
distans och en hundra från distans och
annan på platser där hon var följande

27^e
Huru far kunde till mig och andra. De
de honom ^{att} inlägg till den kunde skaffa
igen och som var att ha o. d. Huru
som inget till mig, de andra och hade som
var skänd i en en öfver ytteligen och höga
denne hiet de hade för följa med att
Huru hiet men i inget för följande.
Lundens och andra kommunerna och till de
de i skolorna till på hundra, de som hade
de och hundra i den. En annan gick hem
och hade till mig och höga och höga
den. En hiet hundra hiet den och
men som hundra och hundra och som den
den som hundra till följande, de
jag följande och följande och inget, men
jag har hundra och hundra och hundra
och hundra och hundra. Huru hundra
huru men i inget och på att hundra
huru och att hundra och på hundra. Den
och och till mig med hundra och
den och den och hade inget. Den
huru och den hundra och hundra
i följande. Huru följande och som

högst du och jag minnades: "hade du
varit med mig, men i ångens skugga
jag var svårt att se den här"

Helena Lagerlöf
J. Thorsström