

Landskap: Blekinge Upptecknat av: Thure Månsson  
 Härad: Vister Adress: \_\_\_\_\_  
 Socken: Tälleshövud Berättat av: Olof Månsson  
 Uppteckningsår: \_\_\_\_\_ Född år 1857

Uppteckningen rör \_\_\_\_\_

<u>Vid park.</u>	<u>1.</u>
<u>Om rättor</u>	<u>2.</u>
<u>Morocin (med ofrivillig utsväta)</u>	<u>3-4.</u>
<u>Rykte</u>	<u>5.</u>
<u>Fyll hästens skydd</u>	<u>6.</u>

1895

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

Olof Mannen

Elleholm, diätis kd.

Född 1857.

H. västskens väg.

Egyptiskt

samma 1928

Smulkinna

Tid gick.

Fyllt skydd med hänsyn till pligade man rita  
tjänkas på dänarna, och ihland ratta man och  
en hvast med färdstären

(682)

1835

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

2

Olof Nilsson

Ellerholm, Lister län.

Född 1857

U. instelsovet Kari.

Äggticket

samma 1928

I Kullens

Om ättor.

En ättas betydelse vara giftigt och ofta  
lidande

1835

3.

Olof Minnen

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

Uppskriftad

Ellerholm, distans hd.

nummer 1928

Född 1857.

Thure Minnen

L. västervärd Kåge.

Med ärvillig minnelse.

Man skulle kunna vilja och låta ha med denna  
vattenet

1835

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

4

Olof Mörner

Ellerholm. distrikts ldt.

Född 1857

dt. västergöt. kyrka.

Uppstuderad

sommaren 1828

Thunellström

Med afrikaner i minnata.

Vid slakt skulle modern ta svinnagen, fyllo  
den med blod, paka den bland de andra "jötarna"  
och sedan geva barnet av den, det skulle hjälpa.

1835

5

Olof Nordin

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

Uppskrift

Ellerholm. sistas hd.

samma 1928

Född 1857

Direktionen

U. intskrift. Kaja

Lyte.

Lyte kunde man få till man blev pyttis av  
gemmal. Om modern hatat på honom för lyte  
så fick det inte se henne lik eller tillta mer i  
hennes grav.

1835

6.

Olof Gunnar

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

Ejptecknet

Ellepalmda distus hd.

sammaen 1928

Född 1857

Thullimann Thure Mattsson

H. vintilse ark. Nr. 1.

Till hästens skydd.

I skogen eller i vagnen skulle man ha en bit pyräme  
eller gatahästen, så skulle man slipa "pikän" av  
gatan o. dyl.