

2193

LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESARKIV

meddelare.

Öland, Sandby sn.

Charlotte Olsson, Södra Näsby, p.r. Gårdby.

änka efter Gustav Olsson i Näsby. Mellan 60 o. 70 år gammal.

Har tillsammans med sin dotter Axia en lägenhet med jord i Södra Näsby.

De härmed inlämnade uppgifterna, om dans och spel på svängar, har jag upptecknat vid ett tillfälle, som jag var nere i Näsby efter en ko, som skulle till att kalva. Far hade haft kon inlegd i bete hos fru Olsson. Såväl vi där hemma som de, som hade kon, blev mycke överraskade då det befanns att hon var ikalv.

Inl. tillsammans med uppt. av Lage Nilsson, Ålebäck, Gårdby,
inlämnade 1930.

Q193

LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESARKIV

Q1

Meddelat av Charlotte Olsson, Södra Näsby,
Sandby sn, Möckleby hd, Öland.

Dans

(Sexengelska).

De va först i en ring, å sen ställde de opp sej i led; me tre å tre mitt emot varandra. Så stampade de å svängde runt, å vände sej, så de va än mot den ena å än mot den andra. Å sen tog de i armarna par om par å svängde runt (ungefär som vid takterna 'för ingefära å pepparrot, falleralla' i leken Fyra flickor i en ring).

Vi va så glada, när vi fick dansa engelska (¹engelska), för de va de livadest vi visste, å de kunde vi ha hållit på me hela natta om vi fått. Å gamla gubbar, så fort att de hörde att de spelade engelska, så va de oppe som kulor (¹op som k^uta)

9193

LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESARKIV

3

dansade med, så att håret stod omkring dom (*saf ha-*
of sto' rkrig dom). Å den va ryslit fin, om de
va så att alle gjorde rätt.

Sen dansade de också på svängar å bröllop å ibland

'Du skåning, du skåning i morron får du äta gröt. '

Du skåning, du skåning,
i morron får du äta gröt;
å doppa den i honing,
så bliver den så söt.

Där va en spelman, som allti va me. Han var ifrån Kall-
stad (by i Torslunda sn, Algutsrums hd, Öland). Ja'
har aldri hört måt annat namn på honom än Stampen
(*stampen*). Han hade en fot, som va lite krokig, å
som han stod å stampade takten med, när han spelade på
fiolen. Å när han va me så ble de allti livat. Bränn-
vin tyckte han bra om, å traktering fick han, så han
va gla'.

Uppt. 1928,
av Lage Nilsson.

En lek med knappar, som de slog i väggen, hade vi, som hette kronvägg (kronvägg).

Kägel (fägel) spelade vi mycke då jag var pojk. Vi var där vid den trekanten, som vägen gör på Resmo Backe (resmo backe). Kägel spelade t.o.m. de gamla

gubbarna. De satte opp om 25 öre. Kägelbalen (fägelbåln) talte vi om. Tre stup utom balen (tre stup utom båln) sa vi sen. De va tre kägellängder. En tog med käglorna å vände dom, å mätte på de sättet. Svinryggen (svinnryggen) kallades det då alla utom kungen (kungen) var kullslagna.

Edvin Rylander, Sandgårdsborg.

Sandby-Gårdby.

1928.



Meddelaren Edvin Rylander är från Resmo sn, på västra Öland.

Han är en medelålders man.

För den händelse att jag inte tillsammans med kommande uppteckningar, skulle komma ihåg att inlämna vidare biogtafiska uppgifter om hr Rylander, vill jag meddela, att på Svenska Ortnamnsarkivet finns det tillsammans med en samling ortnamnsuppteckningar från Möckleby hd, Öland, Kalmar l., som är inlämnade dit år 1929, en del uppgifter om denne meddelare.

(Liksom även om ^{följ.} ~~andra~~ av den till denna samling använda meddelarna.

Lars August Andersson, Ålebäck, Gårdby sn. Amelie Nilsson, Ålebäck, Gårdby sn; Anna Andersson, Ålebäck, Gårdby sn; Petter Larsson, Bläsinge Norra Möckleby sn)