

2256

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

Register.

I:c 3. "Min yana."

" 5. "Jag vaknade upp och med undrande blick..."

" 7 "Om livets törnen dig bittert stinga..."

" 8 "Var glad hur världen än sig vänder..."

" 11. "Det menklige livet".

" 13 Det bästa sättet.

" 14 "När man kommer till en stuga..." /fragment/

" 15 "Så lustigt vandrar jag..."

2256

LANDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

2.

Upplysninger angående efterföljande visor.

Enligt vad Nils Andersson uppger hörde han visorna sjungas under den tid han arbetade vid Ringsjöns sänkning år 1884. Den som sjög dem, med undantag av de två fragmenten av gesällvisor, var en f.d. knekt vid överste Rappes regemente. Denne överste Rappe var religiöst intresserad och delade ut psalmböcker och biblar till manskapet. Stämningen inom regementet påverkade knekten att dikta visorna.

Gesällvisorna sjögs enligt Anderssons uppgift av utklädda arbetare / mera därom framför en av visorna/.

När höge män med ännu högre vanor,  
föraktfullt tala om arbetets son,  
och dennes simpla sätt och fula vanor,  
och när i blicken ligger öppet hån,  
då - ja - min vana är att tiga stilla,  
ty bättre det, än ständigt tala illa.

När riksdagsherrar jämnt med rörlig tunga,  
motioner väcka av tvetydigt slag,  
när "svavelpredikanter" ynkligt sjunga,  
och viggja proselyter dag från dag,  
då - ja, min vana är, att tiga stilla,  
ty bättre det, än ständigt tala illa.

När nödens barn få hungersqvalen lida,  
och sakna hvad till menskans nödtorft hör,  
när rike män, som bo vid deras sida,  
med tjugtals rätter magen rent förstör,  
då, ja, min vana är att tiga stilla,  
ty bättre det, än ständigt tala illa.

När unge män med frisk och god förmåga,  
godtyckligt jagas ut till exersis  
der helsa krafter, de onyttigt våga  
och bli förstörda uppå tusen vis  
då - ja, min vana är att tiga stilla  
ty bättre det än ständigt tala illa.

När vänskapsband, vid fyllda bägarn knutna  
av blott ett ord en bokstaf lösas opp;  
när veteraner, utaf åren brutna  
förlora allt sitt stöd, sitt drömda höpp,  
då - ja min vana är att tiga stilla,  
ty bättre det; än ständigt tala illa.

När sanning, rätt i smutsen handlöst kastas  
utaf ett folk, som tror på ingenting  
när svaga hjernor totalt öfverlastas  
med krystad lärdom hämtad vida kring  
då - ja min vana är att tiga stilla  
ty bättre det, än ständigt tala illa.

När herden som skall fårahjorden vakta  
de sina söker klippa här och hvar  
och dessa skrända rymma fältet sakta  
tills ej ett enda finns af flacken kvar  
då - ja min vana är att tiga stilla  
ty bättre det än ständigt tala illa.

När sist ett oundvikligt öde tvingar  
dig djerfve ändtligt, till att ta reson,  
och döden sakta budskap öfverbringar,  
samt nödgar dig slå an en lägre ton,  
då - ja min vana är att tiga stilla  
ty bättre det, än ständigt tala illa.

2256

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

5.

Jag vaknade upp och med undrade blick;  
jag sporde mig sjelf hvar jag var.  
Af leende vänliga blickar då fick  
den spörjande blicken det svar.  
mitt barn du har inträdt i livets kupe  
och väcks af en moderlig kyss.  
Dock ägde jag ännu ej någon ide  
därom att jag hunnit helt nyss  
från livets första station.

Nu leende ängar och dalar jag såg  
och allting var jublande fröjd,  
mitt sinne var öppet och gläd. var min håg  
med litet den lille var nöjd  
och framåt de tjusande taflor förbi  
gick tåget med svindlande fart,  
och barnet blev yngling och stannade snart  
vid Amors anhaltsstation.

När tåget sen afgick med buller och bång  
kupen af flickor var full  
betagen jag blev och jag tror ej en gång  
jag viste om det varit ikull  
hejt hastigt och lustigt jag gjorde mitt val  
Gud gifve jag och gjort det rätt,  
snart anghvisslan löjd likt en varningssignal  
och nu steg jag af med Addén,  
vid Äktenskapets station.

2256

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

6

Vi åkte då båda i samma vagon  
vi åka tillsammans ännu  
till början mig syntes mig tiden ej lång  
men då jag lärt känna min fru  
så kila jag ut vid hvarenda station  
och sjunger en vemodsfull sång  
och slutar då alltid i klagande ton  
Gud gifve jag en gång vid lifvets sista station!

---

2256

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

7

Om livets törnen dig bittert stinga...

Om livets törnen dig bittert stinga  
Full dock ej modet din smärta tvinga  
Om du hur ödet än vexla må -  
Beständigt vet vara nöjd - ändå.

Om ödet än utav blinda nycker  
Ditt guld och välstånd ifrån dig rycker  
Stor sak deri, börja åter på  
Med friska tag men var nöjd ändå.

Om utaf armod och nöd du pröfvas  
Låt ej din kraft och ditt sinne sövas.  
Ty pröfvotiden sitt slut skall nå-  
tag saken lugnt men var nöjd ändå.

Om afundsmännen dig småsint hädar  
och lömskt på ryggen ditt ryckte smädar  
Så vet att småstyng ej hjertat nå,  
Nej le derät men var nöjd ändå.

Om utaf vännen du bittert böner  
Att din vänshap med falskhet löner  
Låt hycklad venskap sin färde gå  
Begråt den ej men var nöjd ändå.

Om svekfull tärna ditt hjerta dårat  
Och grymt och bittert din kärlek sårat  
Hon var ej värd att din kärlek få  
Kväf derfor sorgen men var nöjd ändå.

2256

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

8.

Var glad hur världen än sig vänder.  
Var lugn då tiden syns dig svår.  
Det knallar en minut i sänder.  
En dag en månad och ett år -  
Snabb nog blir livets färd för mången.  
Ty tidens bantåg går i traf  
Och man är kommen vid perrongen.  
Förr än man väl vet ordet af.

Hvi är du utaf sorg betagen  
För detta livets små besvär.  
Ack har du bara bröd för dagen.  
Du ju för dagen tryggad är -  
Låt högre makter för dig råda.  
När dagar komma dagar gå  
Om du får morgondagen skåda,  
Blir det väl utväg äfven då. -

Sköt dina plikter lugnt och stilla,  
Tag nöjd hvad lifvet dig består  
Och hvar belåten med det lilla  
Om du det större icke får  
Du har ej någon rätt att klandra.  
Din mindre goda lott ännu  
Det fimmes millioner andra,  
Som har det skralare än du.



Sörj icke om din rock är sliten,  
Och västen klen och hatten spräckt  
Är du ej skyldig för habiten  
Så kan du bära honom käck  
En lappad sko du väl kan slita  
En tid bortåt förutan knot.  
Den som fått pjexorna på krita,  
Han står på mycket sämre fot.

Din bostad är måhända ringa  
Upp under taket i en vrå.  
Bekvämligheter har du inga  
Slikt bjuder ej en vindsskrubb på.  
Du har kanhända trappor fyra,  
Att knoga uppför rätt i rad.  
Men om du har betalt din hyra,  
Så kan du ändå vara glad.

Om under det än stormar rasa  
Din fönsterruta går i kras  
Så laga hålet med en trasa.  
Tills du får råd att köpa glas.  
Lägg koks uti din gamla gryta  
Och värm din huttrande gestalt  
Och skulle bränslet vilja tryta.  
Försök att taga saken kallt.

2256

10.

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

Wårt lif har mycken sorg och smärta  
och därför just jag manar så.  
Gif glädjen plats uti ditt hjerta  
Den främsta plats som den kan få.  
War glad det är mitt råd det bästa.  
Naturens lag och himlens bud -  
War glad så fröjdar du din nästa  
War glad så prisar du din Gud.

---

2256

LUND UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

Du födes du häsar ditt lif med en tår. Du döpes och gråter,  
så tänder du får, då gråter du åter, får "ältan" och gråter,  
Och kånkas och vaggas ett år eller två,  
får socker och välling men gråter ändå.

Snart börjar du tulta på golfvat omkring slår näsan - men säger  
det gör ingenting men fasligt du gråter så ramlar du åter  
från bordet och lär dig med tårar och hot  
att hämmas på golfvat - du stötte emot.

Så får du proceptor och handplagg och stut, Du svettas vid boken  
och gråter till slut. Du stavar och gråter får skollof men åter  
då klockan har slagit du träffar din vän  
magistern med boken och riset igen .

Så hastar du modig på verldsbanan ut, och hoppas att sorgen  
och tvånget ta slut. Men säkert du åter, Om och du ej gråter  
skall finna att nu har du orsaker nog  
att gråta de timmar då fordom du log.

Straxt ser du en flicka blir olyckligt kär, Förkunnar din låga  
och suckar och svär får avslag och gråter så älskar du åter,  
får genast rivaler kabaler och kval  
och ovänner många och dumma förtal.

Så för du din engel till Altarets fot, och tar under tårar,  
dess lüften emot, av sällhet du gråter, snart gråter du åter,  
ty vann du i striden och kärlek förut  
i striden med frun, får du orätt till slut.

Nu börjar doktorer och ungar och släp med ammor och vaggor  
och pigor och skräp då ser jag hur åter Du blygs att du gråter  
men släpar så tåligt ditt Årenskapsok  
blir gammal och skröplig och fromsint och klok.

Sen sjunger du sist väntar blott den minut som skänker dig lugnet  
som vinkar ditt slut, då tänker du åter på lifvet och gråter  
men somnar och jordas med jämmer och ståt  
och glöms efter tre, fyra veckor bortåt.

---

2256

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

13.

Det bästa sättet.

Om någon frågar hur jag mår  
Jag svarar hastigt: jo jag tackar  
Det knallar gudskelof och går  
Fast lifvets stig har sina backar  
Än bär det upp än bär det ner.  
Men glädt jag lunkar för det mesta  
Jag lifvet tar som det sig ter  
Jag tror det är det allra bästa.

För pjunk och knot jag afsky bär  
Och missmod kan jag icke lida  
Man bör så långt som möjligt är  
Se lifvet från dessa ljusa sida  
Om kulna dagar falla på.  
Blir lifvet trist som stundom händer  
Så tag det lungt och tänk som så  
Det knallar ju en dag i sender.

---

2256

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNERARKIV

14

Fragment av visa.

När man kommer till en stuga  
bländerna stå i dörren och buga  
blott man är en vandrande gesäll.

Baron, patron som uppå herrgårn bor  
kröker ryggen uti vinkel  
tar så fram sin bästa finkel  
blott man är en vandrande gesäll.

Prästen förresten som är min vän och bror

---

Fragment av visa.

2256

15.

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKLÄRNINGSARKIV

Ett par visor som allmänt sjöngs vid Ringsjöns sänkning 1864.  
Arbetarna voro då de föredrogo sina visor ofta utklädda till  
präster, bönder, flickor etc.

Så lustigt vandrar jag...

Så lustigt vandrar jag omkring  
i grönan skog och mark  
och därför gör det ingenting  
om jag tar mig en stark.

Skulle någon nykter vän  
mig förebrå ibland,  
att jag tar mig en tår för tand  
så svarar jag att Stockholms hundra män  
de göra ju så med  
de göra ju var dag  
sig skyldiga till fylleri  
och därför tutar jag.

---