

ACC. NR. 9368

Landskap: SKÅNE Upptecknat av: Helga Persson.  
Härad: ÖNSJÖ Adress: Östlöf  
Socken: BOSARP Berättat av: Johannes Nilsson.  
Uppteckningsår: ..... Född år ..... i Bosarp

Uppteckningen rör Kardvisa. 1-5

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Landskap: *Skåne* Socken: *Bosrup*

Fullständigt namn: *Johannes Nilsson*

Född den *16 april* år *1841* på *Ostlöp 10 Börsby.*  
(gård eller by)

i *Bosrup* *Skåne*  
(socken och landskap)

Yrke: *Smidesman* Bisyssla: *Landbruk*

Bosatt å följande platser: *Nelsons stad*  
(socken, landskap, tid)

N:r i accessions-  
katalog:

*2368*

*2368*

Bor nu \_\_\_\_\_  
(gård eller by jämte postadress)

Faders namn: *Nils Nilsson* född \_\_\_\_\_

Moderns namn: \_\_\_\_\_ född \_\_\_\_\_

Sedan huru länge är släkten känd: a) fädernet? \_\_\_\_\_ b) modernet? \_\_\_\_\_

Närmare upplysningar om släkten: *Antagligen en inom församlingens församling mycket gammal och ättensmässig.*  
(t. ex. inflyttning, yrken m. m.)

Sagesmannens barndom: *och en yngre* *en heder värdig kyrkostyrelse vid flera kyrkor vid 1848*  
(el. upptecknarens) *Bosrup församling skola vid den gamla* (sysselsättning, syskon)  
skolgång *kyrkan. Därefter skola och kyrka äro sedan länge sanna*

Läsning: *Mycket intressant av viltkontrollens böcker*  
(böcker, tidningar m. m.)  
*och radio.*

Resor:

Har sagesmannen sina hägkomster efter vissa personer? Vilka? *efter sina jäg-*  
*älde* <sup>(el. upptecknaren)</sup> *och egna hägkomster. Med egna upplevelser*  
*Mycket god minne och intresse för det föflutna.*

Deltagande i föreningslivet: *Fjuntio Ornis Fins. Sagen. Scania i Melin*

Förtroendeuppdrag:

Övriga upplysningar: *Johannes Olsson var en oerhört gemytlig och fö-*  
*synt man som trots uppriktiga 84 år var oerhört god and-*  
*lig sig. Han var mycket intresserad av radio och äro-*  
*de radio till kl 1/2 11 ett par dagar innan han dog. Han var en*  
*bedjare ett par dagar och var vid fallens ända in i Jöten.*

*Han hade en liten svandrom i Lindhaga som kallades förlämn-*  
*stad. Han hade själv byggt den lilla heliga gården. Han bodde under*  
*en del av i Melin men senare flyttade familjen till Lindhaga där han också*  
*var verksam. Han hade en hel del av sin sinnessjukhet. d. 12. 11. 1926*

Död den *12* <sup>(år och dag)</sup> *1926* i *Lindhaga* Ant. av *Ulf Nyström*

Dessa uppgifter ha insänts av: *Ulf Nyström*  
*Östf. Habbags - kvara 23 mars* <sup>(år och fullständig adress)</sup> *år 1930*

Kardevisa från 1800-talet.

En sed från forna dagar på landet ännu är,  
att kardegillan göra sommatmor alltid plår,  
att bjuda byens pigor och alla käringar,  
att komma dit och karda från kväll till ljusan där.

När det mot kvällen lider, så börja pigorna  
med såpa tvätta halsen och smörja flätorna,  
ren särk de på sig taga och strumpor likaså,  
och gummorna sigskuma så gott som de förmå.

När de sig hava pyntat, så vandra de åstad,  
med kardorna i handen och en och var är glad,  
att nu få komma samman och om<sup>riata</sup> allting,  
som haver skett i byen och allestäds omkring.

Uti en ring på golvet då sätta de sig ned  
och alla börja karda med lust och med besked.  
Strax börja mun och kardor som trummepinnar gå,  
och

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

1.

(5 sidor)

2368

2368

Skriv endast på denna sida!

och utav kaffetåren nytt liv de alla få.

Om mor den dag är knarrig, mahn undra icke bör.

Sött bröd skall hon ju baka, i koppen lägga smör

och kaffeböner mala så att det räcker till

och granna goråskakor hon även hava vill.

I köket står en käring och uti gröten rör,

att den ej svedd må bliva, men få den smak den bör.

Hon rör så svetten lackar på hennes panna ner,

men mor hon svär och säger att hon skall röra mer.

Men smäckars mor hon säger springer, i stugan ut och in,

än är hon uti köket, än får hon i sitt sinn',

att gå i sommarstugan för att där efterse,

att ej den gråa katten har gjort förargelse.

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

2

2368

Mor breder duk på bordet och sätter därupå,  
ett grötfat med smörhåla, svinsylta och go'rå  
och stekta lär och vingar av höns och mycket mer  
och alla sig nu sätta vid bordet blygsamt ner.

Nu börjar alla äta med lust och med aptit  
och prisa och berömma matmor~~f~~ för varje bit.  
En sådan gröt, som denna, vi aldrig förr ha fått  
och sådan stek och kaka. Ja och vad allt är gott.

När det mot midnatt lider, så börja pigorna,  
som de fåvitska jungfrurna att bliva sömniga.  
De nicka och de nicka och ögonen bli små  
och gummorna som oftast snusdosan hälsa på.

Men mor förstår att hjälpa, att de ej nicka mer.  
Hon tager kaffekannen och än en kopp dem ger.  
Strax börja mun och kardor som trummepinnar gå  
och utav kaffetären nytt liv de alla få.

Hur livligt de omtala hur vacker Ola är,  
och Per i varje piga på stunden strax blir kär,  
Hur Anders han är sjävbent, hur Jeppa är ett nöt,  
ett fåralår är Erik, men Jöns är rar och söt.

En käring spotskt nu sade. I veten att det är,  
ett tal i allas munnar att nabodrängen Per,  
har länge haft den vanan att som en galen katt,  
igenom pigefönstren inhoppa, varje natt.

Röd som en kalkonhöna en piga sade då:

"Men kors i hela världen, va' du kan hitta på.

Du är en stor lögnbracka, så käring som du är,  
som ej kan hålla munnen din rälige lögnmär!"

Vid översta bordsändan där sitter käre far,  
och utav finkelflaskan en sup han gärna ta'r.

Mor då till honom säger! Jag tror du illa mår.

Det är visst mycket bättre, att du till kojs nu går".

Skriv endast på denna sida!

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

4.

2368

Mor tager far vid armen och leder honom bort,  
till sängen, som står bäddad, där han insomnar fort.  
Och maran honom rider han tror i drömmarna  
och snarkar så det knakar i sängastolparna.

Skriv endast på denna sida!