

LUNDS UNIVERSITETS

2501

216.

FOLKMINNESÅR. 17

Anna Olsson, Rörum.

Upptecknad av
Arthur Malmeren
Sommaren 1929.

Ack hör I unga flickor, som nu ogifta gå.

Ack hör I unga flickor, som nu o-gifta gå som
kär-ner världen li-tat och mindre kunnen för-stå skänken
aldrig bort det hjer-ta åt nå-gon faller vän skänker
hellre det för evigt

Text upptecknad av Olle Thulin.

Anna Olsson, n:r 23, Rörum

2101

Upptecknad av
Arthur Melngren
Sommaren 1929.

Säg Fogel Varför Qvittrar Du?

The musical notation consists of three staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is written with quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes.

Säg fo-gel hvar för qvittrar du ej
me-ra glade för mig, då du var fri, jag lös-de
je hvar mor-gön upp på dig.

Text upptecknad av Olle Thulin.

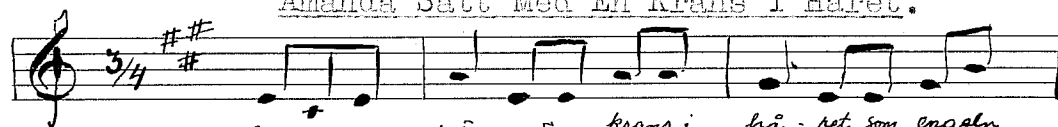
LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESBYRÅ
Anna Olsson, n:r 23, Rörum.

2501

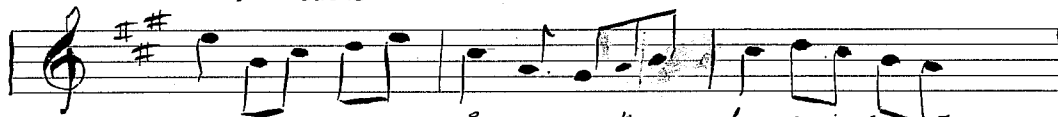
256.

Upptecknad av
Arthur Malmgren
Somnaren 1929.

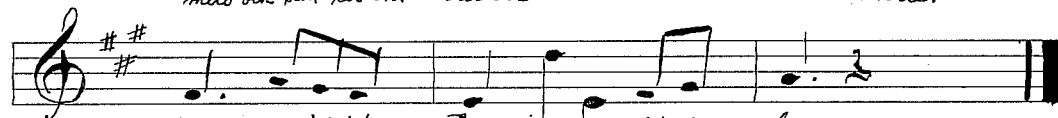
Amanda Satt Med En Krans I Håret.



A-manda sättes kran- s i hå- ret, som engeln



mild och som ros om våren men Herrens krusas sin broder



svor men falskhe- ten i hans tjänta bor.

Text Upptecknad av Olle Thulin.

Jag är till världen födder här.

Jag är till världen födder här så udd som jag är en
fällig yngling ringa moy jo jo jo jo ringa moy
som var och en väl vet.

Text upptecknad av Olle Thulin.