

LUND'S UNIVERSITET

FOLKEMUSIK

Anna Olsson, n:r 23, Rörum.

2501

Upptecknat av
Arthur Malmgren
Somraren 1929.

306.

Nu är jag ensam med mitt sorgsna hjärta.

The musical score consists of three staves of handwritten music. The first staff begins with a treble clef, a sharp sign indicating one sharp, and common time. The lyrics "Nu är jag ensam med mitt sorgsna hjärta och skiljs från" are written below the notes. The second staff continues the melody. The third staff concludes the phrase with the lyrics "smärta och skänka fröjd åt dessa sorgsna där". The music is written in a simple, folk-style notation with eighth and sixteenth note heads.

Text upptecknad av Olle Thulin.

LUNDs UNIVERSITET

FOLKMUSIK

Anna Olsson, n:r 23, Rörum

2501

Upptecknat av
Arthur Malmgren
Sommaren 1929.

32. 6.

Dina rosenröda kinder, dina ögon så blå.

A handwritten musical score consisting of four staves of music. The music is in common time (indicated by 'C') and G major (indicated by a sharp sign). The lyrics are written below each staff:

- Staff 1: Dina rosen - röda kinder dina
- Staff 2: ö - gon så blå och din hjärta med fälekhet du
- Staff 3: här flicka tro mig du sätteras vid din flämmande vins ty du
- Staff 4: vet ej vem du skall hålla kär.

Text upptecknad av Olle Thulin.

LUNDSS-UNIVERSITETS

FOLKEMUSIKEN "I SKYMNINGSSTUNDEN JAG GICK ÅT LUNDEN".

Efter Anna Alsson, Rörum.

366.



Upptecknad av Arthur Malmgren.