

Uppt. av C. W. v. Sydén.

Anmärkningaz:

efter Peter i Södergården

år 1912.

i Hänge sn. B

Öra Käpp.

Öra sätt man på stolar på var sin sida om ett bord, så man hade "stöe" (stöl) me' armen, å drog i var sin ända av en käpp för att se vem som bäst kunde hålla i "da" (det). De försökte öra den från varandra.

Öra kavel.

Det satte sig ner två på golvet med fötterna mot varandra och höll i en stark käpp och försökte ~~dra~~ ta upp varandra.

Vaga salt.

TVå ställde sig med ryggarna mot varandra och tog armkrok. Så böjde

2.

den ene sig, så att den andre lyftes upp på hans rygg, och frågade: "Hur mycket väger du?" Då svarade den han hade på ryggen något skämtsamt t. ex femti skeppsvard eller dylikt. Så räddade han sig upp och så lyfte den andre upp honom på samma vis.

LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESARKIV

Tamja slutar.

Två ställde sig mot varandra med en tön bunden om fötterna. Så ropade de: "Ptro hit!" o.s.v. till varandra och ryckte med fötterna och så höll de på tills den ene hade ryckt omkull sin motståndare.

Gå Markus Lukas.

Två med förbundna ögon kröp på golvet. Den ene hade en handduk med en knut på i handen. Så ropade han till den andre: "Markus!" - "Lukas!" svarade den. "Åkta dig för min "svie-dask"!" sa den förste och försökte slå den andre med handduken, och den försökte undvika.

Så kunde en fyra stycken lägga sig ner på händer och fötter. Så stö' en och sjöng och de gick i takt på alla fyra så att de samtidigt slog i med händer och fötter.

LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESARKIV
Klyva ned.

Så skulle en lägga sig på golvet och en annan skulle ställa sig på alla fyra med knudet mellan hans ben. Så skulle två ta en i händer och fötter och använda honom som klubba att slå den i stjärten som stod på alla fyra, så att han slog en kullerbytta.

Måla bockskinn.

En ställde sig med ryggen mot väggen, lyfte händerna tillbaka och kastade sig fram på ena handen mot golvet så långt han kunde utan att flytta fötterna. Så skulle han rita ^{ett märke} med krita så långt fram som möjligt. Så tevlade de om vem som kom längst.

H

LUNDS UNIVERSITET
FOLKMINNESMUSEUM

Krypa opp ur en skäppa.

De satte en säskäppa på golvet.
En karl fick sätta sig i den så att
han ej rörde golvet med händer eller
fötter. Så skulle han försöka resa sig
upp och stå i skäppan utan att ha
rört golvet.