

3778

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

1

Trä stuvad genom armarna var en  
karakt. Han fallade med händerna om  
en grön med vanligvis dörkarmarna. För-  
målet skulle vara högt från marken, så  
den hängande i radda ner. Kunde han  
så vänga framåt och upp mellan armarna,  
alltså att bli varu samt gå tillbaka till  
utgångsställningen igen utan att släppa taget,  
eller göra vid något förkast var han en  
karakt. Om trivlig gillek var även att

Trä på smälta. Den som utförde denna  
svära lek satte sig på golvet på en literstut.  
Fulsten skulle ligga på ryggs eller samma  
riktning som den sittande. Bensen lades i  
kors och undan den var kälven fick göra vid  
golvet. Den sittande fick så en mål och en  
bit trä. Kunde han så trä träden i målen

utan att falla av flaskan var det duktigt gjort. Huset dels misslyckades det, ty hållningen var svårt. Dessa lek passade synnerligen väl populenta personer.

"Hopps över grästret" eller "dansa ring-koncept" var en kringelig. Den dansades endast av gifta fruar. Fyra grästret lades på marken till en ruta, i denna ruta lades sex två strå på kors. I dessa fyra rutor dansades sedan, beuven skulle alltid vara korsade vid framvingen i rutorna, så fort gick dansen och den som höll ut längst var bäst kringan. Låva vadnatt, var en lustig lek. Huru ett tiotal personer ställde sig i en rad och fallade händerna på varandra. Skuarna skulle vara väl sträckt så raden tog upp flera rum. Den som blev sist i raden

1799 1805 famna Martanson  
Smogrod  
Marias famna Martanson  
Frosta  
Guldruntorp  
1799-1805  
1860 i Guldruntorp  
1932

13778

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

3

böjades så att krypa under armarna på  
närmaste och så förtätlte hela raden i  
sick-sack utan att släppa varandra. Då  
det blev slut böjades det från andra ändan.  
En visa var diktad till denna lek. Så väva  
vi vadmall så slå vi i samman, väva vad-  
mall och slå i samman och låta skälet gå  
källt. Så spilla vi tudor så väva vi tudor,  
spilla tudor och väva tudor och låta skälet  
gå källt.