

Några lekar från 1870-1880 Talet.

Att "dansa kring bollen" har jag ut-  
färligt beskrivit i Folkminnesförenings  
ens årsbak något av åren 1925 eller 1926  
och förbi går den därför här och tas  
något annat: En lek som jag första  
gången var med om 1884 i Käss piskläge,  
numera tillhörande Saltsjöborgs stad,  
höllades:

"Färlär du häppen?"

Leken krävde två personer i hemligt  
förstånd med varandra och tillgick på  
följande sätt. Om nu — (frågande och svarande) hade den frågande  
en häpp som han höll framför svaranden  
och frågade: färlär du häppen? "nej"  
nu hölls häppen i ett annat läge och  
frågan upprepades och svaret blev äter  
nej, även om svaranden fick ett röpp  
av häppen blev svaret obeteckligen nej  
ända till något i vällskrapet yttrande  
något då svaret blev "ja" och nu kom  
pinzen i leken. Svaranden fördes ut i  
angränsande rum och vakt ställdes vid  
dörren för att han inte skulle kunna  
se in och se vad som föregick. Nu

lade den frågande häppen på någon  
av sällskapet och sade: häppen ligger,  
"Låt den ligga" kom svaret från varanden,  
vamma fråga och svarer expresades några  
gånger och slutligen lades häppen på  
den person som först yttrat något och  
nu sade den frågande: häppen ligger  
fast, "ja då ligger den på N. N." och  
svaret blev alltid rätt, ty den hemliga  
överenskommelsen var, att häppen  
skulle läggas fast på den person som  
först yttrat något.

Efter denna beskrivning tror jag att ni  
förstår häppen och nu skall vi försöka

### Krypa under häppen.

Denna teh var egentligen ett kraftyror  
som skulle bekräfta vederbärandes  
styrka och vighet och tillgick sålunda:  
En stark häpp (kvastskoft eller dylikt)  
ställdes i med riktning mot väggen  
nere vid golvet och man grep släiktig  
tag i häppens öre ända med båda  
händerna och nu gällde det, att med  
huvudet före, krypa under häppen tills  
man åter kom upp och stod rätt på  
fötterna utan att ha släppt taget eller  
vidrört golvet med någon del av

kroppen. Jag har sett en person krypa under en vägg kart kryp som ett hammarskäft och det var ett kraftigt röv som inte vem som hälst gör efter.

### Smussla sko.

Alla deltagarne satte sig i ring på golvet och drog till sig fötterna så att benen bildade en båge med knäna som högsta punkt. En sko, eller något annat smusslades nu under benen från den ene till den andre rent hela ringen.

Tillsvidt ringen stod en person varmed ~~att~~ att upptäcka och gräva fram och när detta lyckades fick han byta plats med den han vilken fram funnits och leken fortsatte så länge det var roligt.

### Den vandrande dalern.

Denna lek hade samma karaktär som föregående, men här satte deltagarna i ring på stolar, sätta ett band knäts ihop en ring så stor att alla ledigt kunde hålla i den med båda händerna och i ringen bands en slant med hår i (dalern).

Skåne  
Aug 1900  
Rens

1908 Brorh. Paulsson  
Helsingborg  
Bör. 2000

en ring eller något annat e. Nu låt man bandet med dalein glida mellan händerna lagt runt under det man sätter följande strof:

Denna daler den skall vandra

Fran den ena till den andra,

Låt den gå, låt den gå,

Låt den aldrig stilla stå.

Inne i ringen fanns en person vars uppgift var att, liksom i föregående lek, upptäcka och gräva dalein och byta plats med den han vilket dalein fanns.

På dessa lekar kunde förenas med partilösning på så sätt att den han hittat dalein (skan) fanns också ge part.

Om jag föret sagt drog man gärna ut i skogen när det var sammars, avta i vällsker med matkorgar och kaffepanna och nu levdes verkligt frileftsliv med massor av lekar och idrott, skt

### Springa hopp.

var obligatoriskt och denna sport kombinerades avta med varierande hinderhopp i både höjd och längd.

### Balansgang.

på en handställd planka, ellers upplagd

stock svarades pliktigt, ja man drog sig inte för en så akrobatisk lek som dansa på linor och här deltog ständam även flickor, vila med gott resultat. En utställande brädgren på lagom höjd från marken fick göra samma som ben för armhäning, åverslag, saltamartaler genom armarne, och många andra akrobatiske övningar.

Det skulle vara mig hårt om jag med denna skildring av min ungdams lekar, kunnat hiedras till Nyftekens händam om gamla tiders sedvänjor

Bertil Persson

Alla dessa lekar har jag "åvat i Ræss  
rocken och Helsingborgs stad.

Helsingborg d. 29 Oct. 1938.

Till

Lunds Universitets Folkminnesarkiv

Lund.

I besittning av Hyllén - Cavallius -  
Pålssons präglista II är jag redo att  
bevara de där framställda prägorna.

Ap. 1851, 1881 T)

jag är nämligen född 1864, var jag en "glad  
och trevlig pojke" och därför gärna  
sedd i de kretsar där man hade roligt  
och roade sig i jämte man här hälst  
några ungdamar kommo tillsammans, vare  
sig det var sommar eller vinter, inom-  
eller utomhus.

Några beständiga lekar vid särskilda  
tillfällen förekommo inte och jag har  
höllit inte hört talas om några sådana,  
höller inte att man tog "tyder" av leken  
utan man lekte enbart för det nöje  
leken kunde bereda. Framtus lekarna

Hyllén

vare vanligtvis ringdanser och pantlekas, men när man om sommaren drog till skogs blev det även en mängd idrottslekar och kraftprov och jag har varit med om alla de lekar som nämnes i listan även om många andra. De i listan omnämnda lekarna är ännu i våra dagar så väl kända att jag inte sänder dem här för någon beskrivning varför jag i stället vill tala om några av de "många andra". Om det är något särskilt arkivet vill fråga mig om är jag villig att efter bästa färmåga berätta framställda

Föga kringspellet  
Berndt Paulsson  
Krookska Flytten