

Landskap: Skåne Upptecknat av: Jöns Hansson  
 Härad: H. Luge de n. Rönnebergs Adress: Hvistofta på Hallåkra  
 Socken: Hvistofta Berättat av: Jöns Hansson och fädern  
 Uppteckningsår: 1934 Född år i 1848 i Hvistofta

Uppteckningen rör 1850 och desinierna der omkring  
om jårbruket samt seder och förhållande vid jul-  
tider m.m. Jåg tänker mig att sådana skri-  
vetser som minar, skall väl omredigeras och  
vederbörande, och rättas stavfel, och ta ut det  
som har värde, och bevaras till efterkomande.  
kan ske något kommer att publiceras i någon  
årsbok. Genom ert frågofornelår har jag kommit  
att tänka på vajebanda, såsom hur folkets skv-  
larv gestaltade sig under min skolgång på 1850  
och 60 talet, samt något om allmogens liv och leverne  
under desinierna omkring ovannämde årtul.  
förutsatt om hälsan håller fortfarande

Omkring ~~1850~~ 1850-60-talet var det ett bruk att  
rågen som alltid var först mogen och inkrästat  
bestods det en särskild god måltid. då huvud-  
rätten var risgröt som annars var sälsynt i  
i den tiden. Rågen samt ären vetet som ej  
odlades mycket i den tiden, pjättades en  
då den följdes med lien intill det som var  
chuggen och togs upp i nekar, merändels en  
fuentimen och ambands med palmband av  
andra derefter, så innan de slutade arbetet  
för dagen skulle de alla dra dra det ihop  
och sätta upp det i skylar eller hoo som det kallades.  
Wärsäden mejades av då de ~~sk~~ hade sk. meji-  
rede på nedre ändan av liestavet så de lade  
ut det vackert ut i stråror med axen utåt, men  
det skulle vara till att bruka lien ordentligt och  
hålla den vass så det blev avhuggen ordentligt

På ett medelstort ställe kunde de vara sädär en  
5-6 man i rad efter varandra, så kunde det hända  
att någon ej kunde följa den föregående, så den  
efter honom kunde hugga ut honom som det kall-  
lades, med att hugga in i säden till höger om  
honom och på så sätt gå förbi honom. Då det så  
legat på skur ett par dagar att torras skulle det lot  
nekas och ombindas med halmband, och sättas  
upp i skylar merändels med 3 travar i varje (en  
trave 20 st.) och därav beräknades hur bra säden  
var på stycket. På större eller medelstora ställen  
hade de gamla quiner innan hösten, att sno  
halmband att binda säden med, de hade litet  
betalt en eller två styver <sup>för 3</sup> travar (en styver 20 st.)  
men så kunde de få något in natura såsom  
ett kerus mjölk eller <sup>en</sup> kaka bröd

3)

4034

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

4

På 1860-70 talet sjungs en sång varav några verser så här

Bonden tager sin hustru vid hand, de går och ser på deras åkerland, med dessa orden <sup>de</sup> sprüken samman om sädesjorden.

Wår råg så vacker den står i år, men kornet det något sämre står, men der på backen, bovetet bortgått av frost om natten.

Skom låter oss se våra oxar och kor, den brune hästen när han blir stor, tretusen daler han kostar säkert när han blir falen.

Nu malkas de den gröna lund, der vilar de sig en liten stund, i gräset gröna, der vilar han hos sin trära sjöna. Bovete har jag ej sett odlas sen 1868. I ett värå i den gamla mjörisan heter <sup>det</sup> göre art och smår och mjölken söt, bovetet till bovetegröt. I mina föräldrars ungdom odlades det bovetete

Skriv endast på denna sida!

nästan allmänt

4)

4034

De som fick först inhästat ovännamnde tid lagade  
de med att sista lasset var litet så ungdomarne  
kunde åka i det hem, så utbringade de ett långt  
utdraget trefulldigt hurra, som vid långt väder  
kunde höras vidt omkring, så körde de allt vad  
hästarna kunde trava hem i logan der värdfolket  
tog emot dem, mannen med flaskor och glas och  
samligstades och bjöd på en sup på dem som dem  
ville ha, och kvinnan uttalade gudsvälsignelse  
för äringern (grödan)

Så efteråt merändels en lördag, var det höstgille  
för alla som deltagit i hösten säson Tjenare och  
husmän som samligstades med hela sin familj fick  
vara med, då de fick en god måltid och samt  
en tuting för männen samt kvinnorna kaffe med  
tillbehör, och så spel och dans på en loga där gläd-  
jen stod högt i tak. Kvistotta Wallåkra j. 16.

Skriv endast på denna sida!

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-

ARKIV

Flor det gick till med träskning och såsom  
har jag berättat förut. Folkminnes turlinga  
stärker här att Carl Mattson ett 2. tröcke man kunde  
tröcka 30 tröcker för dag och de kunde ej tröcka mer än högst  
10 tröcker i ett h. 51. av trö. 6. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

I den gamla tiden på 1850-60-70 talen, var det så  
högtidligt med ringning och kimning i kyrkorna  
julaften och juldags morgon, och lika dant om nyår.  
Det var närbaende unge män så der var 10-12 stycken  
som något innan på julaften som ringde 1/4 timme  
och så kimmade lika länge, och så lika länge om  
vartannat så det kunde vara något över en timme.  
Männen som kimmade ställde sig utan om klocke-  
kanten, och tog fatt om klockeklappen med båda  
händerna och bearbetade klockekanten det fortaste  
han kunde och så samtidigt båda klockarna så  
det härdes som ett enda ljud, och kunde vid lungt  
väder höras från mer än en kyrka samtidigt.  
Innan de så skildes bestämdes vem som skulle  
ha lyktan på juldagsmorgon vid 4-5 tiden den eller  
de skulle efter ringningens ljudet hem på häkt en jul-  
glogg ett halft stop konjak uppvärmt till kokpunkten  
med kryddar i

6) kvistäfte 9h

4034

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

7

Det förekom ej något rätt skämt, utom det gick  
högtidligt till. Såsom exempel på min barnoms  
jular, då far i skymningen satte sig att mala  
senap i den stora svarvade träkoppen med kumon-  
kulan en 4-5 tum i diameter. Då detta var gjort  
tog han fram mässings ljusstaken och serien  
att snoppa tälgljuset med och bluntpåkeru det  
och sen kom han fram med en nyinköpt tobaks-  
kardus, med påskrift ystads ärligt och gott, och  
bakus på tunnman föreställande en man på en tunna  
med en klappa i handen  
med dessa små handlinger tyckte vi barn att julen  
börjades så högtidligt  
Julafton sen det var mörkt, kom det julklapporad från  
släktet och vänner någon sak till var och en i famit-  
jen, och även till enskilda personer, och krustades  
in om lären av någon man som ej skulle lita ta  
sig, och så fick de gissa sig till varifrån det kom.

Skriv endast på denna sida!

Den kumonkulan har jag ännu som ett minne från  
min barnoms.

8

7)

Knitofte, Sk

4034

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

8

Juldagarna var det s. k. aftonsång eller mässe  
i kyrkan, som besöktes ganska flitigt då folket var  
mera kyrkligt än i vår tid. Det fanns ej några ins-  
divider, som försötete att omkullkata samhällets ord-  
ning och bekämpa religionen och samvetet var mera  
känsligt för stillkörtigheter än i vår tid.

Juldagen tillbringades i stillhet inom familjerna  
i allmänhet. Sedan under juldagarna förekom en  
en hel del gyskell och skämt av varjehanda, såsom  
inkastade en <sup>i stugan</sup> docka förstållo ett barn, adre-

svrad till en janta, av en man, kanske en försam-  
lingsvärd, men så fick han <sup>vara</sup> ~~gick~~ i värringen och  
merändels i strumpslösten så det kunde ej höras  
vad håll han sprang, kunde de ta honom fick han  
följa med tillbaka i stugan, och då blev utsatt  
för mycket skämt såsom barnafur m m.

Det inkastades även andra skämtsamma saker



8)  
3  
uthärlning

4034

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

9

Så klädde de ut sig såsom <sup>quinnor</sup> män till män med lin-  
blinor till skägg, och så en stor man till en väldigt  
stor tjock kåsing med en sehal om huvudet.

Det kunde även vara 3-4 personer som klädde ut  
sig med ansiktsmask i olika fysononier och i sådant  
besökte flera ställen under quällen, det ansågs  
som en stor skam om någon försökte att demotera  
dem så att de kunde igenkännas.

Det brukades att att klä ut en gubbe av långhalm  
påkläd av overlagda kläder, håret på nacken  
kunde vara av en kosvans, skägget av linbli-  
nor och så syddes något tyg föreställande ögonmås  
och mun, och så hatt på huvudet så den skulle så  
mycket som möjligt <sup>be ut som</sup> ~~se ut som~~ <sup>en</sup> som en man, då de så sände  
konon ut i leyden sökte att om de <sup>kunde</sup> ställu den  
mot en stugudörr som gick inåt då han föll  
i farnnen på den som öppna dörren.

9)

4034

Så sändes den ut från ett ställe till ett annat med skänksamman skrifvelser med betyg och rekommendering än såsom går dedräng, än som ryektare sökte även kondition hos handtverkare, då den sänds omkring på julqvällarna på rätt många ställe hade den till sist många skänksamman skrifvelser på fickan.

Lekar

Så under julqvällarna förekom en hel del lekar och konster såsom sko blaeka (men det är ett stort) näckor ännu (ankor) vandru med dalaren lätesu kniven å lammman - se de tre helige kongarna man som är svåra att bestå så de kan begripas.

Så några ungdomar var samlade på något ställe förekom en hel del lekar och parat lekar såsom lina värme-gömnas ringen - byta mukur-letra blinz geleack - vandru med dalaren och sitta i en ring och och sjunga denna dalen den skall vandru från den ene till den andre, då en inne i ringen

Skriv endast på denna sida!

försök att ta den

10  
LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Deessa konster och lekar skulle kanske  
liksom hurs skottens plogladans fotograf  
grafaras så de kunde begripas

Julkalm råghalm på golvet mins jag sj, det tulte  
 mina fäder om att de hade i deras ungdom, alltid  
 der de hade bergde, mera sällan på brädgolv, det höll  
 i tillis fosfor svavelständerstickorna kom till, på 1830-40  
 talet då det blev för riskabett med elden med kalm  
 på golvet. Dess förinnan, gjorde de upp eld med stål  
 flintu och fröske som var en genomruttet träskud  
 trädbit som var mycket eldfingel, de hade en ukål-  
~~de~~ brad trädbit 8-9 tom lång 3-4 tom bred och djup  
 allt invändigt, som kallades fyrkar, deri elddonen för-  
 varades, då de så skulle göra upp eld tog de flintan  
 och slog mot stålbiten så det blev eldgristor som föll  
 på frösket som tog eld, och så med en träspån förde  
 elden till tranlampan och vidare till kakelungnen  
 och så en brädbit som lades på fyrkaret så frösket  
 släcktes. Ett sådant fyrkar hade mina föräldrar så  
 jag vet mycket väl hur det såg ut.

Elddon.

De hade en rätt trästång med en järnkeroh  
 i övre ändan der en krampa i bjelkans insid  
 kuckelungnen, att hänga den i, den räckte unge-  
 får ner <sup>mitt</sup> mellan loftet och golvet, och i nedre ändan  
 var en brädbit att sätta tranlampan på, den kallades  
 lompedallan. Såltranlampan var en bläckplät-  
 bit, uppvisket i kanterna med en hopvisket spets i ena  
 sidan att lägga vecken i som var snod av lingarn  
 och räckte ner i lampan, ljuset eller lågan blev vid  
 spetskantern, så den gick gj ner i tranen i lampan.  
 Så hade de en lampa liknade ett & skrivbläckhus med  
 en pip upp med vekar i, som räckte ner i lampan att  
 sätta i lycket ut, att användas i loga och lada.  
 Utanför kuckelungnen och lompedallan satt fruentim-  
 mesna om vinterquällarna, och arda och sparv ull  
 och lingarn till kl. 8-9 om quällarna, tulgjus an-  
 vändes icke om än vid högtidigare tillfällen

En sådan lompedalla användes långt in i mitten af 1800  
 fotogon kom till. Högspinnrockarna sjöngs visor för  
 att hålla sig varma, det var en lång arbetstid från  
 klackarna 4 om morgonen