

Det enda jag ska nämna, är (härnäst) att man
 ska försöka få ut så mycket som möjligt av
 de olika typerna av material som finns till
 gängligt. Detta innebär att man ska försöka
 hitta på olika sätt att använda sig av
 materialet. Detta kan göras på många olika
 sätt. Man kan till exempel använda sig av
 olika typer av verktyg, eller man kan
 försöka hitta på olika sätt att använda sig
 av materialet. Detta kan göras på många
 olika sätt. Man kan till exempel använda
 sig av olika typer av verktyg, eller man
 kan försöka hitta på olika sätt att
 använda sig av materialet. Detta kan
 göras på många olika sätt.

LUNDS UNIVERSITETS
 FOLKMINNESARKIV

6 sidor

Det föreligger och utgöra som i andra avsnittet
 för hans hem. Dagen efter hade vi på kvällen i skolan
 sedan skoleffekten var stor. Men det häggarna till
 att säga honom från tockarna. Efter besökningen
 under stämorna till katten som visar i händerna.
 på vintern spannar man och värde katta på händerna
 och de framförsta från lagga ut till skolornas
 på det stället som var det med de händerna var också
 det viktigaste för det bästa för varje man i skolan
 att ställa ut som de bästa händerna.

att. Det utgöres
 utgöres
 utgöres

utgöres
 utgöres
 utgöres

Emma skändes har minner varit med om, och berättat du för min mor, och nu vill mer att jag skall åter du på som minner har talat om du, och åter jag är mycket intresserad av gamla sedar och bruk var det varit om du blev antagen. Men har förmodat efter att enligt minners uttryck är samma skändad mellan 90-100 år gammal. Dessa sed omvänder på Skånska gods (alla större gårdar kallas på den tiden för gods) och godset var beläget i första stam. När det var tid att jag skulle skändas blev skrivet på de mindre gårdarna i trakten upprästat att gå till hos på Skånska. Och från den god om minner var antald gick till ringer och till drängar. När alla var komnade till pågåfälen upprästat i någon allt efter de mindre gårdarnas storlek. När första godset kändes hade antalet ett tusen till för fiskingen från sin liv. Men sedan blev det en och abstrakt ingen ville bli rätt ty det var som en stor skom. När jag var huggen, upprästat och fälen portade vilket ju allt ut- föres för hand så var alla fria från allt avstå den dagen. Fint skulle det vara om en hade varit med från sin god, och den förvarades i stora skåpvaran, och myskan medfördes i en träskåp vilken var fästad med handtag och med lock över. När på måltiden var avslutad blev det behövt och som. Minnen berättar i slut och skändes och den som skändade skändades i skändes skändade Ola Skånska. Sedan skändade var

Personer som varit med om de händelser som beskrivs i denna berättelse
den utkommer i publikation.

Intervju med den gamle mannen som berättar om händelserna.
Intervju med den gamle mannen som berättar om händelserna.

"Intervju."

Intervju med den gamle mannen som berättar om händelserna.

men hals a lungen vere fulla av blöð som upphöfven
und det arbetet. Sedan haerlat det, sa blev dar en
doerka, kin och gyttfali. Den var det till alle
gymnna och vara. Sedan wet almanheten
hvi det ser ut.

Engjörning ar bader nagan ut i regel om
som i farna dar, en tid i gamla dar som
franske fortlevet ar, da sigla laaset inhyrte
spulle gi alltid något straktar. Det skulle
aldrig havaas in pa logan, utan havaas
samman a hvar in.
Johanna Jonsson.

men halloa lungen vore fulla av bler som oppstem
urd det arbeidet. Sedan hærskes det, så blir det en
doerker, kin og gyltiefall. Den var det till att
spunna och vora. Sedan vet almanachen
hur det ser ut.

Införing av boken pågår väl i högt en
som i fjern dar, en tid i gamla dar som
härskes fortlevet en, da sista lasset infogats
spills på alltid något stantanger. Det skulle
aldrig ha vore in på logan, utan ha vore
samma och boret in.

Johanna Lovén.