

Utskärning i trä:LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

1

Den utskärning som företogs i  
trä, som klappstäm, skl. "torskäll" och kar,  
snör asken, skl. "snör asken", varken som  
gjordes med en spetsig skarp kniv.

Utskärningen i dessa mindre föremål  
kallades för "springlering" i stämme för-  
mål, som skäp, märlor och kallades ut-  
skärning för "springling". På de stämme  
föremålen stack man även ut figu-  
rer som med en skarp järn, "stisljäm"  
liknade ut var man kallade för "nar"  
och "träskor". Detta arbete utfördes av  
händigare personer på fritiden, t. ex om  
bovällarna, och det fanns även äldre personer  
som var specialister i detta arbete och kallades.

Utskurna minster:

De minster som skars ut i tid var  
många slag som stjärnor, ringar, fåglar,  
ankor, gäss, strick, teckningar, halomän,  
blommor, ättal och dato m.m.

I förtid gav man klafsten, skat-  
telsten, träskor, värkniver osv. där man  
försökte visa sin konst i utskärings-  
konsten. Dessa saker måste även bestäl-  
las av någon person som var känd för  
sin träsnidning.

Träskor som man plinkade i förtid gav  
var särskild utprägling kunde även för-  
skön, och blund springningen rättes  
"mulliken" - stift med gula huvud.

Fjälmanngäver:

3

Fjälmanngäver utgjordes av "hem-  
mangöva" - hemstickerade ullstumpar  
sål. "läsar", stumpelant - eller "läse-  
lant", hemvävda eller flätade, de  
flätade stumpelanten kallades "lätjy-  
velant" med dessken i ändarna och  
minster för lantet, som högefflar  
- "lätjyver", örkar, tesuglar m. m.  
Av den denna sorten utgjordes av fem-  
tusen om kvävarna eller annan fi-  
tis ut för "färara" - skänka bot,  
d. v. till sin fjälman.

De som ensigs kom ad gå igen:

Personer som ombkommitt genom  
lesådöds, ilijälslagito uen tagit sig  
själs ar daga ensigs ad komma igen  
efters döden. Det ensigs fri ad de läm-  
nat detta jordiska utan ha gjort upp  
med livet ordentligt vel, man fruktade  
de alltid för dem vel de själarna där  
de ombkommitt. — — —

Gångängare kom igen i sinna gäst-  
ter eller vckor som betydliga väsen  
som kallades "gäster". — — —

Ingosmannen berättar: En släk-  
ting hade ombkommitt genom olycks-  
fall på den skt. Klöfta kyrkan i  
Könstads socken, Om nättimen vraden

Lapp!

4

hustrum är ad någon kom in i stu-  
gen. Gensjungen kom orymlig, men  
håll väsen. Glömd kunde det ad hon  
lade en obekantig kända är ad må-  
gat temot lade sig över henne och  
hon blev sjuk efter åk.

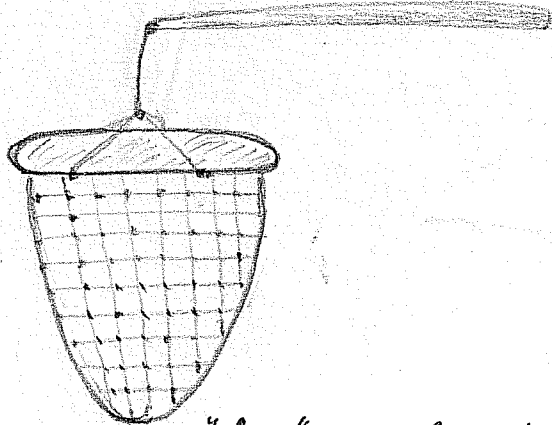
Efter en bits funderande beslöt hon  
sig för ad själva manna gungen  
i jorden. Då hon kom nästa gång  
läste hon högt en psalm samt ma-  
nade honom i Jesus namn bort från  
hennes vel. Efter detta var  
hon borta vel. man ansåg för ad  
hon föde no i graven.

Kraftfiske med sl. Qlör eller kraftborg:

Man lemlade fånga kraftor med en  
sl. Qlör eller kraftborg. (Kvärsättning.)  
Korgen knöts av sigelgum eller något  
grovare bom som man kallade för "säckabom"  
i nätet (som bilden utvisar) men så man  
ad inte kraftorna kunde koppla igenom.  
I korgens öppning avrundade man en  
rulling eller bom som man också använde och  
kallade, "pilsvizer" - en läjlig pilkäpp.  
Från denna öppning knöt man fyra  
bom, två från varje sida vilka gingo  
upp till stängan ad första denna med.  
Om man fiskade lade man en sten för  
botten av korgen för ad denna skulle  
sjunka och som lockbete bom man fast

4119

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV



"Gill" eller "krossakong";

Matte Åberg

en vill, drämsk färd vid eller kätt bit.  
Men vatte ut krogen i än, eller i  
mängelgar så ad den him ad stä för  
balken vaxtar man lätt fast i stän-  
gen eller lade den upps för hanten.  
Kroften en tist lyfte man upps kro-  
gen för ad se efter om käftan tem-  
mit i krogen. Käftorna skulle fas-  
den genom öppningen och dr de  
pominil in i gånck fastade de  
med klorna i gånck.



Gäddfångst med svana:

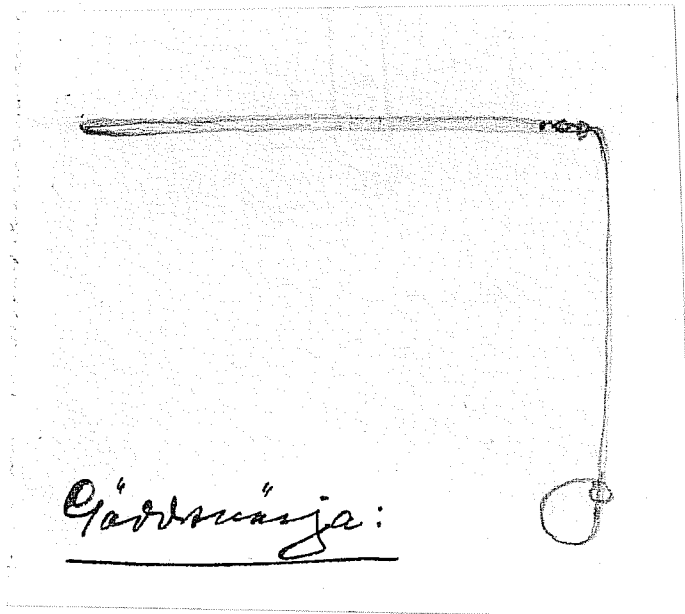
gädd-

Vid ~~färd~~ fiske använde man sbl  
svana. Man lät sig vis kanten av an.  
Då gäddan var synlig i vattnet, antogs  
det skulle vara klar vatten, förde man  
svanen fram för gäddan, då den stod still-  
la. När man hade svanen under gäddan  
ryckte man hastigt till i stängen  
och slängde lika hastigt stängen till-  
baka. Svanen utgöres av smidig stål-  
tråd, väl fast bunden i stängen eller  
späl. Svanen var en sbl "räms svana"  
som gånst märde om gäddan.

Gammal ågonelick som man ryckte till  
med svanen skulle gäddan kastas upp på  
land. — —

4119

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV



Matte Åberg

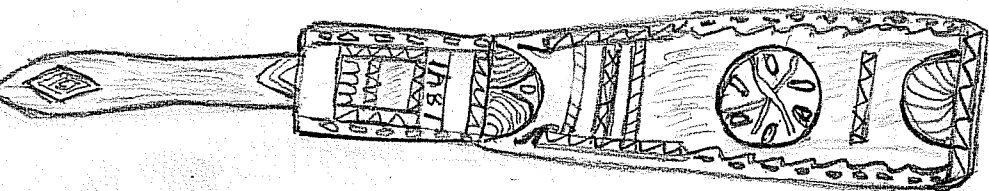
Skriv endast på denna sida!

4119

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV



"Skäffelstia" (med utskurna tråkarter.)



Klappstia

Den här åbningsbara figuren  
är skurna i trä (alltså inte  
målade.)

(Färdig är av Kalle Åberg.)