

ACC. N:R. 4481

Landskap: Småland

Upptecknat av: P. G. Sandgren

Härad: J. Måns

Adress: Påryd

Socken: Karlsbunda

Berättat av:

Uppteckningsår: 1935

Född år     i    

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Uppteckningen rör

sid

Originalt bonde.

1-2.

Stadensor.

3-4.

Brevlapp.

4-5.

Böndernas möblering

6.

Små bonde.

7-8.

Skriv endast på denna sida!

8 sid.

jag vill nu berättat om en hand  
 ett riktigt original, hans namn var  
 Jonas Jacobsson, var född 1824 i denna  
 församling i gården Färsjö, men var nu  
 ägare till Färsjö, uti min närmasst grannne,  
 allt vad han behövde såväl i jordbrukets  
 redskap, som i husgeråd hade han spått  
 efter eget behöf, såväl träskederna  
 smidas beslag, skadde hästar hade hästskorna,  
 matvarnarna till mästarna gaddis mycket  
 breda så då fick rum mycket smykelapp  
 på dem, tallriken användes av trä, träskederna  
 var en kraft på skapet på att komma  
 hänga på partur i träpatet då välting  
 uti vid ett tillfälle kom jag till hanna  
 då han stod vid spisen och stekte järn  
 jag fick då se en svart pärla i plåtan

så frågade jag var det var, då tog han  
 papper och petade ut den i strättade  
 så säger han, det var bara en färdig som  
 har postnat i fjälsket då jag skydde dem,  
 gannas åt med smek sina stekta järnor,  
 gannas hade med sin kusten chostina  
 8-barn, chostina var den som bestämde  
 innanhus var skäpet skulle bli,  
 kassa de några gång i tvist härn så  
 var chostina knut i ryg sprang å tag  
 quabben om livet svängde kunnan  
 i galvet eller i den stora äggfasta  
 sängen med sådan klän ut bakus  
 spottina från upp mot taket, då blev  
 chostina gannas bröst, så sade han, du pass  
 att som du vill chostina gannas var så bärddig  
 och tälq, Bänderna här hade mycket

am ~~och~~ vänstrarna till stam med ned,  
 vid ett tillfälle blev det ett stort gr  
 väder på natten sedan stadsredan,  
 (de fingo alltid kära på natten för att  
 vara i stam på mappan) vid 4 ra tiden  
 på mappan kamma de liven Koffke og  
 sau heter Tjuna Krogen, här fanns alltid  
 Kaffe påidigt vid denna tid då handell  
 kamma, ånora punga de kapa met <sup>N</sup>staka  
 här, en met <sup>N</sup>stak kastade 12 st. så punga  
 de ett glas värmis på käft och dricka  
 göka i värmis upp sig med. Så passas druck  
 ett par göka, säger han, de var ett fleras  
 gånader ni ha haft <sup>i mitt</sup> då i mäs kätte  
 i på ligger kamma botten med rö,  
 häns blase då kallt var då yr fast

3.)

Dä gomas man till stor nytte kan alltid  
 på 12 sk sockerpenningar, den gånge  
 kan i sängstämman ty när man på  
 en sockerbas och kan så till må  
 sätta, eller när man så bra som.

gag man på bröllopet där gifte hast sin  
 stora dotter brudgumman var på Kullaber,  
 Prästen som sigt den kotte Ringberg,  
 under sigdelat den säger brudgumman,  
 ju ska de pått Ringbergens att hålla  
 upp må i prästerna många äpp  
 många alla till på en, (trötten låg han  
 när nån på brudpallen) efter middagen  
 vittur pågick 3:4 timmar bärades brudkavarna  
 Prästen i bruden skulle bärda, dansen pågick  
 på en natt, bruden skulle dansa till  
 manan blev läs på bruden.

5)

Efter darsans slut skötte brudmännen  
 och läsa bruden, och tärnaerna avslöade  
 handgreppen, desäpän skötte de bäras  
 i brudstängan, men när de brättor var  
 alltid pipat, Här pass en föjalspelare som  
 y hade sin like på långt håll, som kallades  
 pyntet eller spelpyntet, var utbildad på  
 skottor i lekstugan vid a utkring, det skulle  
 utt därre pyntet kan läst sig spela utkra-  
 darsen, en den partige, spåle, det även mest att  
 ja kamma att spela där, vid något dans-  
 pille då det sägs mycket kunde det gå för sig,  
 under denna dans blev folkets nästan utdins-  
 niga de dansade. Lik de bliva liggande på  
 golvet i bara spårkeder med påttarna  
 då pyntet låg för darsen närmare jagades på väggen  
 över vängan och spåde, å brudarna med den  
 pyntet dag.

Bändernas möblering i det stora var-  
dagsrummet, bestod i 2 eller 3 väggparter  
sängar så stora, att 3-4 barn kunna sitta i varje,  
i ena karnas säng skulle det minsta  
barnet ha sitt plats invid den på sängens  
på sängens yttre sida var en bred bräda  
som var replad på inre sidan för att vägg-  
damerorna kunde att krypa in uti,  
denne bräda var låglägen, där kallades  
ludbrädan, Rummet möblering bestod  
för öfrigt av ett slagbord fram på rummet  
en järnbeslagsskåp och där i vilken  
förvarades siffrer och pänningar i kistorn  
var en sänkläda för viktiga handlingar och  
pänningar, 3-4 kungade stolar fanns  
även, under slottet var en låda för  
mindre redskap i slottet vägg.

Det var en kunde som var så givande snål  
 så att hustrun och barn började yka något  
 längre på sig om nåttingarna, när hade  
 inte på mig lägga i <sup>44</sup> släta öpp klättrasarna  
 om nåttingarna då ni ingår nyttan på.

Så vid ett tillfälle hade de ett skamaker  
 till sig på att göra ska, då fick skamakaren  
 för sig att han skulle på de borden  
 klänna hustrun i paradisdräkt, så pass-  
 de han på att gå till bordet så tidigt på  
 morgonen att de y kall uppstignarna. (Skamakaren  
 hade alltid en papke med på att bära lätt  
 knippena) då de komma till bordet säger  
 skamakaren till papkan, Ta en läst i ska  
 på däckarna så mycket du orkar, skamakaren  
 släde sig vid härbetet, genom de häftiga  
 skapen på däckarna speglar hustrun



ur bäcken som i brasken kunde se  
att på nå sig några ting, så fick han  
se stekplåten i spisen rappa tag  
i den och höll den på wagen så att  
han kunde springa i applåta därhen  
ty skamokasen var väntad samma dag.

Herman berättade Maran lapa till bruket  
och banden gick ut ett slag men dröjde  
något länge och man blev ändå på  
barket, då Maran väntat en stund, gick  
han ut i förstugan och ropade skynda  
dig skit på skamokasen vill äta  
man häär vermt.

Här var ingen fisk på den tiden