

ACC. N:R M.8708: 1-3.

Landskap: Blekinge Upptecknat av ^{från} Berta Wieslander
Härad: Medelstads Adress: Nättrabyhamn
Socken: Nättraby Berättat av: _____
Uppteckningsår: 1942 Född år _____ i _____

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

"Tosia bonnardan" i Ronneby.

L.u.F. 44.

Skriv endast på denna sida!

Under förra århundradet, firades i Rommeby en högsommarfest, benämnd "Tosia bonmadan", vilket man kunde upphovnit därav, att bönderna kommo åkande in till Rommeby stad, med alla möjliga toterotiga åkdon. Dessa kallades efterståp, ty alla gick ej att åka på; I början förekom det mest otar och till och med hjurar i tåget och dessa voro spända för de mest totriga "ståp" ju totrigare dess bättre, det utdelades även pris för de "alla" "tosigaste". På folkemål hette det så här: "Lomma" kom hörandes med "höbet" försända med en halv höpack med säten i skulle för att ställa landå, klädd med lör, eller ris av "ene" "grane" eller "falle". En del hade en halv "dyngsäte" klädd. Samma hade bara skaklar spända efter en hjur eller ox. Stora 14 kvarTERS otar hade de Lomma hörd "enbet" med liknande totriga & tripage klädda i grönt, så var folket i tåget själva utstyrda så totrigt som möjligt, så det var ju ej underligt att dagen

4 totriga
2 2 st djur.

3. dyngsvaga.

en ox eller
annat djur.

fick namnet Tonia bonnradan, säkert var det mycket roligt att se och höra allt livet då, den dagen, det var nog livligare än nu. Senare, i slutet av 1800 talet var det mest hästar som användes och i de lövklädda vagnarna satt nationalklädd ungdom som spelade och sedan dansade folkdansen på dansbanan vid brunnen. Så var det även i början av 1900 talet, sedan började man använda bilar i festlaget, som utgick ifrån folkets park, vilken övertog anordnandet, så kördes en runda genom stadens gator och tillbaka till parken, där det sedan förekom dans och alla möjliga tivolinöjen. Första söndagen efter midsommars var det mest roligheter och sedan blev det lite mindre de följande 2. söndagarna. I själva midsommarsmarken de de dans på en dansbana vid själva brunnskottellet, men det är det slut med nu, sedan brunnsrotelsen upphört. Karnivalstaget förekommer ännu.

ACC. N:R. M. 8708:3.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

men endast tivolinjen och vanlig marknadförsäljning
av gipsbilder, ammassaker och gotter. Första söndagen efter
midsommar var första brunnstulen och sedan andra och tred-
je, samtidigt med "Tosia bonnadan, Första "Tosia bonnadan",
reste som många som kunde till Bromsby och där var det
knappast lönt att ha några roligheter på annat håll, ty det
var nästan avfolkat. Där i kringliggande trakter av Broms-
by. Det var mest ungdom som reste dit, men även
en del äldre och hela familjer foro dit. Någon städja före-
kom ej då, utan det var den 24 oktober, som var flyttedag och
så hade man "frivecka" till 1 Nov. då man började ny plats.
Det var rätt vanligt att det då blev förlovningar och hölls
bröllop medan man var ledig och hade fått ut halvårs-
lönen. Några bruddkvastar användes mest av gummorna
i kyrkan att leuta på för att hålla sig vakna genom
de långa predikningarna och på bördagarna gick
man i kyrkan som vanligt och var högtidsbladet
liksom nu i förra århundradet i Blekingstrakter.