

ACC. N.R. 4833

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Landskap: Holland

Upptecknat av: Gunnar Agren,

Härad: Astad

Adress: Kyrkovaägen 1, Falkenberg

Socken: Thwa

Berättat av:

Uppteckningsår: 1936.

Född år i

Uppteckningen rör "Kåsan" o. vökhus m.m.

Skriv endast på denna sida

3 sid.

(Text till bilderna)

1. Laxauktion i Falkenberg på 1880-talet. Oljemålning av Robert Lundberg (1861–1903).
2. Rökhus vid älven.
3. 200-åriga sjöbodar vid Skreanäs.
4. Utsikt över Grimsholmen, Skreanäs.
Vid klart väder kan man trots det
ansenliga avståndet se ända till
Kullen, som då hägrar över havet i form
av ett par små blaakliga molntappar.

Bilderna inramads.

á arkist

LUF

Falkenberg d. 14/2 1936.

Red. av Sydsvenska Dagbladet,
Malmö.

Härmed ett litet bidrag till den
i denna tidning utlysta tävlingen, som
jag förmodar ännu står öppen för del-
tagande. Eftersom jag händelsevis har
några bilder, som förefalla ågnade att
i någon ringa mån belysa förhållan-
dena i en äldre tid, ställas dessa,
liksom även texten, till kostnadsfritt

förfogande. Skulle mitt bidrag anses lämpligt för publicering i Sydsv. Dagbladet, har jag ingenting emot på eventuella uteslutningar eller ändringar i manuskriptet, som kunnas anses påkallade.

För den händelse däremot bi-
draget befinnes sakna större intresse
för såväl tidningen som prisnämnden,
bifogas porto för returnering av Teck-
ningarna.

Med utmärkt högaktning
Gunnar Ågren,
Musikdirektör.

Kyrkovägen 1,
Falkenberg.

Sydsvenska fiskelägen."Råsar" och rökhus i Halland.

Åtradalen i mellersta Halland har betecknats som en gammal kulturgegräns, som angiver utbredningen av den sydsvenska kulturmenskapen i gångna tider. Upp i Åtradalen och Falkenberg spåras i övervägande grad kultuinflytelser från söder, något som redan vid en flyktig iakttagelse kan konstateras beträffande byggnadsskick, språk och seder. Även i fråga om en näringsgren som fisket kan denna sambhörighet påvisas. Det är t. ex. bekant, att man hit inkallade två dukliga fiskelag från Skåne, när det gällde att förbättra det efterblionna havsfisket för ett femtiotal år sedan.

Måhända skulle ett par bilder från dessa trakter kunna påräkna intresse. Här nedan undast några ströd anteckningar i anslutning till bildmaterialat.

"Laxauktion i Falkenberg" är en av tidningen Hallan Nyheter 1918 föranstaltad reproduktion av fram. artisten Robert Lundbergs oljemålning med samma namn.

Målningen tillhör konstnären tidigare produktion och kan dateras till 1880-talets början. Bilden tarvar i detta sammanshang inga vidare kommentarer. Den intresserar ju grått ett övertygande sätt om den rikliga tillgång på

(se bilder)

lax, som förefanns i den gamla goda tiden. När målningen i sitt reproducerade skick första gången kom inför allmänhetens ögon här, hade närmare fyrtio år förflutit sedan den kom till, och de flesta därifrån figurera de personerna hade då gått ur tiden. Men samtliga dessa personer kunde utan svårighet identifieras — ett vittnesbörd så godt som något om den solida förankring i verkligheten, som kännetecknade en svunnen tids genremåleri.

Beträffande vissa fångstmetoder, som här präkisas, får man att intyck av, att de ej nämnvärt förändrats under överskådlig tid. "Dragning" med gammal mellan två båtar är ett fångsttåg med gamla anor, kanske det ursprungligaste, vad det gäller laxfisket i älven. Båtarne är s.k. draggarneskor, små låga, obetydligt svängda ekor av enklaste konstruktion. Och än i dag kan man vid fångsttiden få se dessa ekor med sina fångstmåu komma ljudlöst glidande i kvällsskymningen, då det väl också någon gång händer, att stillheten brytes av en väldigt plaskande, när en lax har fastnat i nätet och skall tas ombord.

En detalj, som har sitter speciella samband med laxfisket, är det s.k. rökhuset. Hitt sådant litet "hus" vars ålder kan skattas till ca ~~50~~ 60 etthundrafemtio år finns ännu kvar här. Det ligger vid en trafikerad gata utmed hamnen och är fortfarande i bruk, vilket allt som oftast röjes av den utsprunda röken, som

3)

träger fram ur de grova, kantställda väggplankornas
fogar och mellan tegelpannorna i taket. Det har mer än
en gång väckt stor munterhet, när gästände främlingar
vid anblicken av de mystiska rökslingorna kant sig
föravslutna åt allarmera polis och brandkår.

Två gamla sjöbodar återgivs dels i en närbild
och dels sedda på något avstånd uppe från landbacke.
De ligg i Skreanäs i Skrea församling strax söd-
om Falkenberg och skola enligt uppgift av ortsbefolk-
ningen vara sju par hundra år gamla. Dylika sjö-
bodar eller "kåsar", om också ej av samma höga ålder,
kan man få se på flera ställen utmed kusten söderut.
De tillhör merändels sådana mera privata strandfiske
som driva en smula jordbruk vid sidan av fisket.

De egentliga fiskelägena, såsom Träslöv och Glommen
ligga längre norrut mot Varbergshålet, och där har
den moderna tiden redan satte sin prägel i stort som
smått på utvecklingen av denna så viktiga näring-
gren.

Lj. A.

Häggen två gamla sjöbodar.

4833.13 (avsh.)

"Kåsar" och rökhusr i Halland.

Ätradalen i mellersta Halland har betecknats som en gammal kultурgräns, som angiver utbredningen av den sydsvenska kultур- gemenskapen i gångna tider. Upp till Ätradalen och Falkenberg spåras i övervägande grad kulturinflytelser från söder, något som redan vid en flyktig iakttagelse kan konstateras beträffande byggnadsskick, språk och seder. Även i fråga om en näringsgren som fisket kan denna samhörighet påvisas. Det är t. ex. bekant, att man hit inkallade två duktiga fiskelag från Skåne, när det gällde att förbättra det efterblivna havsfisket för ett femtio år sedan.

Beträffande vissa fångstmetoder, som här praktiseras, får man ett intryck av, att de ej nämnvärt förändrats under överskådlig tid. "Dragning" med garn mellan två båtar är ett fångstsätt med gamla anor, kanske det ursprungligaste evad det gäller laxfisket i älven. Båtarne äro s.k. draggarnsekor, små låga, obetydligt svängda ekor av enklaste konstruktion. Och ännu i dag kan man vid fångsttiden få se dessa ekor med sina fångstmän komma ljudlöst glidande i kvällskymningen, då det väl också någon gång händer, att stillheten brytes av ett väldigt plaskande, när en lax har fastnat i nätet och skall tagas ombord.

En detalj, som har sitt speciella sammanhang med laxfisket, är det s.k. röhuset. Ett sådant litet "hus", vars ålder kan skattas till c:a ethundrafemtio år, finns ännu kvar här. Det ligger vid en trafikerad gata utmed hamnen och är fortfarande i bruk, vilket allt som oftast röjes av den utsprande röken, som tränger fram ur de grova, kantställda väggplankornas fogar och mellan tegelpannorna i taket. Det har mer än en gång väckt stor munterhet, när gästende främlingar vid anblicken av de mystiska rökslingorna känt sig föranlitna att allarmera polis och brandkår.

Vid Skreanäs i Skrea församling strax söder om Falkenberg liggia två gamla sjöbodar. De skola enligt uppgift av ortsbefolkningen vara ett par hundra år gamla. Dylika sjöbodar eller "kåsar", om också ej av samma höga ålder, kan man få se på flera ställen utmed kusten söderut. De tillhörta merändels sådana mera privata strandfiskare, som driva en smula jordbruk vid sidan av fisket. De egentliga fiskelägena, såsom Träslöv och Glommen, ligga längre norrut mot Varbergshållet, och där har den moderna tiden redan satt sin prägel i stort som smått på utövningen av denna så viktiga näringsgren.