

Landskap: *Småland* ..... Upptecknat av: *Sten Sörensen*  
 Härad: *Sunneda* ..... Adress: *Våla, Sunneda*  
 Socken: *S. Ljunge* ..... Berättat av: *Mikael Sörensen m. flera*  
 Uppteckningsår: *1882* ..... Född år *1866 i S. Ljunge församling.*

Uppteckningen rör *"Den råkige arnanden" vid*  
*"Junga brenn".*

"Ljunga brunn" = En gammal brunn.

Ett par km. nordost om S. Ljunga kyrka  
fanns för ca 80 år sedan en vida  
berömd källkälla innehållande ett  
mycket välgörande järnhaltigt vatten.  
Över källan hade man byggt en pavil-  
jong med dansbana. För de långväga  
gäster som besökte S. Ljunga för att  
"dicka brunn" hade man ej förrän långt  
senare någon boatad, utan dessa fingo  
inkvartera sig här och var i bond-  
gårdarna. Förutom den egentliga käll-  
dröcken hade man tillgång till varmbad  
eller som man kallade dem "rygs-  
ka bad". Då man skulle taga sig ett  
varmbad med åtföljande "källdock"

Sade man ofta "ja ska ta me en kyss".  
Det var väl egentligen ej vare sig häls-  
sokällan eller varmbaden som gjorde  
att Ljunga brunn blev så vida berömd,  
utan fastmer det vilde leverne som  
här förekom, och vara minne präktigt  
lever bland ortens befolkning.  
Då man ju ej, som vad nu är fallet,  
hade särskilda synskeningar i form  
av dansbanor och dy. här och var ute  
i byarna, utan i vanliga fall fick  
nåja sig med en liten helt oansen-  
lig "synskening", där dansen fick  
trädas på den tillrämpade markytan,  
så var Ljunga brunn med dess fina  
dansparvilljäng en av traktens befolk-  
ning mycket uppskattad och ofta

besökt näjjeplatå. Det var ej blott ungdomen som dragas till denna platå. Där såg man även medelålders bänder och terpare, husestar och konstare. Själva dansen brydde sig deese ej så mycket om, det fick de unga sköta, men att supa och slåss, det kunde de lika bra som dröngarna, ja kanske ännu bättre. Då man hör de gamla omtala huru sprit och slagsmål florerade bara för en så år sedan, då ryder man vid tanken på den bristande moral, den råhet och okunnighet som rådde hos en så stor del av allmoget. Då gläder man sig över den utveckling som försigätt, och som befriat oss från spritens demaniska makt, och givit oss priten

och människovärde.

Man nöjde sig emellertid ej med det vanliga söndagsnöjjet, utan man hade även utnämmt en särskild nöjjesdag, då man skulle ha riktig fest och färlustelar. Att denna dag skulle vara en söndag, det var ju alldeles givet, men att just söndagen var bestämd som färdag, det tycker man var ganska överflödigt.

Det är tidigt på morgonen. Naturen är så underbart sön i sin rika löpprakt. Luften är ljum, och hela byn är uppfyllt av fågelång. Fubäddad bland lummiga bokar, endast ett femtiotal meter från den lilla vitrappade kyrkan, ligger prästgården, redmätad och pę-

lig. En ale av lummiga, stöttiga skor  
 kantar vägen som rak och jämn leder  
 upp till kyrkan. Allt är så stilla och  
 fridfullt, denna tidiga sommar morgon.  
 Det är så tyst i prästgården. Ute på  
 Trappan sitter en gammal man och  
 blickar ut i tynden. Han ser sorgsen  
 ut den gamle. Det gråe håret ser nästan  
 silverglänsande ut, då det belyses av  
 morgensolen. Det är den gamle recken  
 prästen som sitter här, denna tidiga  
 morgonstund. Varför ser han så bekymrad  
 ut, denne framme, sommyrötade man?  
 Det är ju så vackert, solen så mild i him-  
 len så klarblå. Ja så här har han sut-  
 tit varje tredje lördag, år efter år; varför,  
 ja det vet han ej. Å denna tredje lördag

den skall väl bli liksom alla de föregående.  
 När skall man även i år se dessa skaras  
 komma dragande förbi. Håll detta i åtanke,  
 dessa swardomar och eders ~~och~~ liksom  
 förr gungfuda i den häre byggen. Det  
 kommer väl ej så många till kyrkan  
 i dag. Det brukar vara så just dessa dagar.  
 Ja så har det varit och så skall det väl  
 bli. Huru förhoppningsfull var man ej då  
 man kom till S. Sjöunge, det gode lilla par-  
 turatet. Nej skulle man den unge starke  
 prästen lyckas få bukt med detta för-  
 akträckliga superi som hotade att helt  
 fördärva falket. - men hur hade det gått!  
 I detta brännvin, det var så inkrästat  
 i allmogens li, det hade så djupa rötter  
 att det ej ville släppa taget. Och nu

Denne tredje lördag, var det ej som om  
en syndens triumf än just denne dag an-  
vänder på detta sätt. Tiden har hastigt  
gått. Borta på någon agnes en skara  
ungdom på någ till näjjeplatan.

Den gamle prästen suckar, reser sig  
och går med trötta steg in i sin kam-  
mare, där faller han på knä, bedjande för  
sine kära församlingens som anförts i  
hans värld.

Vid Lunge brunn är ännu allt så stilla  
och lugnt, men ute på vägar som lode  
dit, färdas man i stora skaras, både från  
Pjötteryd, Agunnaryd, Ljungby, Hamneda  
och Ståle, som från flera andra närbyg-  
gande och när för att vid Lunge brunn  
fira "den tredje söndagen" (så kallad



får ett nöjesinlägg vid tjunga brunn) med  
dessa kortspel och slagsmål.  
Det är ett bråkigt följande man ser där ute  
på vägarna. Småbådar och torpare i nya  
kiga kläder. Unge starke drängar i  
adellskap med väna ungdomar. Knektar som  
med militärisch ballning och taekt-  
färdta steg styra kosan mot stända äventyr.  
Snart är hela brunnaplatsen uppfylld  
av människor, och ständigt nya skarer  
anlända. Allt går anständigt till.  
Skar är nykter och därför litet stui,  
men det skau väl bli bättre bara man  
får några supar och kommer i tagen  
Välte kan en ha taligt om en är nykter,  
inte. Snart börje korkarna smälla.  
Fleskar vandra från mun till mun

Man dricker, dricker brännvin för att  
få roligt. Merkan utblis ej: Samtalet  
blir ej allt högljuddare. Menstige snar-  
mar ska i rymden. Skartapet och dan-  
sen har börjat.

Föring de olika sackenarna mer eller  
mindre beryktade slagkampar som tas  
man sig i grupper. Det artar sig sedan  
till en sackensfjäd, alldeles som det bruk-  
har bli. Då hör det en klingande maln-  
ljud: - Det är blockarna i de tjunga kyrka  
som utsända sina kallande toner, ut  
över enacker, men ändå sorglig bygd.  
Dansen har blivit vildare. De männen  
ströpar flödar ängen av brännvin, rå  
och kvälljande. Skartapet slutar. Öfilar  
högla. Blockar krossas. Skäppar och tillugg

Högja Träffe ätte mil och högja åter.  
 Blod flyter. Eder och förbannelse ljuda ut  
 i tynden. Nu har man kommit i Tegen.  
 En av slagskämparna ligger på marken.  
 Övermannad av ett flertal. Han kan ej  
 slå mer, men beder de andra fortsätta.  
 Det är rent på kvällen. Runt omkring  
 brunnsplatan ser man rönderalagras  
 fläckar och annat skräp. Här och var  
 finner man en blodfläck. Någon ligger  
 halat i hjälalagen borta i ett dike och  
 jämsar sig.  
 Utöfver vägarna höres skrik och skrän.  
 Slagsmålen fortsätta.  
 Antligen blir det dock tyst och stilla.  
 "Den kalde seranden" är till ända. En  
 sorglig minnesdag i allmogens historia.