

Landskap: *Småland* Upptecknat av: *Shage Bengtsson*
Härad: *Allbo* Adress: *Brunskull, Hjorsberga*
Socken: *Hjorsberga* Berättat av: *Emma Bengtsson*
Uppteckningsår: *1937* Född år *1867* i *Hjorsberga*

Uppteckningen rör *Julpapper*

Julpapper

Bland prydnader, som väggarna i hemmen förnyades med vid jul, var tryckta bilder med religiösa motiv vanliga i varje stuga. Här på träbänken benämndes bilderna för julpapper. Det är nu gott och väl över femtio år sedan de sist brukades. I berättarinnans föräldra hem fästes ej upp några julpapper efter 1880-talets ingång, men dessförinnan spikades papperen upp varje jul. Denna syssla utträttade husefadern julaftnans morgon, innan han gick ut och arbetade i ladugården, och papperen fingo sedan endast sitta kvar över helgen. Efter högtiden togas bilderna ner och gömdes till nästa jul. De olika bilderna före-

5192

9.
LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

ställdes Jesu födelse med Josef, Maria och her-
darna, de tre vise männen, Jesu lärjungar och
Jesus som vuxen man. På grund av den långa
bidrymd, som förflutit sedan de användes, ha
alla utom det sist nämnda kommit bort.

Detta är tryckt i flerfärgstryck och föreställer
Frälsaren med blicken sänkt nedåt, håret och
skägget är brunt och krulligt, och han är
iklädd blå dräkt med rött bröststycke. Till
formatet är papperet 15 x 9,1 cm. och under
bilden står på fyra ställen tryckt med olika
tryckstil: Jesus Kristus, Jesus Kristus, Jesus et
Christo. Nederst på arket står Druck Verlag
u. Eigenthum v. Ed. Gust. May in Frankfurt
a. M. Inedre hörnet: gesetzlich deponirt. Ärtal
saknas.