

Landskap: Skåne Upptecknat av: M. Kalnberg
 Härad: V. Gäinge Adress: Ekeby
 Socken: Visseltofta Berättat av Valfrid Persson
 Uppteckningsår: 1939 Född år 1878 i Visseltofta

Uppteckningen rör

Tillverkningen av soffor
och sängar i Visseltofta
socken.

5 sid

ACC. N:R. 146308:1.

Landskap: Skåne Upptecknat av: M. Kohnberg
 Härad: V. Göinge Adress: Eksby
 Socken: Visseltofta Berättat av: Valfrid Persson
 Uppteckningsår: 1939 Född år 1878 i Visseltofta

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

1.

Tillverkning av soffor och fångar
i Visseltofta socken.

Namnen finns inga kvar av de gamm-
la soffmakarna i Visseltofta socken.

Jöns Nilsson, Hammarå, var den siste
slav dog emellanlid år 1937. Det fanns
för också en annan i Bratt. Han
kallades Mickar-Ola. Denna flyttade
senare till Vestjunga men är nu död.

Jöns Nilsson var emellanlid den
mest betydande av dem. Han kom
från Gubbarp, Verums socken.

Skriv endast på denna sida! 821.

ACC. N:R. M6308:2

Landskap: Skåne Upptecknat av: Ny Kalnberg
 Härad: V. Gränge Adress: + Ekeby
 Socken: Visseltofta Berättat av: Valfrid Persson
 Uppteckningsår: 1939 Född år 1878 i Visseltofta.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV2

Det är nu över 50 år sedan han började. Han till på till 70 års ålder fast i mindre skala. När han hade som mest alltså grön, hade han 3 snickare fast anställda. Det var omkring 1900. Sagesmannen var en av dessa. För sin del tillverkade sagesmannen enbart soffor mellan år 1896-1918. Från tiden var betalningen 1,67 kr pr stycke. En månad senare var priset uppe i 1,75 kr. Senare steg priset till 2 och 3 kr. 3 kr var länge ett vanligt pris för en soffa.

Skriv endast på denna sida!

sid 2.

ACC. N:R. M6308:3.

Landskap: Skåne Upptecknat av: M. Kohnberg
 Härad: V. Gönne Adress: Ekeby
 Socken: Vinseltofta Berättat av: Valfrid Persson
 Uppteckningsår: 1939 Född år 1878 i Vinseltofta.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV3.

Under krigsåren erhöles han 8 kr. för en
 soppa. Kortsångarna betalades då
 med 4 kr. De flerta soppor såldes
 krävita. Övriga soppor målades av
 Jansson i Osby för 2 kr. styck.

En soffsnickare gjorde en sof-
 fa om dagen, skundom 7 i veckan.
 12 tim. behövde sagornan
 under första tiden för att frifärdiga
 en, senare 6-7 timmar.

Arbetsgången vid tillverkningen av
 en soppa var följande
 Man letade först upp bräder. Där-
 vid hade man att tillgå kanta-

Skriv endast på denna sida! Sid. 3.

ACC. N:R. 146308:4.

Landskap: Skåne Upptecknat av: Alf Kallenberg
 Härad: V. Göinge Adress: Ekelby
 Socken: Visseltofta Berättat av: Valfrid Persson
 Uppteckningsår: 1939 Född år 1878 i Visseltofta.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

4

de 1-tumsbrädor. Först fick man
stryka kanterna, så man kunde brä-
ja linna. Bräderna krampades
sedan ihop. (Beträffande kramp-
ornas utseende och storlek se bild.)
Dessa gjordes på kvällen.

På morgonen lossades kramporna.
Därefter tog man en planka till
ben. Dessa sågades efter mall.

Många mallar användes. Alla med
svängda ben. Sin strök man benen
och gjorde fagghål. Därefter bytla-
des de andra bräderna och fagga-
des. Man var 2 om att grovhyvla.

Skriv endast på denna sida! sid 4

ACC. N:R. M6308:5

Landskap: Skåne Upptecknat av: Alf Kallenberg
Härad: V. Göinge Adress: Fekely
Socken: Visseltafta Berättat av: Valfrid Persson
Uppteckningsår: 1939 Född år 1878 i Visseltafta

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

5

Hjvelen, som då användes, var en
s. k. aktyvel. Så putsade man brä-
dorna något sen var soffan färdig
från höjsättning och spikning.

Jöns Nilsson gjorde inga s. k.
fyllingasoffor. Det gjorde däremot
Snickar-Öla. — Vad tillverkningen
beträffar, kan ytterligare nämnas,
att bottenarna spikades. Tappare pins-
nades. Tungen limning användes
där.

Snickerifabriken gjorde slut
på hemma-snickeriet. Många av
snickarna från Verum flyttade sen till
sid 5. Bjärnum.