

ACC. N:R *M. 6593:1-2.*

Landskap: *Skåne*

Upptecknat av: *Knut Bengtsson*

Härad: *Lomma*

Adress: *Brädda, Veberöd.*

Socken: *Övertör*

Berättat av: *Ola Svensson*

Uppteckningsår: *1940*

Född år *1831* i *Dövröd.*

Taka för att se den tillkommande.

(L. H. F. 30.)

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R.

M. 6593:1

Landskap: Skåne

Upptecknat av: Knut Bengtson

Härad: Torna

Adress: Rödde Ylleboöl.

Socken: Överlöve

Berättat av: Ola Svensson

Uppteckningsår: 1940

Född år 1831 i Örröd

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

L. U. F. 30

Midssommarafton samlades alla på gården klädda i sina söndagskläder. Både drängar, pigor och barnen i huset, alla följdes ut för att dansa omkring en fört smyckad majstäng. Men innan man gick att dansa hade flickorna varit o flockat "midssommarblommojen" en bladväxt utan blommor, som skulle sättas upp under bjälken i vardagsrummet. Varje blomma fick den personens namn som stack in den under bjälken. Det skrevs upp i vilken ordning de var inestuckna. Den blomma som visnade fört, den personen skulle dö under året. Också

ACC. N:R M. 6593:2.Landskap: SkåneUpptecknat av: Knut BengtssonHärad: TornaAdress: Rödde, Teberöd.Socken: ÖverlöBerättat av: Ola SvenssonUppteckningsår: 1940.Född år 1831 i DörödLUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

ibland hände det att två blommor
lutade sig mot varandra, då skulle
det bli biöllor av med de två under
året. Var det två ungdomar som hade
sällskap så nog placerades deras
blommor intill varandra för att se
om det skulle bli biöllor av.

När man så gick hem från dansen
skulle man lägga en sådan blom-
ma under sin huvudkudde, så skulle
man i drömmen skåda sin tillkommande.

De blommorna visade också det
kunde dröja ända till midnattens
dagens kväll, innan man såg huvudet
blev.

Skriv endast på denna sida!