

ACC. N:R M. 6622:1-5.

Landskap: Skåne Upptecknat av: Annette Sönervon
Härad: Frosta Adress: Sjöringe
Socken: Sjöringe Berättat av:
Uppteckningsår: 1940 Född år i

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

L. U. F. 31

Om ärsång
vilka som gick ärsång
När o var di gick ärsång.
Varför di gick ärsång.

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R.

M. 6622 : 1.

Landskap: Skåne Upptecknat av: Annette Larsson
 Härad: Frosta Adress: Åspinge
 Socken: Åspinge Berättat av: _____
 Uppteckningsår: 1940 Född år _____ i _____

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Gå årsgång i vanlig bemärkelse, var i så mening, att för var här många som under hela vintern var inbyes, så när de blev farbard, eller så pass så di kunde gå, gav di sig ut, gick årsgång. Då var di borta i flere dagar, ja vecker, di skulle gå utomkring till släkt och bekanta, berätta vad di gjorde upptvatt, taga reda på vad som hänt, och uträdda ärenden. Di kunde ju även handla sig till något som di behövde under året. En del gamla särskilt härsinges brukar gå årsgång vid den tid då tjänare skulle fästas. Di kunde då gå i hela häradet, och utomkring, på så sätt försmedla tjänstefolk.

Ringvandrande krämare som kom ett par gånger om året, samt färkeljäringar, som sålde hematid, kallades även, di gick årsgång. Många sådana gamla seder kallades årsgång. En när di för i tiden hade gemensam byaherde som vakta alla byns får och gäss, på allmänning, när han om hästen lämna dem, skulle byalaged ayra kreaturen innan di tog hem dem, di gick årsgång. Ett gamm. utth di skulle även ayra byns präger.

ACC. N:R.

M. 6622 : 2.

Landskap: Skåne Upptecknat av: Annelie Larsson
 Härad: Frosta Adress: Åsänge
 Socken: Åsänge Berättat av: _____
 Uppteckningsår: 1940 Född år _____ i _____

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Det var sådant var då barn morskan o skolmästaren skulle ha ostorjölke av hela socknen. De stiekades en person i väg till alla som hade nån ko för att buda dem att på viss dag komma med mjölk. Den gick årsgång. Årsgång i vidakeplig bemärkelse. De gamle synte mycket med vidakeplse, och allt var mer eller mindre invecklat i vidakeplse och övertro.

Om var en innan sålde börja gick di årsgång, en morgon innan soluppgången så kunde di som inte trodde på sådant övertro få se av grannarne vara ute och vandra. De var ju de som alltid trodde på skrock och skulleakta sig för andras troldom. Di gick i så fall bring skriften för att se om något spår efter djur, eller människor fanns, eller om något märkvärdigt hittades.

Om så var fallet togs de hem och eldades upp. Under vandringen togs något vis från grannens som han stode med, så skulle den komma som hade lagt de som hittades, och som var ont avsett. Midnattmarafte brukar di ju alltid gå ut i markerna, hälet där kreaturen var, för att se efter så inte otyg

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R.

M. 6622 : 3.

Landskap: Skåne Upptecknat av: Annette Larsson
 Härad: Frösta Adress: Åsänge
 Socken: Åsänge Berättat av: _____
 Uppteckningsår: 1940 Född år _____ i _____

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

var ute. Då kunde de i bland bära till att två mittes ute. Var då den ena
 grannen på den andres äger föredes de ju med viss het att ut var ned.
 Då gällde de ju vilken som var skyväst i huskajen att freda sig.
 Många gick åsäng midsommarafton för att se om trollpraktar eller övernatu-
 ligt var ute då. De gick då till bäckar, eller kyrkogårdar, marker, och där de
 skodde sådant var jag har hört från min barndom om tala om en som gick
 vid en i en sådan kvätt. Då fick han se en käring som satt mitt i bäcken
 med en bytta som där var skum i, och som hon under visning i detigen upprepa
 alla mans nötta i min bytta. Då gick han bort i spaska till käringen så både
 hon och byttan for ut i vattenet, ja, sa han, du ska så for heller ha.
 Många har försökt sig på att midsommarafton gå till skogs för att
 kl. 12 se om ormbunken blommar. En gammal sägen, att de som skulle se
 den blommar i stället sett ormar. De som agaste med viltskaretse skulle
 midsommarafton innan kl. 12 plocka alla sorters blommar som de var till räkelse

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R.

M. 6622: 4.

Landskap: Skåne

Upptecknat av: Annette Senneron

Härad: Frosta

Adress: Åsbyinge

Socken: Åsbyinge

Berättat av:

Uppteckningsår: 1940

Född år i

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Di gick då till skogen, samt vid vattendrag jag nästan drog att här finns ännu di som går sådan årsång. Åminstone di som går för att plocka midsommarbrasten. Att gå årsång för att se framtida ide har provats av många, häst flicker. På de midsommarnatten och julnatten är ju di nätter som sådant är i görningen. Om di julaftonen före dagningen gick till skogs, ligande, inte såg sig tillbaka, inte såg någon eld, di skulle vara fastande, inte höra suppen gala, di synes på åkrar och ängar hurudan årsväseten skall bli, om eldsväder och annat som skall hända. Om han gick på kyrkvägen då, skulle han få se hur många lik som skulle komma den året. Gå till en korsväg julnatten, och stå där stilla till kl. 12 och se på stjärnerna är även något som har mycket brukats för. Då skulle di i stjärnerna se mycket som skulle hända. En vanlig tro är också, "her även brukats," när di julafton sen alla satt sig till bords, gick ligande ut och såg genom fönstret, så skulle di se om någon dör under året. Den sakna hurud.

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R.

M. 6622 : 5.

Landskap: Skåne Upptecknat av: Emmette Sorenson
 Härad: Frosta Adress: Sjövinge
 Socken: Sjövinge Berättat av: _____
 Uppteckningsår: 1940 Född år _____ i _____

5
 LUNDS UNIV.
 FOLKMINNES-
 ARKIV

Ett sätt att gå ärsång midsommarnatten var, di gick till en sädes åker uträg de lika stora strå, skar av enen samt band en tråd om vart strå.

Ett grönt, ett vitt, ett svart. Sen skulle di se efter vilket strå som vuseit mest var de med de gröna om blev de kärlek, de röda glädje, de svarta sorg.

Ett annat, som häser brukade tillräda, di skulle gå till en källa, där nitte stilla till kl. 12 di skulle di se i källan, där fick di se sin tillkommande. De skulle vara midsommarnatten.

De var en formel som även ans för att taga reda på djurgods. När di sökte en klok blev di tillrädda att se i vatten, så genom den klokes frammanende fick di se vem den var som tagit de stulna.

Den gamla seden med slagruta, som di midsommarnatten gick med för att uppsöka skatter, eller uträna var vattenädras form. Av fyra olika trädslag fästes i hop en fyrkant. Skattökaren lade rutan på skilda ställen på de rätta stället började käpparne röra sig.

Skriv endast på denna sida!