

Landskap: *Skåne* Upptecknat av: *Judit Olsson*
 Härad: *Fårs* Adress: *Tornilla folkskolas*
 Socken: *Frennings* Berättat av: *Anna Nilsson*
 Uppteckningsår: _____ Född år *86* år i _____

Innehåll:*Midsommarsfirandet:**Majstängens**Danser**Plaka blommar till läkemedel**Klämmen till midsommars*

Skriv endast på denna sida!

Huru vi firade midsommar.

Det sag användande ut midsommarafon för i tiden, än vad det m
 gor. De förens det inga dansbarar, man då samlades byns ungdom
 på en äng, för att blada majstången. Den bestod av en korslikna
 ställning, som klädde med vida blommor, såsom senhast² till; de
 öter, kabbaler, vitlog, blalog, hungarar och g²stakkar, samt hagg² och
 lösträdsgrevar. För vilka man också gjorde kransar, som man hån
 på majstången, en mull nypp i toppen och flera runt omkring. Sedan
 man kallt majstången spelades på klarinet, flöjt och fiol, och danser
 trädde till det var tid att gå till sitt arbete igen. De vanligaste d
 som dansades var ryck polska, topolka, rumlornen och kadill. De
 ären brukligt att j²ocher alla slags blommor, som skulle torpas oc
 sådan användas till lakemedel. Till midsommar utnyttades och
 beringsnummen, man klädde hela tafet med grenar av hagg, s
 vora överallade med vita blommor, och sprud en härlig doft i r
 men. De godast sködde man vitor sand i form av blommor, så
 rikade emis, och för övrigt skatades i varje via. Till midsom
 så vil som till andra högtider bakades kakor. De mest förlu
 mande var gorskakor, voffor, sylsterkakor, k²pkakor och för
 kakor. Sjågra utlygter var inte förbrunnmande på den tiden, a
 var by för sig samlades för att hålla rotigt och midsommarade
 gick man i kyrkan, såväl som andra söndagar.

Seiethna Nilsson Storaarp

7) Söndagarna? (Seaproblem?)

(Anders? L...?)

År 1872?