

Landskap: Småland

Upptecknat av: Edith Österlund

Härad: Västbo

Adress: Box 5, Hillerstorp

Socken: Kulltorp

Berättat av: Emma Österlund

Uppteckningsår: 1941.

Född år 1869 i Kulltorp

Påskon.	s. 1-7.
Namn på påskveckans dagar.	s. 2.
Blåkullskärningar.	s. 2-4.
Påskabäl	s. 2-3.
Långfredagsris.	s. 3.
Se solen dansa påskdagsmorgonen.	s. 4-5.
Långfredagen fick man hålla sig stilla.	s. 5.
Skjut påskasmällor påsklördag.	s. 6.
Ha ägg påskdagen.	s. 6-7.

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R. M. 7297:1

Landskap:

Småland

Upptecknat av:

Edith Åstulund

Härad:

Västbo

Adress:

Bot 5, Kullerby

Socken:

Kullerby

Berättat av:

Emma Åstulund

Uppteckningsår:

1941

Född år

1862

i

Kullerby

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Pisken räkade man alltid för en mycket stor högtid som den verkligen var. Men man vill den i betydelse på den tiden. Piskbecken fick man inte skrika, visnas, inte slå med piskor i luften, ingenting som störde stillheten; allt skulle vara förberedelse för högtiden. Om man födde några missgjud med slyor och piskor också vidare, höjste man till att påna fränsen och samtidigt

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R. M. 7297: 2

öka kans mända. Barren
räkande så här:

Svarta mända

Vita lördag

Dömmel-onsda

Skiva - torsda

Lunga - freda

Piska - lördag

Piska - daen.

Detta hade de lärt av de äldre
som räknade först och läste
dem. Skärtorsdag sade man
att piskakärningarna äkte till
Blikulla och kom tillbaka på
lördagen. På lördagen skulle man
funda piskebil för att man
skulle bränna upp dem när
de kom tillbaka från Blikulla.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

ACC. N.R. M. 7297:3.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

När det gickade ben i bilen
sade man att det var pisten
kärningarna som höll på att
brinna upp. Långfredagsmorgonen
skulle man ha pist på ben
bryggan tidigt i afton. Man
skulle erfara lite av den
svina punn var frilans
led. Detta riskande skulle
ger i luften stå för och alla
skulle ha ingen skulle und-
slippa. Man talade långt i
fröväg om långfredagsrisandet.
En gammal i afton som
man kunde brukade fara till
Polistullen sade fel var han
tog bröstet och steg upp i
spiseln och sot och aska rik

Ulmund. 9, 96

omkring henne. Under detta
sade hon: "Kär ögon och kär
mer" och på så sätt för
hon ögon och mer i ett. Så
kom hon på ranssen och sade:
"Kär ögon och kär ut, vareftan
det berörde ut igenom den
vida skrustenen. Detta är ju
legendariskt varfria man
vår lämna det till sitt värde.

Om man steg upp riktigt
tidigt på påskdagsmorgonen
kunde man få se solen
dansa i glädje över Frilso-
rens uppståndelse. Berätt-
ren uttalar hur hon en påsk-
dagsmorgon på sin morders
uppgivning steg ut på friska

fragnan och fick se hur solen
dansade. Hon säger att hon
tyckte det var något under-
bart med detta fenomen.

Yvra dagar skulle vi finnit
detta mera förklarligt. (Om man
t.ex. ställer sig upp och ser på solen när
den går upp är det som den
svande runt när man sett på
den en stund.) Man skulle se
hur solen dansade precis
då den gick upp enligt vad
berättelsen blivit lind.

Lämpedagen gick man i
kyrkan och sedan fick man
hålla sig stilla. Barnen fick
inte leka och stiga, ty de skulle
tänka på Fälsarens jona hur

han led på knuset för denskynden.
Piskdagen gick man i kyrkan
då fick man vara glad och
le om man det ville. Men
man skulle dock tänka på
den stora högtidsdagen att
frilönen var uppständer vil-
ket skulle helt upptaga ens
sinne.

Pisklördag skulle man även
skjuta piskasmyller och man
ledde rätt på sina gamla
brönn lite till mans och till
och med gamla man kunde
sig med att skjuta pisk-
smällor. Piskdagen skulle
man äta ägg åtminstone
att var, för knuset kanske

fick två. Fattigt folk som inga
kors hade, fick icke några
ägg under påskan, ty att
dessa inga sidant, skulle
varit skamligt. Man höll på
sin ära i det fallet. I be-
rättarens hem brukade man
ej ha några kors vare sig man
ej heller fick några ägg till
påskan. Vidan skulle vara
väl uppladad och i ordning
innan påskveckan gick in, man
skulle ha snyggt och fint både
ute och inne inför den
stora högtiden, vilket man
också höll på även i långt
framman där.
