

ACC. N:R. M. 7757: 1-12.

Landskap: Småland

Upptecknat av: H. J. Nilsson

Härad: Södra Wadbo

Adress: Mariavärdhund

Socken: Håslaby

Berättat av: R. S. Larsson

Uppteckningsår: 1941.

Född år: i. obekant

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

En julsågen de dödas julotta  
kyrkobård

S: A

S: 12.

Skriv endast på denna sida!

De dödas julotta. En julsågen  
Jonas Tage var kyrkovaktmästare i en  
socken i Västergötland, och han passade för  
den sysslan en Vår han var ung, hade han  
vid timmerfällning fördorat sitt ena ben  
och fått det ersatt med träben, detta var  
väl den egentliga orsaken till att han fått  
denna vaktsyssla, och folk tyckte synd  
om jonas, därför att han hade lite svårt  
att försörja sig med bara ett ben.  
Däremot var han en fromsint människa  
därtill kom han att äga en dragning åt  
det mystiska och gämsa sysslade med sådant  
som för andra syntes övernaturligt och  
verkade skrämmande. En sådan läggning  
är av värde för den, vars syssla kräver  
att han i natt och mörker måste hålla  
sig i kyrkan och på de dödas gårdar.

Jonas Tage bodde i en liten stuga vid  
Hjökogårdsmuseet, och där bodde han ensam.  
Ty han menade sig ej ha råd att betala  
en hushållerska, och hustru hade han  
ingen. Det skulle nog inte varit så  
svårt för honom att blivit gift och fått  
en mera tryggad ställning, men den flicka  
som han en gång älskat hade gått ifrån  
honom när han förlorade benet, och sedan  
hade han ej kommit sig för att söka  
någon annan - han var en trofast  
natur och glömdes ej sin första kärlek.  
Det var en julnatt och Jonas Tage  
varade ensam i sin kammarare fördjupad  
i läsning av några gamla böcker som  
han ägde - julnatten brukade han  
alltid vaka - dels därför att han måste  
tidigt upp till orten, för att arbeta.

med kyrkan, så han tyckte att det ej var lönt att lägga sig, och dels brukade han alltid få uppleva något sälsamt under julnatten, vilket tilltalade hans för mystik känsliga sinne. Plötsligt lyfter han upp huvudet och lyssnar. Klokan har nyss slagit två, och en underbar ljudlig sång ljuder i jonas öron. Ett leende breder sig över hans ansikte. Han reser sig och går fram till fönstret, och märker att kyrkan är upplyst — jämtligen! viskade han för sig själv tycks jag få uppleva vad jag under alla dessa år längtat efter.

Kätte jag nu kunna syna mig in riktigt tydligt så att jag kan höra och se — detta är de dödas julotta, som jag hört och läst så mycket om.

Jonas Tege tog på sig sin lilla korta  
päl på gick ut i den mörklysa natten,  
med smygande steg ilar han fram  
mot kyrkan varifrån den sällsamma  
sängen förtfor att tona en Sägnerna  
om de dödas julotta äro många en  
de gå i gen öber allt Till formen  
kunna de vara olika, men i ett äro  
de alla lika — de berättar om att varje  
julsatt få de döda åter lisa för en  
kort stund och fira sin julotta innan  
det nu levande släktet firar sin  
dessa sägner kände jonas Tege väl till,  
men han hadde även hört en berättelse  
som talade om något ovanligt som en  
gång för länge sedan inträffat just här  
i denna socken. Det var så, att här  
för hundratals år sedan levte en flicka

vilken i likhet med Jonas Tege varit  
nyfiken på att få bevisa de dödas jul=  
=otta och vid ett tillfälle fick han  
sin önskan uppfylld. Det var underliga  
saker han fick se och höra och han  
blev så gripen att när han smög sig  
ut glömde han att sticka en stälbit  
i dörrlåset som han skulle gjort och  
därför hann han inte ut från kyrkogår=  
=den förrän en av de döda resade  
efter honom och ryckte av honom huvud=  
=klädet, vilket betydde att han måste  
dö inom år och natt. Flickan tygade  
bort och före nästa jul var han död.  
Men han hade berättat om det underliga  
han upplevat och sagt att om någon an=  
=man sedan hundra år föruttit, kunde  
komma in i kyrkan medan de dödas

5  
Julatta på gick och då fick se hennes  
Huvudkläde hänga på den bakersta bän-  
ken samt lyckades smussla till sig detta  
så skulle han få sin käraste önskan  
uppfylld vilken den är måtte vara, men  
det måste vara en julnatt då det var  
julemånad. Allt sedan jonas Tege fick  
höra denna berättelse hadde han längtat  
efter att det skulle bli ett år när jul-  
månen inträffa vid jultiden, ty han öns-  
skade se hur mycket av den gamla  
sagen som var sanning, inte för  
att han hadde någon särskild önskan  
i livet, ty han var nöjd med sin lott  
som han hadde det, men han var ny-  
fiken på att se vad som låg bakom  
berättelsens ord. Sakta steg jonas  
Tege in genom kyrkdörren, men den syn

som mötte hans ögon grep honom så djupt att han började skaka i hela sin kropp och det var med knapp nöd han förmådde hålla sig upprätt hela tämpelstet tycktes fullsat av folk i underliga gammaldags dräkter, några ansikten kunde manas i och se ty alla settu andäktigt ställa och vända framåt, medan han stod vid dörren och kände sig så konstig önskade han sig ut i luften liksom helt visst skulle han glömt bort flusselklädet som han egärlligen gått dit för att söka efter, ifall han inte händelsevis fått se det hänga på bakersta bänken helt mekaniskt tog han ett steg bakåt grep flusselklädet och stoppade det i fickan på sin päls. Så drog han sig tillbaka till dörren, orgeln spelade sakta



ACC. N:R. M. 7757:8.

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

och psalmsången tände ljuset och ställa  
ingen enda av gestalterna hörde på sig  
jag hör ej till dem, tänkte Jonas Tøge,  
det är orätt att störa denna märkliga  
andagts. Så steg han ut genom dörren  
men stack försiktigt en stälbit i låset  
När han åter kom till sin stuga  
satt han länge stilla med knäpöta  
händer. Först när det var tid att gå  
till kyrkan och tända ljusen steg han  
upp.

i kyrkan var det tomt, tyst och mörkt  
där fanns intet som minde om den  
underliga julattän för några timma  
sedan och Jonas Ige kunde inte  
lata bli att undra, om det hem sett  
var verklighet eller blott en foster  
av hans egen fantasi. Han var nås-  
tan färdig med sitt arbete när dörren  
öppnades och en kvinnan kom in i  
kyrkan, jonas lade ifrån sig ljuset  
som han höll i handen och såg på  
hennes. Göt var hon som en gång va-  
rit hans fästning. Nog hadde han  
sett henne ibland både i kyrkan och  
ommarstades men aldrig hadde de bytt  
ord med varandra sedan den dagen  
då han gick ifrån henne. Han  
badde långt borta från kyrkan i den

ACC. N:R. M. 7757:10.

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Skogsgård der hon blivit gift, men  
Jonas visste att hon nu var enka  
gävar en till hennes man hadde han  
sjelfo grävt för mer än ett halvår sen  
Han gick henne till mötes - jag  
kommer tidigt, sade hon, för jag tänkte  
återfinna ett hussudkläde som jag glömde  
för ett par Söndagar sedan - Det hängde  
här på bakersta bänken - Kan se du  
har tagit hand om det er Jonnas rykte  
till - Han kom i hög svedklädet,  
som han för en stund sedan tagit  
från kyrkobänken och som han trodde  
hörde de döda till - Nu förstod hon  
att det var inte så - Han gick bort  
till Pälser som han hängt ifrån sig  
och tog fram duker - De båda  
stodo där en stund och talade vid

ACC. NR. M. 7757:11

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

varandra, jonas förstod, att hans  
fordna fästas önskan komma åter  
till honom, och fastän han trott sig  
överensnit sin kärlek, genombarades  
han av en fjur byskänstare långt efter  
åt, sedan han blivit gift med sin barn-  
doms vän, kunde det ibland hända,  
att han satt och tänkte på att sängen  
i alla fall talade sant — sedan han  
tagit huvudklädet från den bakersta  
bänken fick han sin innersta  
önskan uppfylld e

Ovanstående Sängen är en sarkugg ur  
en Smålandstidning för några år  
sedan, ordalydelsen alldeles likan

## Kyrkovård. Kyrkora —

Kyrkan är som vi vet en helig plats och därför bör inga uppenbara förtal eller händelser få förekomma, liksom kyrkogården där de dödas andor vilor, för att invänta uppståndelsens dag. Döda bör och skall lemnas i ro och stillhet, och låta dem vara som sagt i ro. Gamla sägner är att man ej skall förtala eller bejuga en person sedan han är död, ty då kan hans ande hämnas på den som gör det. Om en ovänns död så bör förlåtelse utbedas vid gravsten, liksom bör inget hemligt hat bäras till den döde, om så möjligt är, så är och blir det en viss rädsla för att beträffande en kyrkogård efter markrets inbrott. Detta är ända varit en gammal folktrö.