

ACC. N:R M. 8237:1-6.

Landskap: *Skåne*

Upptecknat av: *Kerstin Nilsson*

Härad:

Adress: *Söarp 5, Oxie*

Socken: *Malmsö*

Berättat av:

Uppteckningsår: *1941.*

Född år i

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Minnesuppteckningar fr. Malmsö.

1
M. 8237:1

Dec 16/10 1941

"Folkminnesläran", LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESARKIV

Malmo för 50 år sen!

Da förde vi den mila vägen med hästbryts
med allt som skulle säljas av potatis, ägg,
köns och bräddgädsalster och utgjöda svia
varor a. Stortorget som var alldeles fullt av
av hästar och vagnar i ordnade rader.
Det var det roligaste vi såg då vi som
barn fick lov att följa far och mor till
torget och sitta och titta ut över allt folk-
vinlet, och då kom hästspärrarna alla
som oflat förbi med sina vackra hävar.
Far kan ännu höra farfars stålshodda
fötter mot stentäggningen, hur han lugnt
och glad körade avtåt. Allt stora hästtycke
gjorde att jag kände alla spåravgräslarna
och särskilt den svarta hästen som slog sina
kroppar så dansande i galan, tyckte jag så
mycket om. Där såg man Malmen i sin
gagnsvagn på stortorget och alla torghandlarna
hålla sig i målholen när han med gämsligt
hand strödde ut sina ärtor åt dem. Och
där såg man skorstensfågeln på taken och

följde med ögonen hans vridlande färd.

"Jag minns när vi mötte 'Jung Cotta' vid
hamninrigningen i 'Skatwa' då han kom
från sin utrikes representations resa, hur det
upelades på vackert 'Du gamla, du fria', vid
hans landstegning. Och jag minns när
Prins Gustav och hans fru kom med sin skuggare och
från England. Jag ser ännu hennes blå
hatt med dragande vit plym och hennes
vinkande hand, hållande åt sitt nya folk,
åtkande efter frukosten, livskraftiga frukt
och beläningar.

Jag minns när de på 'Torget' valde förgylla
gipsmodellen av huset på 'Torget' för '3 kr'.
Jag bad och om att få en sådan och kunde
hur tydligt kopierade upp i katalogen
på mig när och jagade efter priset, men
då det svarades '3 kronor hade och, det är
för stora pengar för mig till sams'. Och
jag som var en sådan 'häftig'!"

M. 8237:3.

LUNDS UNIVERSITETS
FOLKLIVSMUSEUMSARKIV

Stulle flera ärenden utskälas i stan, då hade vi in på Östergs gamla enkla gård vid Sten Torget och ståtade in hästarna i det gamla stallet och då kom den ansele Jonsson eller Andersson och hjälpte till att spänna från eller för, och då sankades dricks. Och då handlades då kostar i Östergs lilla enkla bod där många andra lantbor och så inköpte sina matvaror. Där sedemera Olsson, som öfverlagit Östergs afär, hjälpte stod bak dörren, tillika med två sina bokhållare och skötte boden med tillhjälp av sina bodkarare Andersson och Jonsson.

På apoteket "Stolta Din Köp" vi apotekare var "kom apoteket, som tillika, Svenssons droppar, Hjälteköp kunde droppar, medel för inderhållningen och svarrelser för länderna och så hade vi halvan althof. Sten gamla gästboden vid Lilla Torget köpte vi matlagnar och humniga gäst till våra kommande och stummit utgåvar som vi ej kunnat med all spänna hemma under vintern.

M. 8237:4.

LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESARKIV

Jag sålde sin sad till Jöns Skidde's drannmålshandel
i Södra förstadsgatan, där Jöns Skidde som i egen köp-
handel tog emot, jämte sina båda duktiga dotter
som gick med var sin sad i händer som ingen ting.
Det var andradekåtor,äder och dedar, det, men något andra.
Och ofta gick man på egen hand köra till staden och
åtika Jans och allas övande i skulderarna och på lorget
och alltid gick sedan lyckligt genom hela förstadsgatan
bland språvagnar och andra hästfordon och följare,
genom stora städgator till Stortorget som var gränsen mellan
Där jag men Gårdebonden sid Långdagarna i Juleas Skolas lorg
med sina små hästar och vagnar med gränsläskar, där lorget var fullt
av bräddad såsom stegar, konger, hästar, hästar, köppler m.m. som verkade
och fulla färdor. Men minns jag mer af J. Skidde's dotter både köra
staden och Gårdebonen och kom så fint förbi lorget med hästen såvete om dig
och de vackra blanka hästarna, och kom förbi alla attas och från höga
knäet upp. Den höll jag på att skratta när jag ofta köide Jans hästar till
staden.

Ja lyckliga ungdomarna
Den tiden jag minns som i går,
Snitt från sad högmot och staden,
och då fanns ej om i världen.

Hedelin Nicotus Svamp 5 Orice

Öfver fjörä utställningen på 1890-talet har jag flera
vackra minnen men såliskt står det minnet berömt
för mig där den stora Gotiska hade tagit en ung sacker
flikte och där hon till förtäring stack ett spjett. Hans bröst
under Gotikans smältkammar svindningar. Och den
den stora vackra 1849 utställningen med sina underbara
vattenfall, springvattens kaskader, byggnader, teatrar,
portaler, panoramat över Skansen, tunga järntåget,
Prinsessans blomstergårdar m. m. m. Land den vita
norrländska, där den franska Giron var såldad
med gult sadel och remlar och gick som den bästa
ridhäst med sin ryttare.

Och så hela den vackra kaskadsvindningen,
de vackra koppelförigade ädla hästarna som
skimrade i stark koppelförig och vattenuppspridningar
där både flickor och gossar från skilda händer
reda sina papper hästar och alla var vackert och
roligt och så.

Och de många vackra hemvärnarna och
och den vackra stora lada kaskadsvindningen
av Jern och utlämnade kronor. Det är
minnen det som inte glömmas. Roligt
all någon gång återuppliva dem.

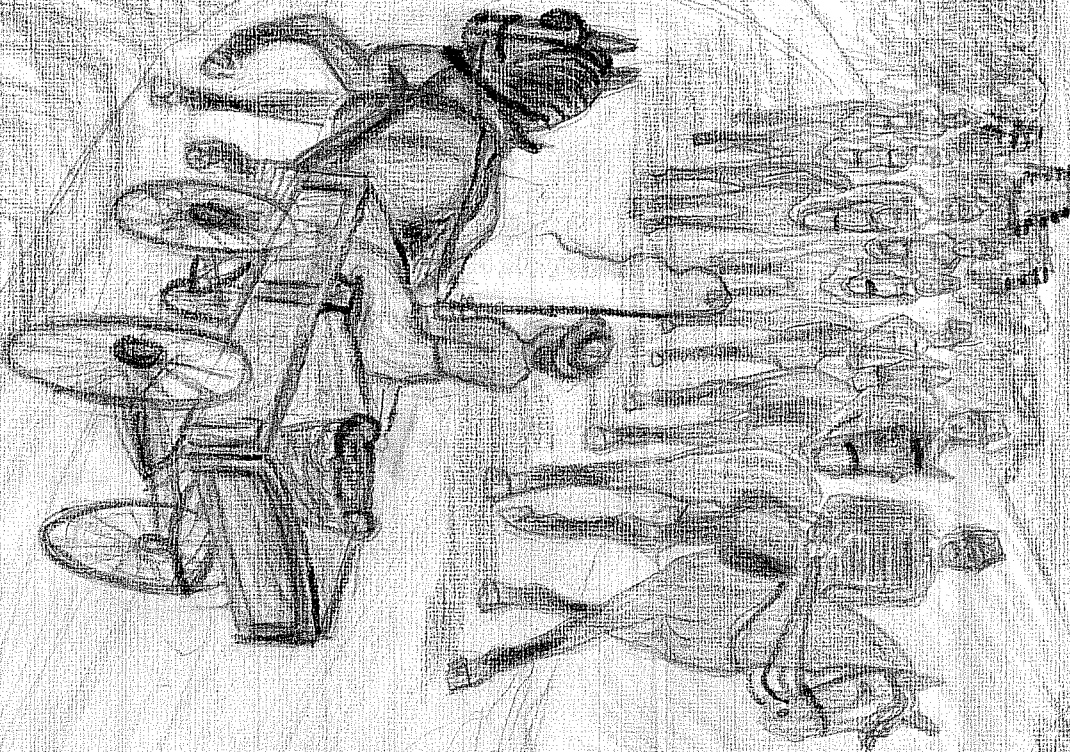
H. N. Otie

Storhövding på förra landet. M. 8237:6.
"Johannimattiliden."

LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESARKIV

En opist som jag erinrar mig från min ungdom
kunde då kompaniens skars regemente lag för lag i
skolorna, att jag en dag mötte en hel skvadron byttare
på vägen, ~~da~~ de följde honom utropade till mig då
jag kom körande från staden "Vi kör bra"
vilket jag med stötthet besvarede för de hemakörande!

Så här såg det ut ungefär som
här nedan. "En minnet."



M. N.

Brev M. 8237.

3. 11 1941

"Folkminnesbarnen"

Stran signalen "H. A. Örie."

ben?

Ja, jag kan ju inte säkras bland
Matmostrar, så det är icke så mycket
för friskt skul jag deltagit i
Skanska Dagbladets folkminnes-
barn med mina teckningar m. m.
Men det är så spännande roligt
att vara med i Teckningen, och,
går det, så går det!

Hedra Nilsson

Stora 5 Örie