

M. 8873: 1-7.

ACC. N.R.

Landskap: Skåne
Härad: Södra Åsbo
Socken: Skivinge
Uppteckningsår: 1943

Upptecknat av: H E Wikkelsson
Adress: Barkelöngen, Skivinge
Berättat av:
Född år 1808 i Brunnby.

Möbler: bord och sittmöbler.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV
—*

Utnr
M. 78 A-B.

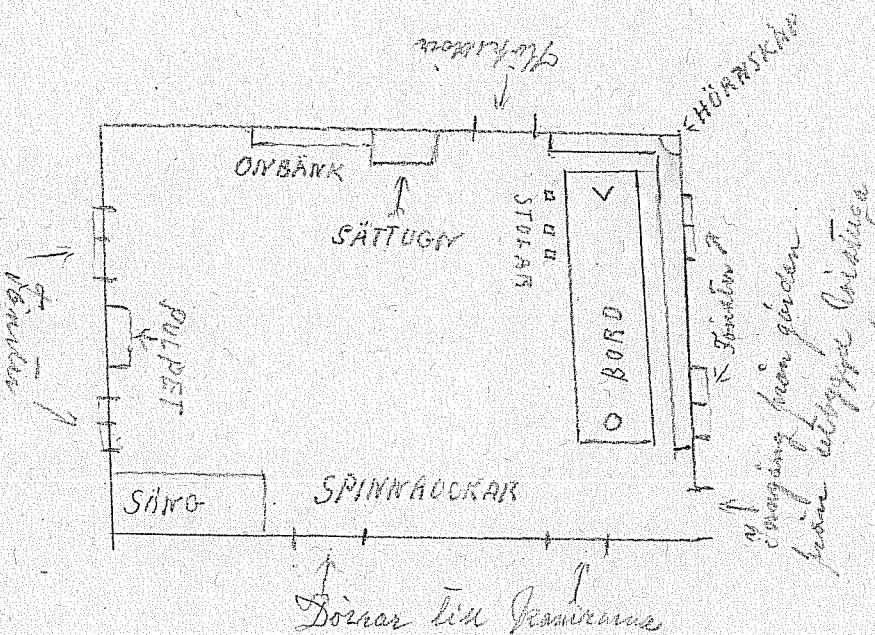
Dan 1 febr 1943.

Skriv endast på denna sida!

H E Wikkelsson

M. 8873:1a.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV



Skriv endast på denna sida!

M. 8879:1.

Jag föddes i Brumby socken af duggude farad
men flyttade som mycket liten, med mina förfäldrar
hit till Skredinge socken. På grund härav alla de min-
nen af gammal allmoge kultur jag äger, förlagda här.
Hängende bord så fickom här i min barndom of-
verallt, eller i så godt som i alla bondstugor en mycket
långt matbord, placirade intmed mågot af stugans
längvägger, så nära denna att det immanför endast
var plats för en "längbänk" samt en "boråmnesbänk"
vid åfva "boråmmen" (bordståndan). Här närslutet en enkel
plankritning över en stuga som jag i min barndom dagli-
gen besökte, tillhörande en af vår bysörre bondgårdar,
sammanbyggd med mitt hem. Denna stuga var typisk
för den lösas invändning och möblering. Bordet hade
fast skifva med en vila nedra ändan medhängande klaff
som vid behov kunde släs upp. Bordet hade varit målat
men över sidan skurades, målningen var borta, om den nä-
gonsin funnits der. Inga som hittat utskirningar funnos på
denna s. k. långbord, ej heller på något annat sättant som
jag kan erifra mig. Tyra bestanta ben upphöra skifvan
eller något slags stöd eller strävpot.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

— · · —
1.

Då klappen skulle användas framdragnas ett par "står", som annars varo dolda under bordskivan, för att uppböra denna. På hvardera sidan af bordet fanns en utdragstälta der hornskedarna och knivarna förrades mellan mätliderna. Gafflor användes ej. Då ej bordet användes för måltid stod använd "drickakrusen" på medra bordssidan och sommartiden, på öfver ändan "flueffjeten" ett par tunna brädklappar af bok hopfjästade vid ena längssidan med ett par läderbitar så att de kunde ställas upp så som man kan ställa upp en oppslagen bok.

Sirap smordes fra invidan för att locka Piggorna dit och huson som gick föibi under dagen, smäside hos Gillan och ställde den tillräckta igen. Jag har markerat dessa två saker på skissen åfvensom placeringen der Piggorna sau och svaren. Alla iee familjen hörande åtta bid detta bord och på samma gång. Hufadren och husmodren sätto vid "boranven", barnen, om sådana fanns närmast dem, sedan "vättegågen" (vallgassen), menigt drängen och sist störstdrängen, alla dessa fra bänkarna. Piggorna och vuxna diötterar fra stolar fra andra sidan bordet, närmast köksdörren. Hörnsläpet brangde uppe vid låket så det inträplade ej fra bänken der förradrades brännvinsflaskan och Cusmedeinen.

Skriv endast på denna sida!

M.-8878:3.

Åren andra hälften av 1800-talet, i hvarje hem såsom "salsbord", "köksbord", herahusbord m.fl. de var dock alla ungefärlig af den typ som ännu förekommer af enklare fyrkantiga bord, dock var många af dem s.k. "klaffabor" (slagb.) d.v.s. två från längsidan nedhängande, mer uppstagna klaffar. Från 1870-80 året kommo de runda borden att mera i bruk. De var dels bord med fyra ben, dels s.k. jätterbord med endast ett, dessa kunde vara både salsbord och förmöbler. Högsta bord kan jag ej erinra mig, med undantä af i "herausen" (drängkamrarna) der de ibland förekommo. Bordduks användes aldrig i vardagslag före 80-talet. Dialektens namn på bordets olika delar var: "Borskiva", "Borbain", "borläda", "öfvaste och næaste boråmnen". Några bord af den typ som frägelistan utvisar kan jag ej erinra mig.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

3.

Bänkar. Jag har intet minne af vägfarstå bänkar, han ej heller hörde talas härom, på vår ort. De bänkar som allmänt förekommo i min barndom och som omnämndes i samband med hordet varo lösar, fast de flyttades tillan efer aldrig. De stodo ju antid inmitte en vägg, så att denna utgjorde ryggstöd. "Barånesbänken" hade dock vid sin fria ända utat stugan eft sidostöd en smula utfasioneradt. Dynor efer annan kläddel fickom ej. I stugan bevarades bordsbänkarna längst, i salen och kamrarna hade nya seder liu stor del gjordt sitt inträde före min tid ifråga om möbleringen. Eft var bänkar af särskilt slag boia dock omnämna, nämligen: Ombacken och gräsabänken. I frågelistan står "ommbänk" (Bo. Hall. Sk.) jag formodar att det är samma slags bänk som här kallats "ombänkt" därför att den antid stod vid ugnen=onen. Gräsabänken hade före min tid förvarat sin egentliga uppgift, att vara ligggolats för den rusaende gästtronan. Den fanns dock kvar i de flesta hem, ibland fick den henslögja som "ombänk". Den samma var helt innehuzzgd och ofta vackert målad, försedd med flera små dörrar, försedda med ett tunt hår för gästen, i form af utskurna hjertan.

Skriv endast på denna sida!

Hemmen hade i regel också ett antal lisa bänka af smärre lär i ofven de utan ryggstöd. Dessa användes för att användes vid föreläggande behof t. ex vid gissen o. s. Så hade man "skrabbebänken", som användes att groppkarda till på, men den här ju ej till det slag af bänkar honom här är fråga. Tiggarebänk var ej vad jag vet föreläggmit här. Till bänkarna han ju i ofven hanföras "skammelen" (prallen). "Skammel" kallades här särst en trau af vilken lär som helst, som ofven dörröstruketen, dock sådes ofta om den senare "dörraskammelen". Den vanligaste skammelen var en låg bänk 1 eme 2 fot lång, med nära utskurna sidostycken och i ofvenbrädet ett utskuret hål dit man släck handen då man förläggde den samma. Dess fina iståmission var, att utgöra stöd under morans fötter då "glöttnana skulle pratta". Ordet "fällebänk" har föreläggmit, fast jag ej kan erindra mig ha sett någon egentlig sådan. Derned menades väl en bänk att sätta (lämna) ihop jämför "fällesnitt" (fältsnitt). Man sade ofta: Lägga sig i fällebänken då man lade sig i vilken säng eller soffa som helst.

Soffor brukade att finnas i hemmen, såväl "ligasoffor" som "sittsoffor". De förra varo huvudsakligen enkla möbler. ^{Kl} Kallades ofta "marknadssoffor" (marknads-) emedan man ofta köpt dem på Åby marknad. De varo af den annan vanliga utdragstypen, mestå arbetet var lagt till sida och ryggstöden. Ofta utgjordes dessa stöd af en enkel ram och mellan denne och bådan varo fastsatta, med vissa mellantum, mer eller mindre färgade stavar. Soforna användes som liggplatser ofta af de hemmavarande barnen. Sittsoffor, stoppade och klädda kommo allmänt i bruk på 1870-talet och kunnan sägas tillhöra den nyare tiden. Deras placering var i salen. De varo i allmänhet mycket långa, ibland 2 meter och deröver. I skrivandets stand har jag framför mig en sådan soffa från omkr. 1880, tillverkad af en snickare i Åby. Här vil ryggstöd som sidostöd samt benen och allt, äro utsvängda i mjuka båglinier och ornerade på ett behagfullt sätt. Klädseln på dessa soffor var i regel storblommigt möbeltyg, men var soffa har ursprungligen haft skarla kansrödtt överdrag. Dessa förra "stoppade" soffor varo ej avsedda som sängplatser. Man kan säga att dessa soffor kommo till sannidigt som längbor den försvarnings och man slutade att sanda och entrasa goljsalen.

Skriv endast på denna sida!

7

Stolar. De stolar som i min barndom användes i vardagsbruk var enkla marknadsmöbler. De bakre benen och ryggen var i ett stycke med sargent intaggad i den samma och samaledes i de framre benen, ett par hårsliar förhundrade framre och bakre benen i dem ofver galjylan, en bärstol mer eller mindre snidad förband på midjen ryggens sidostycket med havarandra. Stolar af den typ som Fig. 3-4-5 visar funnos också men oftast i drängkamrarna, på vinden eller i utkarsen. Dessa hade ofta halmsits. I salen och kamrarna kunn man ofta klädda stolar af typ 6. Så funnos "trabaiminga" (trebenlä) stolar utan ryggstöd. Så hade vi "lämstolarna", "armastolarna" (i a slat) eller som de skämtsamt kallades "gumorastolana". Denma stoltyp var ofta mycket väl gjord och ofta utsirad med diverse prydnader. I min family finnes ännu en sådan stol tillverkad af en min farbror för nära 100 år sedan. På mittstycket af ryggen är utformt, i något som liknar glödrilösning, en herre i hög stora och spetsigkrage i handen, en riklig "dandy".