

ACC. N:R. M. 9210 : 1-2.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Landskap: Blkinge

Upptecknat av: Mariva Björngren

Härad: Östera

Adress: Mariva, Rödaby

Socken: Rödaby

Berättat av: Adolf Pettersson, Haktare

Uppteckningsår: 1943

Född år i

Uppteckningen rör "Foseta Bonnardan" s. 1-2.

L. W. F. 44.

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R. M. 9210: /

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Flera dagar före Toseta Bonnadan började landsortsbefolkningen baka samt iordninggjorde väldiga matsäckar och inköpte stora kvantiteter brännvin från närmaste stad. Höskrindorna lövdades och översågos. Arbetena lades så, att så många som möjligt skulle få tillfälle att övervara evenemanget. Förspända med oxar rullade lövade skrindor från hela Blekinge och södra Småland på väg mot Ronneby. Klädseln var i stor utsträckning nationaldräkt. Dragspelsmusik och sång ljud ur skrindorna på vägen. Kvinnorna buro psalmböcker ihänderna insventa i näsdukar samt kryddkvastar bestående av myrten och lavendel. I kjortelfickan låg silverdalern samt svampdosan innehållande en parfym som kallades "stink". Männen buro blommor i knapphålen. De resande från Karlskrona brukade rasta vid Skillinge Gästgivargård för att ej "ta hål" på lommaflaskorna i onödan. Framme i Ronneby lägrade sig en del på Snäckebacken, som av ålder var festplatsen. Där framtogs förningen och supandet tog sin riktiga början. Andra däremot besökte en krog vid namn Laxen belägen på Karlskronagatan nära torget. Gemensamt för alla parter var det hejdlösa supandet, som ofta resulterade i vilda slagsmål. Stadsborna bjödo sina bekanta från landet på kaffe. Alla, såväl lands- som stadsbor, samlades på Snäckebacken där tivoli, karamell- och blomstestånd samt dansbana tävlade om publikens gunst.

ACC. N:R. M. 9210:2.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Dansbanan var fylld till trängsel och dansen pågick hela natten. Festplatsen var ett enda myllrande människohav, och med höga tjut gav man luft åt sin inneboende livsglädje. Ungdomen smög sig undan i buskar och snår och Toseta Bonnadans stimulerade i hög grad nativiteten.

Toseta Bonnadan firades samtidigt med andra brunnsbalen. Äldre och yngre infunno sig i ungefär samma utsträckning, alla i avsikt att slå sig riktigt lösa på årets trevligaste dag. Andra brunnsbalen anordnade stads- och lantungdomen gemensamt karnevalståg. Deltagarna voro klädda i nationaldräkt och tåget utgick från brunnsparken till stadens torg, där tåget vände och återgick till brunnsparken. Karnevalstågen upphörde år 1920. Första och tredje brunnsbalerna voro ej ens tillnärmelsevis så festliga eller livligt besökta.

På Toseta bonnadan uppgjordes partier mellan ungdomen efter deras eget fria val. Den 24 oktober var städjodagen samtidigt med den stora höstmarknaden varvid lantbefolkningen i stor utsträckning infann sig. Städjningen tillgick på så sätt, att den arbetssökande av den blivande arbetsgivaren efter träffad överenskommelse, erhöll en silverslant som städjepenning. Härigenom stadfästes överenskommelsen. Skildringen härrör sig från år 1868.