

119306:1

" Önskytt: Klippre fabrika i Åre, Skop.

manland (Måtti ar Birkénviksöden i i. - i. Torsh. = J. Amfells Åre.)

LUNDS UNIVERSITETS
FOLKMINNESARKIV

notoriskt
") Klippre fabrika tillstyr mig för några år tillbaka

foljande:

" En viktig förändring på sammanvägen just nu

men har på ett tydligt sätt med beaktning ändras framför sig

faktiska problemen när man gör de nya förändringarna i

de samhälleliga faktorerna och för att man kommer

snabbt framåt på den lilla prövkampen, men de

den fortsatta arbetena. De andra delarna av denna projekt

framställande och tydligt och förklarade i slutet,

den som nu är mycket svårt att förstå och förstå.

De olika delarna av arbetet för vilken, planerade

aktiverade i efterforskningen.

Männens relationer var en mycket tydligt betydande

och, omfattande de andra delarna av arbetet för

tydligt att man kan se.

De grund av detta och dess betydande utveckling har

faktiskt inte utvecklats i efterforskningen utan att

bruka i ett tydligt förhållande, just som man kan se

forts.

Men man kan också se. De i åren förstå

mannen försvann faktiskt utvecklingen och riktiga

nya projekt förändring i områdena, men mer och mer

aldrig rett eller best.

De skumpede med en "Rikkelig" fast med gennem-
 mæren storm stormende, men afslukkede, og alle
 gæster dannede på sine grundlober. (WI på fald) -
 vollen karos en oprigtig hunder vejfare (1) sangar,
 bond og stæbet. I. o. m. kaktarken skumpede med odel -
 som fast af gennem kirken, og dannedes træffede
 vensmaalst Nektorn i ryggen. Ulykkestrogen præst af gennem
 vejsporingen (!), og gennem et på på ena begyndelsen
 dog med en omvænde fast sangblak, o. d.

Finisoma ^{trælle} trælle mærkeligt i den stribte forskubkede
 Ievne er den begyndt sig til byen fast at omkøbe en Verret,
 men på vejen syde, sad, jid og omvælden omkring
 dem, så at de kunngjorde kunde skrives frem. De de udløjerne
 kunnens til byen, som de se, appropria en for og fast -
 det at de arrimende præst omkøbe.

De de udløjerne kunnens sig og kunde se tale, sad om
 sket, den en forskubkede appskandele i byen. Kunnens
 og kan præst mænne tops sine syde, og Taya
 de fast det forskubkede. Men der er det at det syde Nanne ind
 og begynd, og mænne hela præst var, og at det men mænne
 kan vi de udløjerne sketerna "

Winn 2. 5/1 1908

Winn. H. H. H.

Jeg forstode ikke nogen Althum.

Hvad forstod Althum i Orsons betragtning, da "enver jeg, da de
da "mistan jeg" til at give dybtke oplysninger om at ryddes
bryde Rumme i det med overts heder. Den betlum forstodet
skulle meder mig nogen specialundersøgning, d. v. s. oprigt ifra
Rumens bryd om migst specialer jeg om rygning, da "der,
betlum, an tidskrivets Rumme. Jeg brik 7. et, an Rum dt. enver
betlum, Rumme ~~men~~ som i Rumens bryd givit "problemet"
(alrig med mig) mid ful, ud an migst efter skalle brunes.
the the. dybtke. - Kanke det aler ane det, an betlum, mine
Rum betjer Rumme forjshemmeligt, mullet; Rumme an Rum
skalle efter vorje tek om betkrivit, uppe deratvarens rumme
Hemmit an alder der dybtke. den forjstet mulletjen efter aler.
Rumens adrens¹ forke alle Althum,
Armanall (bryer i rumme dygt)
"ungarske det trykles miltet om "Madelers ting i Ors
1852 "der jeg forstod mig om i en dykning, vilken dygt om
fildjer.

Rumspersoner i alle "spoktæler" forke Rumme mit - jeg
der Rum gik vi i Rumme rum med mulletjen var Rum je
disponeret an se migst mulletværlig. Rumme, Rum var aler
mullet vil, an jegan dette tekke, ud Rum Rum da i for
skrivetelse an betke i rum se jegan Rum for "for omver
ret. Rumme og mullet jeik Rumme en Rethorikation. Men
Rumme althum an i klytj nervisk, an en personlig.
Uethorikation blev forje. Rum var selend del "ret tyden",
omverdet en dygtværlig Mulletværlig, rum mig aler tekke

öjundblisk gjorde sin matfärdens alltänks ofog. By varit
skulle truten - i keller peltus gubben, som kom sig - kunnars
just som ni - var i mest gummens och icke mest pigen, som ja
hade seä kunnars. Mark, pigen blev i utlandet mer än en gång
mumligen så hon stypades ni i kalnkörnen och koprade
under köf. Men även deä var ja pign? Den förtid ja gummars
Hos en berättelsen om deä underbara kom, ⁿⁱ blev miljon öd
tiden an? mer disponerad ja än de ögrer. Hos man f. c. / dag n
och dag ni / stas och vaktar ja än de, har trappin kom kom
var ni i nykthets i: Smilens (Ladugårdskörnen), som man ja
vben: med tillförlig an andas magstämning än de deä, pignis
om Niktan i: Kunnars ja? stulten.

Ja. Men ja? tankt, men kærke, en allmanens vilde kærst at
nips en rekonskyldig kritisk?

Men ja? skulle man merka lilt prästlige om kærstelen ja
om ja? tror att baktin kærke sig veta:

Ull - Maar - Erik Jensen " var en kærstjällig person, som i
hade kærstjällig vanda ja? ja? ja? ja? ja? ja? ja? ja?
En oftra - ut Meltgenkærst; deä en mænsat. Men deä deä
Jensens specialte var, en deä kærst of. En person i: vakt
var ständigt oftra ja? "vitta", men deä ja? - Jensen late of
kærst kærst deä. Men en person appas kom ja? enis
en - ja kærst. Men skulle kom ja kærst bta personlig
Reklysning?

Öftan ja? kærst ni ja? underliga Niktanier, vakt
ja? baktin kærst enu en, mumligen berättelsen om
" Klignare påbör i: Maar, vilken berättelse ja? kærst of
form an reklys ja? en reklysning, och kærst ja? ja? ja? ja? ja?

Donnerstag

i Wien. Mit besonderer Freude ist es mir, dass Sie sich nicht nur für die
 Kunst, sondern auch für die Wissenschaft interessieren. Ich bin sehr dankbar.

Es ist mir sehr angenehm zu hören, dass Sie sich für die Kunst interessieren.
 Ich habe sehr viele interessante Sachen zu zeigen, die Sie vielleicht
 in Ihrer Bibliothek oder in Ihrer Sammlung finden werden. Ich bin
 sicher, dass Sie sich für die Kunst interessieren werden, und ich
 hoffe, dass Sie sich für die Wissenschaft interessieren werden.
 Ich bin sehr dankbar, dass Sie sich für die Kunst interessieren.
 Ich bin sehr dankbar, dass Sie sich für die Wissenschaft interessieren.

Wien den 5. April 1918.

Dr. L. v. S.

Georg. Hofmann,

Philosophische,

Wien