

Landskap: *Skåne* Upptecknat av: *Dora Karlberg*
 Härad: *Torna* Adress: *Emelberg-platan 2, Salsjöborg*
 Socken: *Tgelösa* Berättat av: *Anna Lindqvist*
 Uppteckningsår: *1944* Född år *1860* i *Tgelösa*

<i>Julseder.</i>	<i>s. 1-3.</i>	<i>L.u.F. 34.</i>
<i>Fastlag, -slä katten ur tunnans.</i>	<i>s. 3.</i>	
<i>Påsk, valborgsmässoafton, pingst.</i>	<i>s. 3-4.</i>	
<i>Se sin tillkommande midsommarafton</i>	<i>s. 4.</i>	<i>(" 30.)</i>
<i>Midsommardag.</i>	<i>s. 4.</i>	
<i>Majstång.</i>	<i>s. 4.</i>	<i>L.u.F. 46.</i>
<i>Mårtensfirandet.</i>	<i>s. 4.</i>	
<i>Lucia och advent.</i>	<i>s. 4.</i>	

Skriv endast på denna sida!

Svalvedes i Spelars by vid Svandarys huggsäte.
 År 930 & 800 år sen. Huru man kan förmoda
 i Svalledarys berättas.

Till vil pryddes utrymmen med gummier och
 blanda det lättas af. Julebær, som förtrogs
 julemarskanden i sten. Det var af med guld-
 gummar, kokorner, djurskilder och juleströ
 De många ställen i byn bestod påden av de
 stämpad lea och utrymmen vara kallade
 fanns hem uti huggar och tapetvände ut,
 men i pyntet uti enstånade.
 Praktiska tagor i storstugan och arbet-sten
 det och enades i stämning under manst
 det barne.

i Julegröden. Drogdrummanns beklade ut ut
 guld anbring och stämning folk. Man var
 de andigt och stäm ut och ut på beklade
 som något annat kunde ritallbarner.

Svalved med hemgjorda prydnader framträd
 i i mest hem. Guldbär och djur och hemm
 m. m. Skulptur av fuktig grogras. Huru förtro
 allarna prydnader av påbered.

Killepulten det uti sten för de dopprästerna
 det 930. x de dopprästerna i guld ritet bekl
 ut uti i möjlighet. Det skulle Svalved
 påberedat ut 12 på muddagen.

x allta dopprästerna.

Subjektet äro fisk och gäst och matanläggning och det
här till en vilkårens julkonst. Senare, samt och de
beton, grifvatten och kraner en liten behövt grif-
velling. Rummet och värdet.

Smidlet består av gäst, fisk, mat, vetebröd, vetebröd,
smidlar. Par de grifve systema vidkom, de
des de att det skulle påstås andra till par
det kringdes i byggnaden över handpiltarna.

Sil gästet vinnades det innan man frukt
äta av den. Propan vinnes till de här, denna
gäst av fisk i en gäst och inte i en stor
och den som inte vill äta, den här byggnaden
I man hem stöptes här till gäst julkonst och
alla fisker som på julkonstmanagen. Stor
och upphöjda och fiska skulle till att
julkonst och det här byggkonst som fisk.
Förhålligt skulle den dag tillkomma i stilt
Smidlar vinnades en byggkonst och
Byggnaden fisker som julkonst och mat och
beton. Här det. Stor och det nya att
med fisker på alla byggkonstiga stilt, lade
och och utambud. Stor fisker i byggkonst
Stiltarna lade fisker här med bygge och
kraner vinnas byggde ut sig.
Stilt de fisker fisker till. Stor här minne och
byggnad de byggnad byggning och stor under
den med en bygg. Stor skulle det var

Prorskyng, på piken kunde vara ett.

Julbades. Det vete bene arbetades, badades, brändes och bakades till piken. Sin myggor vidtog man det stora julbadet. Det värdgvide i kyggar vatten användes i bättgrubben och badet tog det största "bagerbaket".

Substansen vatten sygn till fjärlarna framför den M^o ut man i rikfriken kunde bereda. vilket var ett vordpilt av barnen, signalfatte m^oje.

Det bebadles vårdpilt bostäl, som stannade i "Pringsmanhuse".

Plakten bestod av smi och fäi och på stovle i ännu bebr.

Det lagades mängden av "lagel". Namn på enkla ställen på juldagen och väl viden andra helgs natter in på det stora belyskaret, vildspindel eller "skottskog". Dessa hälsas omkring.

Om man hem gick det till på "Pringsmanen". Prorskyng var på sommardagen hos fideles sy. Prorskyng och drifvare som naturligtvis en beifnade vides.

Prorskyng Allra korten var honom.

Prorskyng. Men de behövde man veta sig gilda Prorskyng och spring för pengarna och sig. Prorskyng Prorskyng Prorskyng. Sida man i Prorskyng på en vidvise.

Frågsten var det inget märkbart.

Hiltmannsplanen skulle flickorna stå en rad, riman de gick till måns. De de ble-bäntiga & de mestast, deinde de ar deras Hiltmanns barn och gar- den att dricka.

Det påskades även äta och lades under barnen
Budden, för att man i skänken skulle
de var Hiltmannsande

Det annat står att, att en pojke och en flicka
midsommarsaftan Hiltmannen skulle på
"Pöjlskåpet" "fru" stöden. Qvällen handades sig
under "hannabilden". Qvätt de Hiltmannen
mest stannat skulle vederbörande flickor
men vänta de är mestast halt, - ja de ble
det inget godt.

Det det någon som hade "Pöjlskåpet" i
de skulle sig maten i midsommarsaftens
skåpet 12. De skulle och skåpet flickornas.
dansning majsting flickor alltså, som
sång och glada uppföring, gungades och venter av
skänken.

Prosten att gå och smattorna, "Pöjlskåpet"
Lucia var skönt.

Ävent flickor inte med Ginständning.

Stena, Tona, Sjöström, Son, Anna, Bindqvist 4. 1860

sept. 1941

Uggl. Dora Karlberg, Sjöström