

ACC. N:R M. 9495: 1-5.

Landskap: Blekinge
Härad: Medelstadi
Socken: Hjortsberga, Karlskrona
Uppteckningsår: 1944
Upptecknat av: Ida Mattsson
Adress: Gunnarö, Tving
Berättat av:
Född år: (1850) i

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Meridsonnas, majstäng, Lövning.
(1850 från Karlskrona)

L. u. F. 46.

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R M. 9495:1

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Mann brukade klä Majstång
i sin hemtrakt vid Johannis-
hus pädikomis greve Vackfneij-
ster där brukade ha Midro-
marlek för sina underlynd-
ande och där klädde Majstå-
ng och så samla de trakten
ungdom där till dans. Nu
klä Majstång är en urgam-
mal sed så nägon nu levande
minns dä inte. Mann använde
samma Majstång är f. år.
Den skulle vara av gran.
Trädet sågades omkring och
kvistads och skalades i skor-
gen för denskul att idet blev
tätte och trand patera hem
Majstången skulle vara rak

ACC. N:R M. 9495:2.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

2

och ståt och pin och flera meter
hög sedan skulle då vara en
tvärbåt infädd en bit ifrån toppen
sedan var då pojkarnas och
plickornas tur och klädda man
då bandt långa gittander av
läv Bök och Björk och sedan
virader hela stängen med då
tvärbåten skulle viras med
blommor man plockade så
många olika sorter blommor
vitda som man kunde hitta
och virade den med sedan
bandt då två jättestora
kransar av bandpjaner och
midrannmarblomar dom skulle
hängas en i var ändan av
tvärbåten. sedan bandes en

-grann kranna av Ekelöv den
skulle hängas högt upp i
tuppen. Vid resandet av stängen
grävdes en djup grop i marken
samt stängen skulle stå i
sedan band dom först två
linor i toppen och så paddde
dom två så kallade sarsa
en sarsa var två stänger bund-
na i kors så tag dom två
järnspeil och barseade stängen
med till dom fick na metjör
-gropen så tag dom en
sarsa och ta tilländan på
så var då många starka
kara till att dra i linorna
så höjdes stängen lite och
så plättades sarsen så drag

ACC. N:R M. 9495:4

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

4

dam igen och så tog dam
den andra sarsen och satte
i under och så drog dam och
plättade sarsena till stängen
var rest numera andändes
stänpipt till att resa stängen
med. under det stängen restes
så spelade dam pipt. när
stängen var rest så höjdes
ett enstämigt hurarop och så
spelades de gamla de fria.
och så höjades dansen först
ringdans och sedan par och
par. Stängen togs ned och
förvarades inambud med
klädslen på till nästa år
då togs klädslen av och
förnyades. Dan har majstäng

portparande i folkparkarna
i Karlskrona reser dam maj-
stång varje år i den så kallade
Vänöparken den är gammal
Tradition alla majstånger är
sig lika. Vid Midsummer tövade
man allment såväl inne i bost-
aden som i tadugården i prydnat-
ds syfte. Majstång reser endast
vid härrgårdar och i folkparka
Majstång restes på dens skull
att dam ställer till midsum-
marlek så dam dansar
kring den