

ACC. N:R M. 9697:1-6.

Landskap: *Västergötland* Upptecknat av: *Emil Petersson*

Härad: *Kind* Adress: *Bäck, Höllabäck*

Socken: *Häcksvik* Berättat av: *min fader Aug. Petersson*

Uppteckningsår: *1945* Född år *1840* i *Bäck*

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Majstång s. 2-2.
Hemmets prydnade. s. 3-6.

L.u.F. 46.
" 49.

Skriv endast på denna sida!

1) ya

ACC. NR M. 9697:1.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

- 2) Seolen att blå maystäng härstammar från våra sabdryckande förfäder. Kransen är sabdryckens becken, det färskrade hjulet som var hängdes bordsätt i översta änden på stängen antagligen har en del riter och dennes förtagills för att blika sabdrycken kan var nog som alla andra gudars begärade med en Karlinskö temperamän t.
- 3) Maystäng.) 4. Sky varje år (i) Gran (6) har ej hört något om den saken. (8) Stängen var 8 u 10 m hög samt kladdes med eklöv, efter kisterna låsans införande fastsattes en stängbit i toppen så att ett kors bildades, på de båda stängarmarna hängdes kransar bundna av eklöv samt ängshammars. Kallt "korsqilbå" (arnika mantana) som liknar salhosman. (9) Vet inte (10) Till boret arisade då bogs det hela korb (11) det har jag ej hört.

1) ya

N^o 1

ACC. N^o M. 9697:1.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

2) Leiden att blå maystäng härstammar från
vårer sabchyrkender förfärdes. Kransen är
sabguden Becker, det färskrade hjulet som
när hängdes bordsätt i översta änden på stängen
antagligen har en det riter och ömses förtagilt
för att hielkes sabguden kan var mang som alla
andra gudars begärade med sin Boliviskt
temperament.

3) Maystäng. 4. Sky varje är (5) Gran (6) har ej
helt vägat om den saken. (8) Stängen var 8 u 10 m
hög samt kladdes med ekbark, efter hietna
bårens införande fastattes en stängbit i toppen
så att ett kors bildades, på båda stängarnas
när hängdes kransar kunnade av ekbark samt
ängshammars. Kallt "korsafibla" (arnika montana)
som liknar salbasman. (9) Kib inte (10) Tills
boret rinnade då bogs det hela kort (11) det
har jag ej hört.

No 2

ACC. NR M. 9697: 2.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

- 12) För en 50 år sen restes chastäng ärligt
vid ett gammalt gärdgård i Skjarys ägar
nu restes den vid en danskammar som dekar
tion (13) Men för omfattade att prästen
dunskade mat bruket och stämpade det som
arguaderi. samt förbätte från Träskstolen
"när de sen har dansat en stund smygade att
en v. s. i och känna den skamliga hörens."
(14) nej (15) ej så denna asten (16) På grunda av
Bibels Lörkyddaböcker (17) Här höst nämns
att ungdomen satte upp Lörkyddas om midnatt
af ton samt övernattna der. (18) Här brukas
det vid Gärdfället i Skjarys. (19) Sena tidens
kann gösa det för dansen samt kamsattivet
Senare tidens för att ära Solguden.

Himmels prydnad.

- 1) Till midsommar lövades storstugan på så säkert
tvistat intryckas mellan panel o takbjälkar där
sådana funnos synliga, samt bakom hyllor där
o förstufada. Spisen lövades när värbruket var slut
i sjätte veckan o setningen o golvskeuringen skett.
Då "klants" där igen spisen. " o en vacker kurbeske
placerades i spisen.
- 2) För c:a 100 år tillbaka under min farfars banden
var det brukligt att till midsommar besträ golvet med
löv av björk och till julen med hackad enis eller
sand samt även långhalm. De gamla traddo att de
avlidna besökte himmel julnatten. På de ställen
där den avlidne var mindre välkommen skeddels
ens för att han skulle sticka sig i häarna, samt
sand där han var välkommen där syntes spår i
sand. Mattor användes icke vid något till-
fälle.

- 3) Fullkomligen användes av de förmägnare endast om julen. Före oljetryckstavlornas tid pryddes väggarna med inramade gravskriftar öfver avlidna familjemedlemmar. Runt 1840 började väggarna klädes med gråpapper samt stänktes med kåd svart vattenfärg, tapeten blev alltså vit & rådpickig.
- 4) Duker användes ej till vardags, endast vid de stora kyrkliga högtiderna & balasen. Dukarna voro stora & vita vävda i drällsmönster. Tapetprydnarna voro på rika ställen silvertambur, silver & tennstap samt ljusstakar i mässing & malin med tillhörande ljusar av mässing eller silver. Jag har hört berättas att på Hållahäcks säteri i Busseryds socken var de så rika att när göken gäll bläng silaset i "gällen" (en hylla öfver dörrarna till framkammarna)
- 5) Av apisan fästom mest den stora valospisen i stugugan, samt en stor grispis i köket.

- 5) Flera murveckets bottenplan utgjorde 8-10
tom. bekvagnen fanns inne i stastegen, i
frambalkarna fanns ingen eldstad.
- 6) Spingsticker, talgglas, gasolja samt fotografen.
- 7) Pionen är urgamla & esden att insätta avskur-
na blommor likaså. Som bekväret användes
myrten samt cyrania. I ticklingar som ätkommes
olovligt hade stora betingelser att leva, men
om man tog dem på en gräv måste man först
fråga den dæds om lov, annars fanns stora ut-
sikter att bli "gastbrammad".
- 8) Vid jul uppspikades i taket husets största
& bästa linnesduk i mitten prydd med ett
blommigt "buakläde" Schalar & bättre gångkläde
upphängdes på stänger i taket. I kuldrev & kon-
fakter, om sådana fanns, placerade på julber-
det emedan julljusets magiska kraft ansågs
förminska ågodelarna.

ACC. NR M. 9697:6.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

9) På det hemman jag brukar äga är många
bygggnaden uppförd år 1752. En del moderniser
ringar ha typiskt företagets men många sam
storslugan ära i det närmaste oräda. Det jag
här berättat har jag hört av min far f. 1840
han i sin skilsk. av sina föräldrar på så sätt
flera led tillbaka.