

ACC. N:R **M. 9897:1-19.**

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Landskap: *Småland*

Upptecknat av: *Arvid Holmström*

Härad: *Uppvidinge*

Adress: *Grönwall, Ervlesmåla*

Socken: *Algutsboda*

Berättat av: *min mor Karin Holmström*

Uppteckningsår: *1945*

Född år *1831* i *Algutsboda*

Björllap och björllapsveder.

s. 1-19

LwF 52.

Landskap: Småland Upptecknat av: Per Olof Holmström
 Härad: Vimmerby Adress: Grönåsen Eriksnäs
 Socken: Alzatsboda Berättat av: min mor Toring Holmström
 Uppteckningsår: 1945 Född år 1831 i Alzatsboda

Om Brällor och Brällor-sedar
 är här närlagt, uppteckningar om,
Troa-brällor i Tyngby — Brällor
 i Brustens Glen — Nigra hemma,
 hos Prästen och när gång Nigrell
 i Egna "Pårande Glen" till älska
 när Hess Tyngby — Halmar
Glatskyka — Havio Sambyka
 mfl Gätten. i här närlagda
 på hamnen jag att söka
 återsegl Brällor och sedar
 som då användes, beroende på
Gätten för var — och hur,
 själva vigseln utfördes, och "
 Sen attas — at, när den var "Hilda"

M. 9897 : 1.

Landskap: Småland

Upptecknat av: Axel, Flomström

Härad: Uppvidinge

Adress: Grönhall Eriksmåla

Socken: Rögsteboda

Berättat av: Tjering, Flomström

Uppteckningsår: 1945

Född år 1831 i Rögsteboda

West Bröllopp bland Bänder och
 annat välbärgat folk. Ståndspersoner
 Uslantagna - gick då till ungefär
 jämtövar - så - till vid Tjörnsbröllopp
 gick Brudgum och Brud sida vid
 sida fram till Altarstolen -
 Rättslösa av - om Far - och Mor
 levde - och - medföljde gick de -
 Närmt Brudparet sen Brudgumens
 Far och Mor - Gen släkten ätte
 som då bar sig - Men en sak -
 som inte får glömmas "Brudrigor"
 och Lysnallarna gick alla närmt
 Brudparet så var seolän när så
 Wigslen var övertänken tages ut ur
 Ifyll endast ovanstående uppgifter! Tjering i samma ordning

M. 9897: 2.

Landskap: SmålandUpptecknat av: Arvid, GlanströmHärad: UppvidingeAdress: Gården EriksmålaSocken: ÅlgårdsbodaBerättat av: Yrving Glanström, min MorUppteckningsår: 1945Född år 1831 i Ålgårdsboda

I gamla tiden förhåller Kristall
 För Buslgun och Brud så fort den
 kom utomför Yrvingens portar.
 (Yrvingen-Området. I Min Mors
 Barndom var inte ovanligt att hela
 Åkaran Bröllopsfolk med till Yrvingen
 detta därför att Färbars Vågar får
 vagn saknades. Pratten C. D. Molin
 Säger vara en av de första som hade
 vagn till Åka på tid omkring år 1787
 då han var på Bröllopskennan
 och Wigde ett par i gården
 Åkaremåla (Nu Bröllopsfolket vi lemnat,
 Kristall - här och var under Persen
 Glen - Och komma till Närkeken av Bröllops
 gården der Ifyll endast ovärdiga uppgifter! stannat med Bössa och Piitol.

M. 9897:3.

Landskap: Småland Upptecknat av: And. Holmström
 Härad: Uppvidlinge Adress: Gränhult, Eriksmåla
 Socken: Algotålanda Berättat av: Yvring Holmström min Mor
 Uppteckningsår: 1945 Född år 1831 i Algotålanda

Om så var att Prästen var närvarande?
 var han en Mycke förtämlig gäst —
 "Frakt Sogell" bars in på stora fat
 Genom var den att Prästen skulle skicka
 till att sover och så ställa att det väl
 Bäckte — unga tamma fat fick förekomma
 Den "handflytt" alla Maträtter Bordet
 runt — som Bordspjolsnack var uppställt
 Schartraker — mäst Flak fint garnerade
 i "Kött och vett" — Di va Bland Återvatten
 — na — Ost Smör och, Potat sagell som
 pålägg fanns utslätt på Brällopsborda
 sen fack gästarna ta för sig att behag
 varmätter, Bland den Träl ällar hakta
 ärtor i den Maten skulle Fett fläsk va
 (Frakt

Ifyll endast ovanstående uppgifter!

4

M. 9897:4.

Landskap

Småland

Upptecknat av

Arvid Holmström

Härad:

Uppvidinge

Adress:

Gränhall Eriksmåla

Socken:

Ålgetsboda

Berättat av

Jens Holmström min Mor

Uppteckningsår:

1945

Född år

1831

i

Ålgetsboda

Bröllopsgårdens var Märkt, det var
 uppsatt granar och "Käpplar" men två
 en vid Grind eller port ved Bröllopsgård
 - den - den kuckra vid Fästslömnarna
 Duknin? Så va Långbor på den tiden
 Wed - då - dracks nu en kopp Kaffe
 som det hette och kakor - te som
 sedan va då, Ballar, Bonckringlor
 och Sjökringlor - må - mö - gull - i.
 så Ble då Meoldag Gullande gullar
 vid Långbor - Brudparat främt
 och Släkten till Brud och Brudgum
 "Brudpigor" - och "byspeltar" (Nu Tänor
 och Marjalkar) (Så va då närman
 ätte Släkten - Gullaten och Gulltjänare
 Bämnar? Ifyll endast ovanstående uppgifter)

5

M. 9897:5

Landskap

Småland

Upptecknat av

Arvid Holmström

Härad:

Uppvickinge

Adress:

Grönham Eriksmåla

Socken:

Högåsboda

Berättat av

min Mor Träring, Holmström

Uppteckningsår:

1945

Född år

1831 i

Högåsboda

Nijett Hemma - då i Kexen i Brudens
 Hemma - Gästarna bönjar komma,
 Då gäldar a ha skjuttyg i ordring
 Pital heit Bäsa - den tiden Myrings
 Sadelring. En särskild pensan
 var satu ten att tellse att alla nära
 Släktingar fick seto Glanönskatte -
 Oberoende av vägt satu för Bröllops-
 färden. Komma in i Bröllopsgården
 Hantvader för alla Manfolk välkommt
 - supen ok sen nån ting a Bita på.
 I mor a Brön ok sågell Redätt ten tagd
 Ten ätte stå, als ett Matbet mellausmal
 före Bröllopsmeddansen to: go, ti a ordna
 Ifyll endast ovanstående uppgifter! Träffell

6

M. 9897:6.

Landskap: Småland Upptecknat av: Arvid Hakult³son
 Härad: Alpviglinge Adress: Gränhult Erekumåla
 Socken: Algotiboda Berättat av: min Mor Yrning Hakult³son
 Uppteckningsår: 1945 Född år 1831 i Algotiboda

Den som Trälärdde Bruden kallades
 "Brudtän". Trälärdde i ett eget
 rum dit i Regitt ingen olä hade tillträde
 under den Tril Brudtän trälärdde Bruden,
 Med krana och Gläja och Brä Hopstäden
färsigs Bruden, och Blomster kvat i sland.
färdig till Wigstän — Wigselringen ? — .
För am olä ingte vä mät nikt folk
ansändes Wigselringar av Gelvar.
Enkla — små ringar va billigast olä fans
för två Kirkelalar och olabla Bruda
och ljackare för 4 Kirkelalar —
Färgylola Gelvar ringar huckle harta
5 Kirkelalar, må färgylola harta.
Yä fans Ringar av gul metall (Pistellätt —
ringar — slan va Billiga, harta så olä
en Kirkelalar, läna Wigselringar ?
seck inte olä harta slan Brudet mät sen
Ringar var ju ett best, olä olä var best gift —

Ifyll endast ovanstående uppgifter!

M. 9897:7

Landskap: Småland

Upptecknat av: David Holmström

Härad: Uppvickinge

Adress: Gränham Eriksmåla

Socken: Algotibocla

Berättat av: Min Mor, Fräning Holmström

Uppteckningsår: 1945

Född år 1831 i Algotibocla

"Varolagsringar?" "Pistalett" - "gold" - "gula" -
Föruut nämnda, så fanns "vita knigar"
av Ten, och någon tillats av annan vit
metall som gjorde att de blev starka,
å stela på stå behövdes. Fräningarna "franne"
om de ville bara ha ring. Häljlags
- Gläddla, så va stå må stann sakän -
"Gronnäl" okjant - När färfalbrätt
tog ut lys. sedelt, fack Färfälön ge
Frästen Lärst tillräckligt till en Skjorta
Färfälmannen fack lemnna och ällar
pångar - "Blasshällare" här kallade
"Lyspelletar" skulle med tända lys
lysa Brudparet. "Brudpionä" hålla sig
nära Brudän, och passa när de behövdes
särskilt må, mat och dröck

Landskap: GnålandUpptecknat av: Periel, HolmströmHärad: UppvickingeAdress: Gnåhult EriksmålaSocken: AlgotsholmaBerättat av: min Mor Haring HolmströmUppteckningsår: 1945Född år 1831 i Algotsholma

Plasering vid en Bröllopsmedelag?
 Långbored-olubatt från settanale
 gästar - Dä va ju så, att Brudgum och Brud
 sak ju Främre så Brudfolket Färälbrar
 ätte clom sen Släktän, att ätte som di va,
 a sen Bänman att ätte gårens storlek -
 oh så berordde lå på om di va rikra,
 en halv timme komne stå ta, ingan
 "tugning" gen va övertänden, och
 Gästarna intaget sina Platar,
 på Prästen mäl? skulle han setta
 i läge fört, lätt åtkomlig - Han för
 Guldpaten ten saj och skulle skjuta
 för. Sam det ha ^{hållit} - Ta ten så stå
 Präckte Prjätt mäl saj lätt, oh ble
 min Bit övar. Gist vid Bröllopsbordet Torpare
 Sololatar Ifyll endast ovanstående uppgifter! och Glantz är bare -

Landskap: SmålandUpptecknat av: Pavel HolmströmHärad: UppvidingeAdress: Gränham EriksmålaSocken: KjokbodaBerättat av: min Mor Tärning HolmströmUppteckningsår: 1945Född år 1831 i Kjokboda

Maten vid en sådan Bröllopsmålning?
 Stuvade potatis och Fläsk till - Stekt.
 Stuvade Makraroner och i syltband
 Stuvade Bruna Bönor och Stekt "Gjött"
 Prickadade Potatisar och Fläsk "fäkt".
 Warm Supperat potatis och Stekt Fläsk
 för alla 7 personer men 3 Supper per Man
 Bröd med smör på och ost, fäsk var
 och en te för sig till Behag - Rättarna
 Flauschkeles Gästarna mellan
 Bonitet Punt - Samma Historia
 appropos den ställd Träsk, Tankarna
 Gölöst - Nit gjöt och Bakelser
 För efterrättarna Men Flata tabrikar
 att te stann Maten på Men två super
 per man Ifyll endast ovanstående uppgifter! tegs till efterrättarna

Landskap: Småland Upptecknat av: Arvid Holmström
 Härad: Uppvickinge Adress: Gränhall Eriksmåla
 Socken: Ålgårdshöda Berättat av: min Mor Fräning Holmström
 Uppteckningsår: 1945 Född år 1831 i Ålgårdshöda

Lemna någon berättelse av "Maten" hos
 i sin Fabrik? Nej det ansågs opassande och
 som en skymf mot dem som bjöd
 på Gålasätt - Glänse sådant? Men den
 Maten kvitt ut i Tjätst till Fränskan
 Om insamling ifrågakom - Var det sed
 att en person var betald att så var
 stå va frågan, om när en Famtabrik
 flyddes fram till främste Fränskan
 Bland gästarna, nu sats då till Flögt
 om stå va till Bröllopet eller betjäning
 i Tjät och Servering. Den som fäst
 Famtabriken Bågade - Det vanligt
 var en Kåpsalar för Mat. Fabriken
 flyddes runt bland Fränskan varefter den
 Bars ut i Gränhall där skeddes pengarna den Emellan

Ifyll endast önskaende uppgifter!

Landskap: Gmälanel Upptecknat av: Arvid Holmström
 Härad: Uppvidinge Adress: Gränhall Eriksmåle
 Socken: Ålgårdaboda Berättat av: min Mor Yvonne Holmström
 Uppteckningsår: 1945 Född år 1837 i Ålgårdaboda

Dans viel Bröllopp? och Musik? —
 viel den tid här är fråga, utfördes
 Musiken å Fiol ållar Flöjten ja å Bock
 Om den som spelade kunne spela ihop?
 Flöjt var också kjänt instrument men Fiolen
 stod alltid främst. Dansen kunde börja
 med 4 ramarvalska. Ringolans — två mans
 slängvalska in te naga att laga stegän
 Bocken fresh fänta dansen — henne skulle
 ge så många som kom åt dansa mäd.
 Sen blev stå Hals — gamla stegvalsän
 stegbrande steg utåt golv teljorna —
 sen på brätt om stå på näv som
 kunne dansa tackän dans? te å lyckta
 å med Ringhekar och som avslutning sjäta
 — make —

Ifyll endast ovanstående uppgifter!

12

M. 9897:12.

Landskap:

Småland

Upptecknat av:

Knut Hakström

Härad:

Uppmunchus

Adress:

Grönhall Eriksmåla

Socken:

Ålgårdsboda

Berättat av:

min Mor Emma Hakström

Uppteckningsår:

1946

Född år

1931

i

Ålgårdsboda

Frams!

Dans kronan i Bruden - ? Ja va inget
 Alla stans stå före honom, men just te
 såhär - Bruden lät förstå att snart
 va stå sista Dansen ett tiskän nu
 att Bruden brukte stå bju opp
 ok välja kavaljerer sjelf, ok dansa
 - Dansa, så stå frustade hon golvätt lå
 på fotbollarna - märk att som Bru
 - än dansade skoll clam anse göre
 ta stjärn och plackarna må sin hon
 på, fram ihåg att stå dansad så
 stå hördas - i tygtes må, i kavaljer
 va stå männas som to å saj tröjjan
 för å inget bli för varma ingen velle
 stanna före Bruden och hennes Kavaljer

Ifyll endast oväntade uppgifter!

Landskap: Småland Upptecknat av: Arvid, Holmström
 Härad: Uppvidinge Adress: Gränhall Eriksmåla
 Socken: Ålgötsböda Berättat av: min Mor Yvonne Holmström
 Uppteckningsår: 1946 Född år 1831 i Ålgötsböda

Brudkronan? Finant med kyrkans Brudkrona,
 som mat vass bestimel avgift fesk lånas
 hem och återställas senast fjärde dagen
 efter Bröllopsdagen. Men då va den
 Geelen att Fräntemmar som va - i -
 "Gares" ingte skulle ha den Yronan utan
 Yrona av Myten. Den bands hemma av
 Brudsätan oavsett vad Yrona Bruden bar
 inget i Yrlädseln. Wit ättar björöd
 Släppa med släp så långt, att neola delen
 vilade på Brudens arm vid gångpromenaden.
 Liksom vid Dansen. En fin Bukett Blommar
 att hålla i hand skulle Bruden ha, under
 den stund vigseln pågick och vi färd till
 och från Kyrkan. Hembröllopp under Vigselakten.
 Vid Ringutvexlingen Höll en Tärna Buketten
 Brudrummen? Ifyll endast ovanstående uppgifter! Hållde en liten bukett färdad Hårtra ~~och~~ ~~den~~

15

M. 9897:15.

Landskap: Småland Upptecknat av: Arvid, Hakuström
 Härad: Uppvidinge Adress: Grötkall Eitremista
 Socken: Algotstada Berättat av: min Mor Haring Hakuström
 Uppteckningsår: 1940 Född år 1831 i Algotstada.

De främlingar som vå i "gäms" när dem var Brud,
 sådes att dem hade Brudkronan, under förhålln.
 och för dem fanns ingen möjlighet att ha Gårkans
 Brudkrona, hade sådant rätt? hade den
 gämsan för att tid förlora sin glans. Detta ville
 ingen göra sig sakna till, och kände nog i helgd.
 En silversmyck lades i Smugg, i Brudens högra Sko
 skulle ge tur och lycka i kommande dagar.
 För länge sen var här en Smed - som hette
 "Fäbän" han smidade "Brudkammare" - som skulle
 ge tur och lycka, en sådan smusslades i Brud
 -sängen under sängbalmen. Bruden orelande, saken
 var dermed klar. Gefta sig i vatten?
 ansågs som en Bild av oförfärlighet Renhet,
 som var mer att lita på. Speglar i gamla
 tiden var ju inte så frätilliga som nu för tiden
 Måga vi vite dem råd för i den gångna tid som här
 (män?) Ifyll endast ovanstående uppgifter!
 (ser Bildmaterialt).

Obs!

Landskap:

Småland

Upptecknat av:

Arvid Holmström

Härad:

Uppvickinge

Adress:

Grönhall Eriksmåla

Socken:

Mylaboda

Berättat av:

min Mor? Karing Holmström

Uppteckningsår:

1946

Född år

1831 i

Mylaboda

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Då kom som Bruden klädes i hallen
 Brudbruderna, Den som klädes i hallen
 "Brudtän". Tärna, va ingte gatt om, om
 hade vi i ah traktor - Men så -
 förkom tillfälle när fattig folk
 då ingte så naga - Dra Björk?
 ja när det Lyfts i Björkan förste gång
 sen förste Lördagshvällen ätte, va
 stå väntet att anslutna - drag Björk
 Då gick te på så vis, att prästarna högg
 en stor Björk - som sen släpades fram
 till blivande Bröllopsgård. Präst
 och Thakor gjordes åt, att dra fram den,
 fanns Spelman? gick han "före" och spelade
 englamuren Gångule ståt, som gick i Marsch takt.

Skriv endast på denna sida!

Framkomna lales "Storändan" i Björken
 på övre stegen i Fönstugan —
 Därefter Sång — och spel — Björks och
 Traktering? så högs Björkstammen ap-
 petit Wed, Pisen togs till Kvartieris —
 Sopa rent vid sin dörr Lymbakirades
 på så vis — Trakteringen var Gaffe
 med clapp Tajkarna fesk Starkt
 i sett Gaffe — . Efter en god stunds
 sammankommo från apptuattständer.
 Var då när som inget bjöl nänting
 vid Björkdragnig? Då fesk Björken
 ligga orörel — då fesk dem i Brälapsjör
 spelvasta med apptuattständer —
 Bäst dem velle Gångarna bräde
 englaren i alla fall kunna Brälapsjör
 för att komma igen när Björk och Brägnen
 (Reis).

"Futning" av Brädlapsgården - ?
 M 9897/18
 LUNDS UNIVERSITETS
 FOLKMINNESARKIV

Attamkring ävrafatt, sopat och väl -

"åansatt" Brudgränar och Repontar - ?

Fravärlan förne sattes dem upp, gavs försedliga
 ett lagom avstånd från Brädlapsgården.

Bens resningsfärdiga, med Grannar och -

Grannar från närmsta släkten och

skningbyggande byggels angslam. Reponten

Grannar om Sammanen vara Gräslad med

Lär - Annan tid Grannar - menst två sidorna
 var vantigt, om Ristigt fint, i gamla tiderna

och Lyckta med lunt ljus, när stå blev
 svällar å Skont, i infarten och vägen till Brädlaps
 gården Brudgrannar Ristiga till väkten, 4-5- åttor

6 par - som skulle va skalsade och lagom
 akustade, att loypen blev lagom stor, kullenta kemser
 av puppar hängde i Brudgrannarna

Nu var Brällagskvällen till sitt yttre pyntad,
 och fullt i ordning att ta emot gästarna nästa dag.
 Gfrott Gfjuts av sam tiken, att det hela var färdigt.
 Nu bjöds traktering till alla som deltagit och
 derefter var denna sak klar. Brällagsdagen
 var en Mantig person utseende, ta mat
 först och Främst skände Gfjutslingars
 Hästar - Man och Hurten följdes åt in
 Bärande - "Förningen" som bestod av, Pankra
Gölast, Gocharkaka, Bakelar och Stor Ketkaka.
 5 Laker skulle det va - då va då fullt Färning
 ett Reslät "Gras" näkte ment 3 ler -
 övar Pankrahan lag "Fringlor" clam var
 Graker skans. Gästarna skulle Hälsas väl
 kommas med ett skatt från Pital eller Bält.
 Framlagningsbässa. Fram många på en gång
 Blev det lätt med Skatten. När sen Brällagskvällen
 präget då skjuts det för att ära Brällagskvällen
 och Brallen - När Brällagskvällen var det då syntes
 (ä glödes).