

ACC. N:R M. 9950: 1-14.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Landskap: Skåne Upptecknat av: Edla Ebbeson
Härad: Bjäre Adress: Skov
Socken: Skov Berättat av: _____
Uppteckningsår: 1946 Född år 1876 i Småryd, V. Kamp

Räknevansor och småbarnslekar. s. 1-14. Lwf. 53.

ACC. N:R M. 9950:1-2

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Landskap: *Måne* Upptecknat av: *Ella Ebbesson*
Härad: *Bjäre* Adress: *Löv*
Socken: *Löv* Berättat av:
Uppteckningsår: *1946* Född år *1896 Sonnyd. Kärn*

*Olika variationer på
Prida Prida Panka*

Skriv endast på denna sida!

ACC. NR M. 9950:1

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Pia Pia Panka hästen heter heter Planka
bort ska vi ria? till England och fria till
en liten pia, vad ska hon heter? Anna
Margreta, var ska hennes bröllop stå?
Allt hennes faders gård, där växer löken
där galen göken där sjunger skalan
där är alltid roligt att vara.

Pia Pia Panka hästen heter Planka
först till mölla sen till kvarn, där var
ingen hemma annat än en gammal
kvinna som kokte gröt, hon tog en sticka
och ville gröten slicka, hon tog en illebrand
och lade i sin lilla hand, det sved och
brände, hon skrek och hon rände
bor, bor, ~~var~~, så hunden, som låg i bänken
och snarkade utåt leenden.

ACC. N:R M. 9950:2.

Ria Ria, Ranka hästen heter Ranka,
först till mölla sen till koarn, där
var ingen hemma, än en gammal
kvinna, som kockt böror till sina böror,
Kuckolie, Kucklie, Kuck, så hanen
för han fick inga.
Rida Rida Rankeben, gullhoven är ej
sen, Snabbt far han utom porten som
hjorten som hjorten. Gosben sitter på
hans rygg, så säll och så trygg, ut
i vida världen, går färden.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

ACC. N:R M. 9950:3-5

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Landskap: Skåne Upptecknat av: Ebbe Ebbesson
Härad: Bjäre Adress: Ekelid Row
Socken: Noruf Berättat av: _____
Uppteckningsår: 1876 Född år 1876 Småryd V. Persson

Träknerambor

4
När man lekte kurragömma skulle den
som stod låta upp en ramsa, innan han
fick börja söka de gömda t. ex.

En två bomme gå,
tre fyra bomme lira,
fem sex flocka gåbb,
sju åtta, banna bocka,
nio tio, slå med hie,
elva tolv gå på golvet,
tretton fjorton, flocka lys ur skjortan
femton sexton, kan du leva
sjutton aderton fall på trappan
nitton tjugo nu är hela denna messan utte.
När man lekte tu fatt, eller blindbock skulle
den som var blindbock gå till dörren
så där och väga innan han började
försöka taga någon.
Jag var i Småland i går och fick smor i en

2/
 ask, det var båd liden och skiden, alla
 som krypa under bord eller bänkar är spjötagna.
 Ennicket Dennicket. Puff du slapp sitta i din
 fars höga hatt en hel natt.

Kippa kippa stulna knappar, ärligt köpta
 och betalda i en so.

Pippla höns gå la, göra ska bida ska
 bidden i bippa bippa pällartappa. Gern
 ska nu till dörren gå, det ska inte du, det
 ska inte ja det ska lilla laska som i skogen
 gärna bänkar bort med dig.

Utt två tre röska röska de, pircum parum
 lirum larum, ärlan pärlan puff.

Isacki Deuicke, luntan luntan Simone maka
 kuekulie kaka attili tettefi puff

Utt två tre röska röska de, bad vill du
 vaga att där står fjugoke.

Häffren knaffie si, häffren knäffren, knale.

3/

ACC. NR M. 9950:5.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Annika Lannika Silla ra gick igenom
Silversta, ätta beehor föreful danna Anna
Maria Petta bru, A. E. U. Det kan inte du
Jag gick in på kongens gård, hitta ägg.
Smet i bägg, det blev kongens röd skäg.
Annika Lannika Silla Maria fursten
uti Danmark, alla ville i ringen gå
men du ska stå.

Om det är så många deltagare i leken
att räknearmban inte räcker till alla,
börjar man på den igen tills alla blivit
räknade, skulle däremot inte deltagarna
inte bara så många att armban blir sluträk-
nad börjar på den förste igen.

Man räknar inte skolbarnen dylika ram-
bor de känna till dem, annars de hört
av äldre syskon. Man bestämmer de ett
tal t. ex 50 eller 100 den som får det ska stå,
eller ta fatt, villhet det ska vara

ACC. N:R M. 9950:6-14.

Landskap: Skåne

Upptecknat av: Ebbu Ebbesson

Härad: Bjäre

Adress: Ekelid Hov

Socken: Hov

Berättat av:

Uppteckningsår: 1946

Född år 1886 i Småland. Skarp

Lek med småbarn.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Med småbarn lekte man med fingrarna
t.ex. Tummetott så jag vill ha Mat
Skeppott så, var ska jag ta?
Långeman så i Mors skap
härre häst så inte om det
Vännemän så lillepräst.
Tummen tummetott, pek fingret Skeppott
lång fingret långeman ring fingret
härre häst, lill fingret lillepräst.
Man lade fingrarna var på varandra
ring fingret på lill fingret o.s.b. och höll
tummen emot dem så frågade man
vill du köpa fåglar? så jag bad kostar
dem? Tolv skilling, tutten men tag dem in-
nan de flyger. Så gällde det att bara kvick
att ta fat. Handen innan den öppnades.
Sannatet räknade man pannben och pekade
på pannan o.s.b. ögonsten, nästipp, munläpp
och hakesnipp, snipp och kramade hakan.

3
Det kom en liten mus och ville låna hus, och fick hon inte lov så gör hon så. Man börjar peka på pannan näsan munnen och bish kittlar man på halsen när musen inte fick låna hus.

Ad ger du gasen frågar man under det man håller om hakan och spekar den. Barnet ska då svara, hade och bytte, vilket det inte kan om spekar hakan. Vad heter prästens bjälke? frågar man under det man håller tummen och pek-fingret om barnets ena öronsnibb säger det då, hållöra, kniper man hårt till, Fills det säger släppöra, säga skära om en då, 4 skilling ska bågaren ha, he kanner öl och maten till skär bi mer så få bi mer, skär bi mindre så få bi mindre, skär bra långa tag, då för

3

ACC. N:R M. 9950:8.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

man barnet fort fram och tillbaka och
försöker hålla en såg, då faller
knoppen om kull på golvet. Man håller
barnet stadig i händerna och låter bajs
fram och tillbaka. Brukar bara omtyckt
av små barn.

Slakta bulta bock Barnet står med huvudet
i den vuxnes knä och man slår lätt på dess
rygg och säger slakta bulta fronsken frä,
skuppen må all den bock huru många horn
bänder opp, eller kuller boller bock huru
många horn bänder opp. Barnet ska
då göra huru många fingrar man sätter
upp. Sen annan lek i samma stil.

Tippa tala poos hur hålla bi? I stället
för att sätta upp fingrarna sätter
man upp händerna på olika sätt pek-
fingret rakt ned betyder Tippa hela handen

4/
rakt upp, tala, och handen knuten rakt
upp, oss samt handen med fingerspet-
terna mot barnets rygg. Bar. & oss de
sa, och så det var, kipp ta tala oss o s b.
Borra gulläpple är mest för barn sällan le-
ker ungdom den leken och inte som paktet.
Borra borra gulläpple slå toppen å, borra
borra gulläpple slå mitt å, borra borra
roten å, borra her bättre kan inte, bar för
äpple, bar kom äpple? Filla barn, kvinna
mol, bar kom kvinna, bakte bröd, bar kom
bröd? Sattes i ugn, bar kom ugn? Smen
smidde, bar kom smed? Dade bete,
bar kom bete? Alla kråkor och hamar
som flyga i öster och väster söder och norr
den som pratar eller skrattar först ska
ha en kattfärs mitt i munnen.

5/

ACC. N.R. M. 9950:10.

LUNDS UNIV.
FOLKMINNES-
ARKIV

Baka baka liten kaka lägga smör
emellan, pricka den och smita byssta
den högt upp i ugnen, och så plask hon
ner i asken. Man tar barnets händer och
klappar dem tillhoppa, när man bysstar
den, sträcker man händerna högt över
barnets huvud för att sedan låta dem
komma ned i knäet, när kakan faller i
asken.

Skosko liten häst i morgon blir det köld
och frost. Då bli skorna dyra, 2 skilling
fyra. Man klappar barnet under foten
under det man säger ovanstående.
Så berättas skosko lilla barn strumpan
är yllegar, som mor mor skiekat
och till barnet skiekat.

6/
Tre barn, lust i barn, lust i hjärta, lust
i sinn, en går ut och en går in.

Man tager med höger arm ett av barnen
och svänger det runt under ^{det} man sjun-
ger första strofen, då släpper man det
barnet och tager ett annat barn med
vänster arm och svänger det runt, medan
man sjunger sista strofen. Så börjar man
igen på Tre barn, är det flera barn, tager man
ett annat barn, först tager man det första igen.

Fiska i Fars mölledam Man har en duk
i vilken alla hålla med båda händerna.

Den som leder säger, jag fiskar i Fars Möl-
ledam, när jag ber er hålla ska ni släppa, när
jag ber er släppa ska ni hålla. Den som gör
fel blir utskrädd.

Baggvisa När buggan börjar på golv och att gå
Byssa lå, byssa lå, byssa lå, och barnen de skrika
I bar endast brå, byssa lå, byssa lå, byssa lå,
De ropa mor bar är värfar byssa lå byssa lå byssa lå
Jo han är rest bort till främmeland byssa lå
Snart kom han igen till sina små barn och
sin älskade bror byssa lå byssa lå byssa lå.
Ollie han hade en liten gullbagg, där uti skulle
han åka, hästarna boro två små lamm,
Kuskarna boro små fågar, kuskarna
small och hästarna sprang, bagen lull
la så lätt i sin gång och roligt hade Ollie
som fick åka.

Liten pige gick i byn ty hon ville leka,
Två små drängar följde henne hem
med en liten fjäla, Fjäla du, mens jag
står bru, fjäla bom bom, fjäla bom bom,

En liten gosse på berget stod,
i det kalla regnet.
Fick han se Gert flickan gick,
i den gröna ängen.
Ängen grön och flickan skön,
men gossen full av fälskhet.

Hjärtans flicka kom till mig,
Trohet skall du finna,
Aldrig skall jag svika dig,
om du vill bli min kvinna.
Sviker du mig så ängrar du dig,
det må du bessinna.

Jag ska baka lite barn, tjäna mig en kaka,
kan jag inte den kakan få, så ska jag låta
vaggan stå, och så får barnet gråta.

Alla mödrar har väl brukat kysa sina barn, men för öfrigt är väl smekningar indirekta, det är inte så vanligt med smekningar offentligt bland allmänheten. En sed som lyckligtvis är bortlagd var att mödrarna uppmanade barnen att kysa den främnade som kom på besök. Det skulle väl vara en form av artighet mot den främnade, men ibland motbjödande av båda parter, och så ohygieniskt. När gässen slaktades drogsstruparna ut och torkades fylldes med ärtor och sattes ihop till en ring, den kunde förutom till skramla till småbarn användas till att mjuka garn på så nystat skramlade. Även vid storslakt togs bara på blåsorna av och soin, de baljades mellan händerna så att de blevo bra uttänkta blätter sedan repp och lades ärtor i så de skramlade