

ACC. N:R M. 9953: 1-8.

Landskap: Blekinge Upptecknat av: Gerda Larsson  
 Härad: Östra Adress: Kestorp, Rådeby  
 Socken: Rådeby Berättat av: Densamma  
 Uppteckningsår: 1946 Född år 1888 i Rådeby

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Namn och smäbarnslekare. s. 1-4.  
 Vaggvisor. s. 5-6.  
 Leksaker. s. 7-8.

LwF. 53.

Skriv endast på denna sida!

Landskap: Blekinge Upptecknat av: Guda Benson  
 Härad: Ostra Adress: Restarp Rödby  
 Socken: Rödby Berättat av: d. s.  
 Uppteckningsår: 1946 Född år 1888 i Rödby

Fråga om ramsor vid lek av kura-  
 gänna, som användes i min barn-  
 dom har jag nog glömt en del, men  
 ja skall återge några här. Enom,  
 benom, knapp du slapps. Enna  
 benna, rockerserna, rosering  
 höj omkring, eft, aft uti. Appel  
 päppel, pion, paron, skatan säis  
 på tallkvist, han sa en, han  
 sa tu uti ska du vara nu.  
 Numera användes de i fråge-  
 litar omnämnda. Ok. Dale, daff.  
 mfl.

Skriv endast på denna sida!

Småbarnslekas! Sho, sho, lilla foten  
vilket röm sitta bäst antingen de, eller  
de. Men slog tår med handen under  
barnets fot, samtidigt som man  
sa sho, sho lilla foten, så  
tog man först i stolen, sedan  
fästare man till listan, då  
man utropade, detta lilla röm  
sitta aldrig bäst. En annan lek  
rida ränka, man rita barnet gende  
på knät, under det man gysade  
upp o ned samtidigt som man  
sjöng. rida, rida ränka, hästen  
hute blanka, vad skall vi rida  
till en liten grigo, vad ska hon  
heta Anna Magasta, den tjorha, den  
feta. När vi kom dit var där ingen  
hemma utom en grumma som

2/  
satt i en vasa, spann på en  
tråd, lade sin dotter att spinn,  
spinn, spinn dottern min,  
dottern spann, Tjarna ronne  
men aldrig kom fisken fram.

Borra, borra juläpple.

Man smät händerna löst, såe den van  
på varandra, så många som skulle  
vara vid om lekens. Sedan var  
det en som skulle "borra", den  
sätte då pekfinger i "översta äpplet"  
(handen) under det man så borra  
borra juläpple, och fortsatte sedan  
tills alla "äpplen" var borrade.  
Då frågade den som borrad, vem  
tog äpplet, svar, för i kvarnen,  
vem tog kvarnen, malde mjöl,  
vem tog mjölet, bakte kakor.

3/

ven tog kakorna, alla korpar  
och bråkar, den som först talar  
ska ha en kring, kong, kån-  
i mun. Efter detta blev det alldeles  
tygt bland de lehande, och alla försökte  
än så länge som möjligt hålla  
sig tygta, det hände sig de kunde  
hålla sig så där tygta en hel timma,  
men så med ens var det någon  
som talade, och då blev det ett  
fästigt väsen, alla samledes omkring  
den som talat först, men det blev  
ju inte fästigt för denne, han  
fick ju inte det utlovade, utom  
man försökte stoppa en pryggs.  
Tass i munnen på honom,  
så var leken slut.

Vaggnisar sjöngs mycket för i tiden.  
Barnen fick då ligga i vagnor, och  
man sjöng då de skulle sova,  
och till och med under det barnet  
sov sjöng man vagnisar. Jag  
skall återge några från min  
egen barndom, samt några  
från mina egna barns barndomstid.  
Vysa mamma till Petrus Johan  
Bävern o. hoar, qvisen o. soan  
Färet o. lammet och boaggen.

Pulle han hade en liten gullvagn  
I vilken han sjöls skulle åka  
Han hade en liten gullspish i hand  
Och där så många han nåkar.

5/

ACC. NR. M. 9953:6.

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

När jag var liten och inte kunde sova  
gick jag i skogen och gjorde mig en kaja  
och belöv. och behöv det hade jag till tak  
Hänsak och vetebröd, det hade ja tummat.

Här några som jag sjöng för  
minns egna barn.

En ska lilla dahan sova  
En är hon så trött, så trött  
Mjuka bädden vill ja lova  
Liljeläkt som sovi  
Lahan renna kuddar lora  
Allt så fint o nätt ah söv.

Lilla bror får inte staja  
Inn jama hisse du  
Gadda lagom pappagajja  
Älsk gull ska sova nu.

Modern hypotetiskt barn. Men till  
avsked var det ej beaktligt att barnen  
lyste sina föräldrar. Spåga om barn-  
läsningar, till exempel s. k. "murrböcker"  
då tillgick så att man skapade en träd-  
vulle på mitten, som sedan fjänsades till  
så de blev spetsiga, det kunde bli två stycken  
murrböcker av en trädvulle, sedan skapade  
man till lagom stora pinna som rullas  
i trädvulleklotterna, och spetsades till så  
de blev tippiga, sedan var murrboken  
färdig. Då tog man den mellan  
tummen o pekfingeret och murrade  
till så den kom i rörelse, var de  
riktigt välgjorda kunde de mura  
en lång stund, till fröjd för barnen.



ACC. NR. M. 9953: 8.

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

En annan lek sak kallad säggubbe  
den tillverkades av en tunn brödlapp  
10x15 som arrundades i ena änden  
så den liknade en gubblurud, i  
andra ändan skar man ut så  
att den liknade två ben. På gjordes  
en hål ett stycke nedan för hu-  
vudet, i vilket man satte en  
mjuk vidja, helst av vide eller  
sölg. Redan satte man en kån  
sta så polalis i nedersta  
ändan av vidjan, samt plasmade  
"gubben" på kanten av köksbordet  
och satte nedan "gubben" i rörelse  
så att den geyprade upp o ned  
den föreställer på så sätt en  
säggubbe.