

ACC. N:R M. 9970: 1-5.

Landskap: Skåne Upptecknat av: Annette Jonsson  
Härad: Prosta Adress: Åspinge  
Socken: Ö. Åspinge Berättat av: \_\_\_\_\_  
Uppteckningsår: 1946 Född år 1881 i Åspinge

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Ramsor och småbarnslek av. s. 1-5.

LwF 53.

Ramsor och småbarnslekar.

För att avgöra vem som skulle stå när de lekta kurrageimma, eller  
plätt, plättgäbbe, så brukar de räkna till 10, den som blev 10 skulle stå  
Ett annat ett två par i vras, tre fyra par i lyra, fem sässe plöcka gäss,  
sju åtta plöcka läcka, nio tio stöba bli.  
även nio nio nio nio tolv, toppen står på på fruns golv, räkna rätt  
så blir det tolv.

Riktiga småbarnslekar. Lekar med barnets händer. Fattar händerna  
och klappar, klappa klappa kaga, häjt de fulana.

Ta fatt i fingra och upprepa, kammegoth, stekepott, kungeman, staffria  
(kungeman) lallepebränne. Lära dem att klappa, klappa granne.  
Rida ranka, rida på knät. Di först så nätt, så nätt rider herre-  
mannen, sen så fört så barnet fick rida i galopp, så kommer bonnen  
skämpanes, skämp i galopp i galopp, medan barnet glattigt hoppa  
En annan. ria, ria ranka hästen heda blanka, haur ska du ria, a fria  
de en liden jiga, ha ska hun heda anna magreda, fejta du men ja  
står bru, fejta barn kom. smat rim. liden jiga geck i by får hun  
skalle lëga, tva smau dränga föllde na hem mä en liden fejla, fejla

En annan lek till barn. Di satt på en soffa som var så bred så benen kunde hållas raka, så antingen sattes barnet på fötterna eller ställdes så man höll i händerna på det, så gunga man med fötterna. När man då gungat några tag tog man i armarna och med ett tag med fötterna lät det hoppa upp på knät. Di brukade med barnets händer klappa i sina medan man sjöng klappa kaga, katten tog fösens kaga, hade hun inte vat kattens vän hade hun aldri fått sin kaga i gen.

Di klappa på barnets fötter under det di upprepa sko, sko min häst, i måren blir de nötkärrst då blir häskona dyra, sju styver får fira, vecket sömmed seder bäst, (di nöj i tärna).

En stråf som di sjöng men di hade barnet i knät. Ekorren han gick i grön ängen å slo me sina fullvrisena dränga, efter kom kråka med stika och strå och rävsade höet i stränga. Elven han lassa, och korpen han drog, och lilla grå katten han kördes.

Di brukade även hålla barnet upprätt framför sig på knät, eller bord och lät de hoppa, men di sjöng, danse danse djaja, katten har en fjaja, hännen har en sheckelud, där går dansen eng å ud, mä piger å smau dränga. Där legger haita mättepräsen, di lade med barnet.

ACC. NR M. 9970:3.

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Piplskar. Di med sina fingrar drevade på barnet men di upprepa,  
kommer liden mus å velt launa hus, faur ente launa hus, sir han pip, pip,  
Di med aig finger gjorde cirkelar fram för barnet, med orden så pipar  
vi grisen, pip, pip, pip, så pipa di överallt på barnet.  
När barnet blev så press så de kunde sitta, så var de mera förskräcker.  
Di brukade leka till till. Di gånnde huvudet, och sen kalla var blev  
lösen av. Sen drog undan så barnet fick syn på den som lekte, då utstötte  
den ett rop, där va han. Med en boll eller ett nysta leka, kasta nystat  
till barnet. Ett gam. leksaksföremål är en spegel, värskilt då barnet  
gråt lät di den se i spegeln. Di skulle se den som skrek så rätligt.  
Sen fick di se den smalle glöthen.  
Många enkla uppståg som när barnet satt om de var på en soffta eller golvet,  
den som lekte satt framför, så om kommer busemannen buh, buh, så bura  
huvudet ner i barnets knä. Om de var en pojke bruka di däm ligen fast  
hämma hästa och hära. När han satt, så tog di fatt i fötter och antingen  
drog, eller bara klappa i hop fötterna, men di mäsra på häs sen.  
Sen vädra di pojken baklänges med ett proo-o. Där legger haiba koren

ACC. NR M. 9970:4.

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

När pojken var en tre, fyra år, så ett näje som alltid roa honom var att rida på något. Patten brukade föreställa häst, även där ströskeln. För i tiden hade di höga trosklar. En palt brukades även ann som vagn. Den vändes upp och ned, så bandt en snöre i, så drog di galvet runt. Där kunde barnet sitta i patten, om den var stor. Sitta i böcker har ju alltid roat barn, se på bilder. Di rita stora figurer med krita. Di brukade bygga hus med vedträn, så välte om kull dem. Rida mjöllesäck, så fort di blev så pass så di kunde hänga på ryggen.

Sitta lina, när di var små var de en förströelse. Barnet skulle ha ryggen rak, så höll man dem och lyfte dem upp, ju högre ju bättre. Men de gick inte första taget, de dröjde innan barnet fick vänta sig. Sen var de ju förtjust. Gunga, di höll barnet på händerna så att ena handen var under ryggen andra under benena, så svängde di som en gunga.

Guida sin näsa mot barnets näsa, di skulle måla näser. Vilken näsa som var störst. Di brukta leka med ansiktet. Di peka så på pannan, så näsan, mun och hakan, under det di upprepa, börja på pannan, äble, pära, björnbär, blomma. Rensa näsan till barn är ju alltid svårt, för att få dem att vara stilla. brukade di som skulle göra de, säga där kommer en stor krauga ä asor, au mä de, ä sin snöarm, snöarm.

Lyssa sina föräldrar, var för i tiden nog mest bland bättre personer.

För i tiden var de mest hemmagjorda leksaker, de var såltynt bland allmogem  
di fick köpta. När di slakta bläste di upp blåsan och lade ärtor i som skramla.  
Små kärvar, som var av en eigersläde, som hjulen var endast av trädrullar, eller  
om möjligt runda drittor. Di spela trilla utq, de var ju en dritta som sågats  
av en rund trästock. När di var små, följde di till kotq, de var små pinna  
som di formade horn<sup>na</sup>, och så skala di av barken i fläckvis, så di blev bråkiga.

Di klippte av gubbar, samt gjorde sprakkegubbar.

Åa morötter, eller raver skar di ut gubbar, eller djur som barn lekte med.  
Sen barnet blev några år, så var de ju ofta snickare som gjorde en vagn,  
eller sällbör, de var ju till gossar. Flickor brukar ju från tidiga år syssla  
med dockor. De var inte så dyra dockor di fick för i tiden.

Barnen själva knöt i hop stora byrde till dockor. Di sydde dockor  
till flickorna. Här var porslinsbuvud på marknaden, så sydde di  
kropp i de. Vad barnen gladdde sig när di fick en sådan blocka.