

ACC. N:R M. 9994 = 1-6.

Landskap: Skåne Upptecknat av: Olof J. Eriksson  
Härad: Albo Adress: Högaväs  
Socken: S:t Olof Berättat av: Densamme  
Uppteckningsår: 1946 Född år 1883 i S:t Olof

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Lek av. s. 1-4.  
Ohyra. s. 5-6.

Skriv endast på denna sida!

ACC. N.R. M. 9994 /

Landskap: Skåne ..... Upptecknat av: Olof S. Eriksson  
Härad: Albo- --- ..... Adress: Höganäs  
Socken: S:t Olof ..... Berättat av: D:o  
Uppteckningsår: 1946 ..... Född år 1883 i S:t Olof

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Uppteckningen rör "spela kägla" / 1890-talet /.

Av ex. cigarrlådträ gjordes ett 20-tal c:a 12 cm långa pinnar. I "huvudet" skars in olika hack. En av pinnarna var "kungen".

Två spelade.

Den ena höll med handen löst om alla pinnarna och lät dessa falla om varandra på bordet. Sedan gällde det att plocka till sig så många pinnar som möjligt, utan att någon av pinnarna i högen oroades.

Då detta inträffade, blev det den andres tur att "slå" och plocka.

Den 19/5 1946.  
Olof S. Eriksson.

M. 9994: 2.

ACC. N:R. ....

Landskap: Skåne .  
Härad: Albo  
Socken: S:t Olof  
Uppteckningsår: 1946

Upptecknat av: Olof S. Eriksson  
Adress: Höganäs  
Berättat av: D:o  
Född år 1883 i S:t Olof

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Uppteckningen rör "dra tavel". /1890-talet /

*"farlan"*  
Ett slags schackspel, där planet i enklaste fall ritas upp med krita på ett bord.

Pjäserna kan vara 15 mm långa träpluggar, olika tecknade, "vita och svarta" - enklast att ta av barken för de "vita".  
Det gäller att "slå" och "binda" varandras pjäser.

Förekom två olika slags tavelspel.

I ena fallet - om jag minns rätt - hade den ena spelande endast en pjäs, "haren", som den andra spelande skulle försöka binda med sina tre pjäser, "hongana" /hundarna /.  
Spelet kallades "hare å hong"; även "rävaspel".

I andra fallet, tror jag, hade vardera parten 8 pjäser.  
Detaljerna har jag glömt.

Höganäs d. 19/5 1946.  
Olof S. Eriksson.

Skriv endast på denna sida!

ACC. N:R. M. 9994 /.

Landskap: Skåne ..... Upptecknat av: Olof S. Eriksson  
Härad: Albo- --- ..... Adress: Höganäs  
Socken: S:t Olof ..... Berättat av: D:o  
Uppteckningsår: 1946 ..... Född år 1883 i S:t Olof

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV  
—\*—

Uppteckningen rör "spela kägla" / 1890-talet /.

Av ex. cigarrlädträ gjordes ett 20-tal c:a 12 cm långa pinnar. I "huvudet" skars in olika hack. En av pinnarna var "kungen".

Två spelade.

Den ena höll med handen löst om alla pinnarna och lät dessa falla om varandra på bordet. Sedan gällde det att plocka till sig så många pinnar som möjligt, utan att någon av pinnarna i högen oroades.

Då detta inträffade, blev det den andres tur att "slå" och plocka.

den 19/5 1946.  
Olof S. Eriksson.

M. 9994: 2.  
ACC. N:R. ....

Landskap: Skåne. Upptecknat av: Olof S. Eriksson  
Härad: Albo Adress: Höganäs  
Socken: S:t Olof Berättat av: D:o  
Uppteckningsår: 1946 Född år 1883 i S:t Olof

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Uppteckningen rör "dra tavel". /1890-talet /

<sup>"tavlan"</sup>  
Ett slags schackspel, där planet i enklaste fall ritas  
upp med krita på ett bord.

Pjäserna kan vara 15 mm långa träpluggar, olika tecknade, "vita och  
svarta" - enklast att ta av barken för de "vita".  
Det gäller att "slå" och "binda" varandras pjäser.

Förekom två olika slags tavelspel.

I ena fallet - om jag minns rätt - hade den ena spelande  
endast en pjäs, "haren", som den andra spelande skulle för-  
söka binda med sina tre pjäser, "hongana" /hundarna /.  
Spelet kallades "hare å hong"; även "rävaspel".

I andra fallet, tror jag, hade vardera parten 8 pjäser.  
Detaljerna har jag glömt.

Höganäs d. 19/5 1946.  
Olof S. Eriksson.

Skriv endast på denna sida!

ACC. N.R.

M. 9994:3

Landskap: Skåne

Upptecknat av: Olof S. Eriksson

Härad: Albo

Adress: Höganäs

Socken: S:t Olof

Berättat av: D:o

Uppteckningsår: 1946

Född år 1883 i S:t Olof

LUNDS UNIV.  
FOLKMINNES-  
ARKIV

Uppteckningen rör "klubbes", en vanlig barnlek i ex. skolorna i sydöstra Skåne / 1890-talet, troligen tidigare också och kanske senare. /  
Lektes av både pojkar och flickor.

1. En av de lekande dömes "att stå".  
Målet kan vara en dörr, eller en markerad fläck på en husvägg.
2. Den, som "står", gömmer ansiktet i händerna vid målet; en hederssak är att inte "titta mellan fingrarna".
3. De övriga springer och gömmer sig men måste hålla sig inom ett på förhand överenskommet område.
4. När signal ges, ett rop eller en vissling, börjar den, som står, leta; det gäller att få ögonen på någon i sällskapet och utropa hans namn samt springa till målet, sätta handen på detta och ropa: "Klubbes för /namnet /". Därefter gäller det att klubba de övriga. Den först klubbade får stå, då leken tages om.
5. Ingen vill gärna stå. För att undgå detta finnes följande möjligheter:
  - a. att komma först till målet, sätta handen på detta och ropa: "Klubbes för mej".

M. 9994: 4.

LUNDS UNIVERSITETS  
FOLKMINNESARKIV

b. genom maskering - byte av mössor eller rockar - förvilla den, som står, så att han ropar fel namn.

Man kan gömma sig vid en husknut, låna en kamrats mössa och så försiktigt hålla utkik. De olika husknutarna bemannas under samspel.

---

Samma lek kallas i Höganäs "dunk". Den av de lekande, som tillfälligt vill gå ur leken, ropar: "Kalka" / tj-ljud / Vid återinträde i leken ropas "tjohøj".

---

"Springa väjalua" = kappspringning.

Höganäs d. 19/5 1946.  
Prof. Y. Eriksson