

som firman gjorde. Varon var sovrens parokransar, små vita och något större svarte, avsedda att hedra barns, respektive vuxnas minne. Jag kan se för mig dessa sammanslötade ståltrådslingar överträdde med glaspärlor, som omgav en medeljong med krusifik under kupig glas. Priset på dessa kransar förhåller sig på - om jag inte misomminer mig - 3 - 6 kr. st. Därmed ledde sig tjuvakt i vindlingarna och avslöjades med en lampglasbarste innan de packades in i paketet och såldes.

Den tredje träribbens kransar var s. k. bladkransar, som bestod av mängder av papper blommar på en stamme av rödfärgade och särskilt preparerade blad av bokträd. Priset på dessa var något högre, varför dessa knappast fann åtgång. När jag myfiskt snodde omkring på vinder och magasin, undvek jag att se åt kransehörnet på det stora magasinet - jag tyckte att det dämpades inneboende livsglädjen utbjör mycket - det var verkligen kusligt - men som jag naturligtvis på ortens språk uttryckte - råled. Inne i butiken fanns en låda i disken, som innehåller kranoband och kranokort.

Kranobanden - vita eller svarte - var decimeter breda moareband med en smal guldfrans och event. en teet i guld. På kranokort användes helst sidena som var