

ACC. N:R M. 12458:/

FOLKLIVS-
ARKIVET

Luf.
89.

Några hus eller gårdar, i vilka man har möbler från äldre tider, LUND
Kan jag icke lämna uppgift på . Själva ordet "äldre" är väl ~~X~~ re-
lativt. Här i huset finnas 2 kistor, den ena med initialerna
O. P. S. samt årtalet 1851. Är den äldre? Denna kista , som till-
hört min hustrus far, är blå med målade rosor och tulpaner.
Jag har på något eller några ställen--- var kan jag inte med
säkerhet säga--- sett kistor, som stått i hallen. De ha varit blå
samt riktigt vackra. Vi här i huset ha två kistor, och vardera
har "lädika". I kistorna, som stå på vinden, ha vi sängkläder
av olika slag. Jag minnes från mitt hem i Höja församling, att
vi i en kista, som stod på vinden, hade bröd; därför kallade vi
den för "brödkistan". Särskilt till jul bakades ju mycket bröd,
och icke sällan hade vi kistan full av fint och sursött bröd.
Ifrån min barndom minnes jag hörnskåp, som voro blå och på
framsidan fanns rosor målade. Det var mest i gamla hus. Skåpen
stodo på fötter, som voro en aln högar eller kanske något mer.
Skåpen räckte upp till liftet. Man hade nämligen låga bostäder.
Sådana skåp kallades ofta "Hjörnskabed" (hjärn= hörn). I skåpet
förvarades mycket olika saker. Brännvin har ju för många människor
varit (och är) en älsklingsdryck, och i "hjärnskabed" förvarade
man gärna de kära flaskorna; de voro där så lätta att komma åt.
På andra ställen hade man kakburkar i dem, och på andra ställen
åter hade man syställ m.m. i dem

ACC. N:R M.

12458:2.

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Icke sällan ser man blåmålade skäkteträn (skättla) med rosor. Sådana skäkteträn hänga vanligen över en dörr. Ett och annat klapp-trä (toskel) ser man i blått och med en ros. Hur gamla nämnda saker äro äro, har jag inte en aning om. Naturligtvis finnas alltid initialer på skäkteträna.

Då det är fråga om att tala om målaren, så skall jag göra det med en liten verklighetsberättelse från Häglinge, där jag, som jag måhända nämnt förut, hade min verksamhet under 26 år. Där fanns en förmögen man vid namn N. P. och en fattig målare vid namn Petersson. N. P. behövde ha målat någon sak, det var visst en gammal kista, och den skulle ha blommor, åtskilliga stycken. Petersson utförde arbetet och målade blommorna mycket fina. När han sedan skulle ha betalning för arbetet, begärde han 25 öre för varje blomma.

"Å nej, ånej," sade N. P. "de e rent för mycket. Skriften säger: att man ska vara gudelig och låta sig nöja, för de e vinning nog." Huruvida Petersson fick vad han begärde, är obekant för mig. Kläd-skåp ha funnits mycket länge. Hur länge kan jag inte säga, men säkerligen funnos de , innan jag var till