

ACC. NR M. 12666 : 1-11.

Landskap: Skåne Upptecknare: Nils Hansson, Kvarnby  
Härad: Bara Berättare: " " "  
Socken: Bjärshög Berättarens yrke: f. d. lantbr.  
Uppteckningsår: 1953 Född år 1876 i Bjärshög

FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

Möbelmåleri.

s. 1-11.

LUF 89.

Skriv endast på denna sida

ACC. N:R M. 12666: 1.

FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

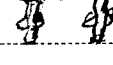
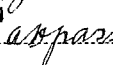
Lup. 89.

1

Svar L. U. F. 89 Möbelmåleri

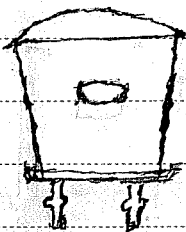
De äldre möbler från gamla tider har jag kvar  
ett äldre könskåp som har stått i en hörna i min  
gård som min svärsön Claus Clausson har arrenderat  
sedan 1943. Detta könskåp blev sänd till en äldre  
snickare på reparation som även åtog sig att måla  
detsamma i samma mörkblåa färg som det varit  
förut och med tillsägelse att även måla det ärtal  
och de bokstäver som funnits på framsidan där var även  
blommor som han målade om som äro i likhet med  
de som suttit där förr man kan förvåna sig över att  
han utan förbarmande stök över både namn och ärtal mål  
den mörkblåa färgen. När det är solken och klara  
dagar och <sup>morg</sup> lägger sig <sup>på</sup> ~~en~~ <sup>man</sup> köa så kan se bokstäverna N. A.  
vilket betyder Nils Andersson som var min farfar far  
farfar fick gården efter honom och sedan min fader som dog  
1939 därefter har understrecknad varit ägare till samma  
gård Bjärshög N:5 det är ju inte något egentligen

inte näst som här hit men skäpet som <sup>var ett</sup> hönskäp och  
 min farfar blev ägare till detsamma. Nils Andersson var född  
 år 1755. årtalet på skäpet var från 1700 talet vilket jag antecknade  
 men denna anteckning har blivit förtord, nu har jag satt mig för  
 att till sommaren när det blir soliken upptäcka Namn och  
 ärtid och sedan låta en målare sätta det med samma sort  
 färg som där suttit förut. Skäpet är 1,82 meter högt och 0,90  
 meter bredt på översta delen sitter en låda under denna låda  
 sitter en avdelning som har en dörr som är 0,32 met höj och 0,22 met  
 bred den nedersta avdelningen sitter en dörr som är 0,49 met  
 höj och 0,38 met bred inne i denna är två avdelningar där  
 brukar min farfar bevara björnvinsflaskan på den tiden  
 bjöds alltid drängarna på en kup renat björnvin  
 till frukost vilket inte förskommer numera sedan  
 spalten blivit så fördorad. I min läst finnes följande  
 kista en grön kista som varit min moders hon hette Ingrid  
 Nilsdotter som flekta och blev gift 1874 på främsta sidan är  
 målad T. N. 2. 1874. Den är 1,26 meter lång 0,57 met bred 0,58 met  
 hög

den är försedd med stöd i varje hörna som är fortsatta ~~och~~ liäl-  
stycke och tjänsgrön som fötta cirka 60 mm höga. Min moder var född  
1854 så kistan var väl brudkista för hon gifte sig år 1874.  
Här finnes en kista som är blågrön till färgen som min dotter  
Signe Hansson ärft efter min farbröder Nils Olsson den är grönbå  
till färgen och är 134 miter lång, 859 mm bred och 860 mm hög den är  
försedd med fötter som äro av följande utseende   utpassade efter  
kistans bredd och ungefär 18 cm höga på framsidan är målade  
bokstäverna N O P 1847. Jag har nu varit i Hassleborga dyngby  
soken där min syster innehar egendomen N: 2 Hassleborga N: 2  
där finnes en kista som min mor mor ägt hon hette Torgon  
Andersdotter hennes kista var omålade och var av skträmmen  
som satt på framsidan var så otydligt så det var omöjligt  
att få någon typpfattning om de rätta bokstäverna däremot  
året är målad mycket tydligt 1731 inne på locket finnes  
fotografier av Ludvig den 14 och på samma kistebes som de  
kallades när jag <sup>var</sup> pojke, Maria vilket antagligen var  
hans drottning båda fotografierna äro vackert utförda och

inte målade men utförda med svarta streck <sup>kistebrev</sup> är ungefär en  
håll meter i fyrkant 50x41 cm i fyrkant det finnesta stycket  
kister till på samma ställe två grönmålade vilka båda två  
tillhört minna mostrar den ena kistan var 1,32 meter lång och  
0,60 meter bred och 0,17 meter hög på framsidan stod E. N. D. år 1850  
vilket var Cecilia Nilsdotter som var född 1839 den andra grönmålade  
kistan var av samma storlek och färg på framsidan stod H. N. D.  
år 1858 hennes namn var Hanna Nilsdotter hon var född 1843  
både ogifta den andra kistan som har funnits och som tillhört en  
moster som <sup>heta</sup> Anders Nilsson är såld för länge sedan tillbaka  
min syster tala om att hon hade lagt i förr två kistebrev  
som hon sökte mycket efter men ej kunnat finna hon  
trodde att de satt inman till på locket i de gröna  
kisterna när de så lossade så hade hon gömt dem  
och kunde ej finna dem den dagen jag var på besök. Min  
syster hade även ett skåp som hängde på väggen i hennes  
dagliga rum det var målat i blågrön färg på dörren var  
målade blommor som voro i rött och vit färg skåpet var

0,52 meter högt och 0,48 meter bredt nere om dörren stod T. A. B.  
1851 det har varit min mormors hustru fru Torgas Andersdotter det  
ser ut som de behöll sin faders förnamn till efternamn ärens  
sedan de vare gifta på den tiden för hennes fader hette Anders  
Håkansson och hennes man Nils Larsson mina onstrar och min  
hade ju på samma sätt Nilsson till efternamn efter sin <sup>moder</sup> fader  
saken sed här på orten var brukligt ända till början av 1900  
talet. Det fanns en kista till som det stod min mormors  
namn på T. A. B. 1853 den var målad i grönbå färg men  
inga Glömmor fannos på locket den var 1,38 met. lång 0,60 met.  
bred och 0,57 hög det fanns till samtliga kister sidans fötter  
som de jag förut avbildat locken var i samma form  
på dem alla och försedda med handtag av järn på gulderna  
som vidstående bild visar Min fru har ett skåp  
som hänger på väggen i köket och är 0,68 meter  
högt och 0,64 meter bredt dörran som sitter på fram-  
sidan är 0,42 meter högt och 0,34 meter bredt inne i skåpet  
är två avdelningar och har antagligen användts till  
detta skåp är målad med grönbå färg och röda rorer på dörran



Lärmoinskåp på överta delen av dörrens stöd L. J. S. vittnet  
 betyder Lars Jönsson på nederta delen står 1831 Lars Jönsson bodde  
 i La. Mölleberga och var min frus farfar min son har avrenderat  
 denna gård som är en gammal släktgård. Fröken Mona  
 Nilsson Bjärshög <sup>N:9</sup> som äger sin farfars Nils Jönssons lantbruk har  
 en gammal ekkiorta den var 1,30 meter lång 2,05 meter bred och 0,58 m. hög  
 på framsidan är de bokstäver som varit N. J. S. nästan rent osyn-  
 liga året 1840 syntes bra färjen syntes ha varit blågrön för hela  
 kistan inga ben eller sådana underlag som på de förut beskrivna  
 kisterna fanns icke färjen på kistan var mycket förstörd Fröken  
 Nilsson förklarar att den stod i ett mycket fuktigt rum så  
 länge hennes fader lede och det var därför att färgen blivit  
 så förstörd. Fröken Mona har ett skåp som hänger på väggen  
 som är 0,72 met. högt och 0,60 met. bredt det är väl bibehållit hennes  
 fader hade låtit en yngre arbetare som bodde i S. Sallerup  
 reparerat det han ~~var~~ hette Salin och var känd som skicklig  
 hantverkare som snickare och målare han hade målat det samma  
 i samma färg som det varit förut grönblå på dörren som var

ACC. N:R M. 12666: 7.

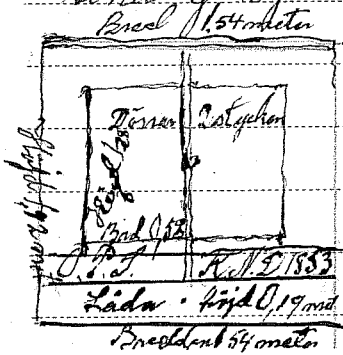
FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

7

0,30 met. bred och 0,46 met. hög var målad i röd färg i ytterkanten på en  
bredd av 38 mm. för örrikt var den målad i samma färg som  
skåpet i grönbå färg på dörens nedersta del stod N. J. S.  
1840. på den nedersta delen var inredd tre fack som var  
ungefär 0,18 meter breda och 0,15 meter höga på facket i mitten var lock av  
trä över på de två övriga facken var dörrar som <sup>var</sup> lätta att öppna.  
Alma Nilsson berättade att i dessa två fack förvarades kungden  
av en i mittensta facket stod mestadels tomt för örrigt förvarades  
brännvin som hennes farfar användes mycket på den tiden när  
det var billigt och lätt att anskaffa det var målad blått  
i röd och vit färg på dönen för örrigt var det likt andra  
skåp som hänger på väggarna i gamla släktgårdar.  
F. S. lantbrukaren Johan Olsson som <sup>ägt</sup> har lantbruk i Dalby till  
1926 då han köpte en villa här i Björstugan som han numera  
betyder äger tre skrekister precis lika stora och målade i  
samma färg blågröna och målade på locket rödvita blommor  
på framsidan stod H. N. S. 1853 det var hans moder namn Hanna  
Nils dotter stämman stod på färdiga kisterna de äro 1,30 meter

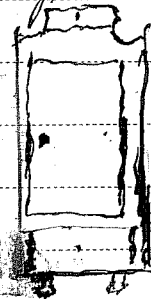


Länga 0,60 meter breda och 1,54 met. höga. Det var samma sort ben som på de förut beskrivna kisterna med färgen på benen var svart. Johan Olsson har ett skåp som han använder att bevara sina gångkläder i det var målat i mörkblå färg och har



två dörrar på dörrarna nedre delen stod Olssons föräldras Nann Ola Pålsson och Karna Nils dotter 1853. Storleken är 1,92 x 1,54 meter på mitten och på man kunde låsa med säckan lås som äro brukliga på den tiden. Gussa möbler som gjordes i Teberöd av en smickare som utelände tillverkare

kister skåp och mindre skåp som kallades pilestaden och som äro till till att förvara gångkläder i de äro inte så breda som skåpen ungefär 0,90 meter breda med en dörr de äro 1,95 höga med <sup>en liten</sup> ~~ett~~ minsta båda äro på till att förvara förhäng och fragar jämte slippor i dem var ungefär 0,50 bred och 0,30 met hög och har ett mindre svarade ben som låda var anbringad på nedre delen var lika bred som pilestaden och 0,30 meter hög var tillverkad av en äldre möbelsnickare som bodde i Malmö



ACC. N:R M. 12666:9.

FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

9

den är målade i mörkbrun skfärg jag fick den av minna  
föräldrar år 1896 det var inte brukligt måla namn  
eller årtal på sådana möbler. Den först nämnde Johan Olsson  
omtala att det lefde en äldre snickare i Dalby som hette Frankvist som  
även målade de möbler och kister han tillverkade han är död  
för flera år sedan den snickare som bodde i Teteröds kunde han icke  
komma ihåg namnet på han är död för över 60 år sedan Lars  
Pälsons Herbhuss Bjärshög N: 9 har två fliker födda 1886-1898 som genom  
are erhållit två stycken <sup>skrin</sup> den största är 1,35 met lång 0,60 met bred  
och 0,59 hög den var gammal och hade blivit omalad till grön färg  
på framsidan stod L.P.L 1886 den var den äldsta dotterns kista  
hon heter Selma Pälsson och som tagit faderns efternamn  
den andra flikans kista var målade i blågrön  
färg av en målare som bor i Östra Kattarp Södra  
Tallerups socken den var mindre än den andra 1,20 met  
meter lång 0,60 meter hög och 0,60 met. bred var målade i mörk  
grön färg på framsidan stod L.P.L 1884 den var köpt  
på auktion för några år sedan och de har inte reda på dess namn  
de betyder.

Den målare som jag tala om är död för tio eller kanske längre  
tillbaka i tiden han skötte måleriarbete i Bjärshög och  
kringliggande byar och hans namn var De la mä och hans  
fadern hade samma namn han bodde i samma bygd  
som sonen två söner till den förstnämnde lever ännu och  
diriger kamans yrke den äldste bor i samma lägenhet  
i Östra Kattarp de äldre som levde i slutet av 1800 be-  
rätta att den äldste var fransman och att han kommit  
till Sverige som målaregesäll. Jag glömde att omtala  
de sist nämnda kisterna har inga kistebrev men hade  
likadana fötter som den jag först har avbildat och  
målade i svart färg. Hos lantbrukare Per Mauritz  
Hanssonns Sterbhus i Bjärshög N: 2 finnes två kister den  
ena har tillhört ägaren och står hans namn initialer  
P. M. H. och årtal när han var född 1869 som stod på  
framridan kistan är 1,34 meter lång, 0,58 met. bred, 0,54 met hög  
den var målad med grönblå färg med röda rosor på locket  
där fanns även en äldre kista som är av samma storlek

ACC. N:R M. 12666:11.

FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

11

som den omnämnda finger är desamma grönblå till den var mycket gammal namn och årtal var utgångna så att man kunde inte troda vad där varit skrivit en gång. Fötlarna var likadana ~~som~~ på båda kistorna som de fört beskivna målade med svart färg. Det såg ut som där varit kistebrev på den kisträmde innan till på locket men de var förstörda. På den förstnämnda kistan med bokstäverna P. M. H. syntes inga kistebrev. Den andra kisten var köpt på auktion av omnämnde P. M. Hansson men efterlevande fru och barn fick aldrig reda på när som varit ägare till denna gamla kista.